

# PROGRAM BLADET



11. ørg.

28. - 29. juni

35 øre

## PROGRAMBLADET

Utgitt av  
Norsk Rikskringkasting

EDVIN STRAND  
Redaktør

ODD REFDAL  
Redaksjonssekretær

Redaksjon: Kringkastingshuset,  
Bjørnsterne Bjørnsens plass 1, Oslo.  
Telefon 463820.

Ekspedisjon: Bladcentralen,  
Sørkedalsvn. 10/12, Oslo. Telefon 468494.

Abonnement kan tegnes ved alle landets  
postkontorer og i Bladcentralen, Sørke-  
dalsvn. 10/12, Oslo N.V. Kr. 17.50 pr. år  
eller kr. 8.75 pr. halvår betales på for-  
skudd. Bruk helst postgirokonto 83 80.

Trykt i Fabritius Rotationstrykkeri, Oslo

### DR. ALBERT SCHWEITZERS FOREDRAG

Den utmerkede idé som Kringkastinga har unngått i forbindelse med salget av Albert Schweitzers foredrag, har sikkert gledd hans utallige venner og beundrere i Norge. Vel er det så, at det bare blir som en dråpe i havet det beløp som på denne måten kommer inn; men man kan være forvisset om at det ikke minst vil glede Dr. Schweitzer å se med hvilken enestående interesse hele verden omfatter hans uselvviske arbeid for våre ulykkelige medmennesker i urskogen.

I flere år har jeg stått i forbindelse med dr. Schweitzer ved forsendelse av forskjellige varer til Lambaréne, og jeg gleder meg til nå å kunne berette om hvordan vi alle også hos oss i Norge i denne tid har et inderlig ønske om å gi uttrykk for den beundring vi nører for hans utrettelige barmhertighetsarbeid.

Jeg vedlegger en liten sjekk og tør be om at beløpet blir føyet til den sum som av Kringkastinga blir sendt dr. Schweitzer. Det skal være en beskjeden ekstra takk for hans nå så verdenskjente foredrag.

A. B. P.

Norsk Rikskringkasting takker for brevet og vil gjerne minne leserne om at heftet «Faren ved forsøk med atombomber» selges hos bokhandlerne og i kiosken. Prisen er 1 krone.

Under den diskusjon som nå pågår om dette alvorlige emne må det være om å gjøre for både enkeltpersoner og organisasjoner å gjøre seg kjent med hva Albert Schweitzer sa i sitt foredrag.



Direktør N. K. Ødegaard (1853–1921) som vi får høre om i et foredrag lørdag (klokka 17.40), var direktør ved Norges landbruks-høgskole fra 1905 til 1913. Han var ellers kjent som en dyktig landbrukspedagog og skattet jordbruksforskeren. Han skrev en «Jorbrukslære» som kom ut i 11 oppslag, og boka var i lang tid enerådende som lærebok i faget ved landbrukskolene. Han skrev ellers mange andre lærebøker og var en flittig skribent i aviser og tidsskrifter.



I programserien «På våre kantar» skal vi onsdag (klokka 19.30) stogge i Stryn og høre kva folk på dei kantar av landet har å prata om. Stryn ligg i Sogn og Fjordane fylke og heradet femner om bygdene Oppstryn, Nedstryn og Loen som alle ligg ved botnen av Nordfjord. Berre sumarstid har ein fast vegsamband med Austlandet, og dette er noko som opptek folk i dei indre Nordfjord-bygdene mykje, og som vi får høre om i programmet.

### EIN FINARE OG FRISKARE TONE

Til andakten fredag 24. mai vart Blix si salma: «Med Jesus vil eg fara», sungi til den gamle folketonen. Det er den tonen som vert brukt til salmesongen også i kyrka.

Biskop Berggrav er ein av dei som har gjort merksam på at den tonen høver ikkje til den friske ungdomssalma av Blix. Den norske folketonen er tung og slepende. Den høver for gamle folk og ikkje for ungdom som skal syngja: «Med Jesus vil eg fara på livsens ferd i lag.»

For 50 år sidan fekk eg som ungdom lær ein annan tone til den salma. Me song den i ungdomskoret i mi heimbygd. Det er ein tone frå «Brødremenigheten sangbok». Tonen er å finna i den gamle melodiboken til eingen: «Jeg løfter mine hender», melodi nr. 348 a.

Ein av ungdomsskulane våre har sunge den tonen i 36 år, og Blix si salma er med den tonen blitt ungdomsskulen sin song. Friskare ungdomssong skal ein leita etter

når skulekori syng ut si glede og sin true-song: «Med Jesus vil eg fara».

Kunde ikkje Norsk Rikskringkasting gjera noko for at den gamle slepende tonen til denne salma vart skifta om til den fine, friske tonen frå «Brødremenigheten sangbok»?

Olav Vikøren.

### MORGENANDAKTENE MED MERE

Jeg kan ikke nekte at jeg ble harm, da jeg leste kritikken over morgenandaktene i Programbladet, undertegnet K. Men så leste jeg det en gang til og ble «mildere stemt». Enhver har lov til å ha sin mening, og K. er i grunnen snill som vil la oss beholde andaktene i sin näverende form — den «naive» 10 minutters tale inklusive. Vi har anledning til å lytte til radio 11–12 timer daglig, så det forekommer meg at «de som har vendt kirken ryggen» og «de helt likegylige» må være rikelig tilgodesett. Men hvis det menes spesielle andakter for dem, da er jeg spent på hvordan de kommer til å lyde. Jeg er ivrig radio-

## Dietrich Buxtehude: «Dommens dag»

Dietrich Buxtehude — den store orgelmesteren og komponisten i generasjonen før Bach — døde for 250 år siden. Den 9. mai — på dødsdagen — sendte vi et Buxtehudeprogram, men den kanskje mest interessante komposisjonen ble det ikke plass til da. Det er det store korverket «Das allerschöcklichste und allerfreulichste, nemlich das Ende der Zeit...» eller «Dommens dag» som det kalles på norsk.

Buxtehude var berømt ikke minst for sine «Abendmusiken» — kveldskonserter som han arrangerte i Mariakirken i Lübeck under adventstiden hvert år. Til mange av disse konseriene skrev han all musikken selv, men i tidens løp kom komposisjonene bort. Lenge trodde en at de var tapt for alltid. Men i 1924 fant den tyske musikkforskeren Willy Maxton notene til «Dommens dag» i de gamle arkivene til universitetsbiblioteket i Uppsala. Maxton mener at både tekst og mu-

sikk er forfattet av Buxtehude, som i partituret har anmerket at verket skulle oppføres «nach der Operen Art», altså så dramatisk som mulig.

Det er tre hovedpersoner: Guds røst, Den gode sjel og Den onde sjel. De synger mest resitaver. Ariene er overlatt koret, som også avslutter hver avdeling med en stort utbygd koralsats over Lutherske salmer. Selve gangen i oratoriet kan kort karakteriseres som en dramatisk skildring av hvordan den onde sjel straffes med evig fortapelse, mens den gode sjel belønnes og kommer til Paradis. Teksten er ofte isprengt sitater fra Bibelen, og har et sterkt allegorisk preg. «Guds røst» er alltid akkompagnert av orgel, mens de to sjelene akkompagneres dels av cembalo, dels av orkester. I skildringen av dommedag, mot slutten av verket, tar Buxtehude ikke mindre enn fem basuner til hjelp. (Til programmet torsdag klokka 21.05 og 22.20).

## En nordisk lyriker: Per Lange

I serien «En nordisk lyriker» hører vi denne gang Inger Hagerup. Hun har valt å tale om sin danske kollega Per Lange. Den danske skuespilleren Kjeld Jacobsen leser et utvalg av diktene hans. (Mandag kl. 22.20).

Per Lange er født i 1901 som sønn av den kjente forfatteren Sven Lange. Han debuterte i 1926 med diktsamlingen «Kaos og Stjærner». I 1929 fulgte «Forvandler», og i 1932 «Orfeus», hans hittil siste diktsamling bortsett fra utvalget «Relieffer» fra 1943.

Per Langes dikteriske forbilder er bl. a. den tyske dikteren Rilke og vår egen Olaf Bull. I klassisk formfullende vers skildrer han naturstemninger og erotiske opplevelser. Hans forfinede, noe kjølige form er stadig blitt mer artistisk og eksklusiv, og han er ikke blant de danske lyrikere som har nådd videst. Men hans betydelige plass på det danske dikterparnasset er det likevel ingen tvil om.

Foruten dikt har Per Lange også



utgitt en samling litterære essays, «Spejlinger» (1953). Neste program i serien «En nordisk lyriker» kommer onsdag 10. juli. Da taler Gunnar Reiss-Andersen om den danske lyrikeren Sophus Claussen.

### MANDAGSNOVELLE I HUS OG HEIM-PROGRAMMENE

I motsetting til tidligere år da vi har lest en bok i løpet av sommeren, vil det i år bli lest en novelle hver mandag i Hus og heim. Dette blir gjort fordi lytterne kan ha glede av lesningen selv om de ikke har anledning til å høre på hvert program.

Novellene er valgt ut blant verker av norske forfattere, ikke minst vil de kvinnelige forfatterne bli representert.

### NORDISK GODTEMPLARUNGDOM I OSLO

I dagene 22. til 29. juni møtes 2–3000 godtemplarungdommer fra hele Norden til kongress i Oslo. Slike kongresser blir holdt hvert tredje år, og forrige gang var det Danmark som sto som arrangør. Til kongressen denne gang kommer det også gjester fra en rekke andre europeiske land. Utenom de vanlige møteforhandlingene blir det hver dag i kongressuka arrangeret en rekke spesialstilstillinger. Søndag bl. a. offisiell velkomstfest i Oslo rådhus, mandag blir kongressen høytidelig åpnet i Universitetets aula og ellers følger utflukter, teaterkvelder o. l. de følgende dager. Til åpningen av kongressen har Knut Nystedt skrevet en kantate til tekst av Arnold Stigum. Kantanten får vi høre mandag (klokka 18.05). Ellers kommer både referat og reportasje fra kongressen i et program lørdag (klokka 13.40).

J. B.

## «Hva! Ingen telefon på kjøkkenet»



Denne tegningen, som er hentet fra en annonse for et amerikansk telefonselskap, gir et godt bilde av hva en nygift husmor kan vente seg i «teknikkens hjemland» i dag.

«Det har kanskje vært tider,» sier teksten, «da én telefon syntes nok, akkurat som én radio, ett badeværelse og én bil. Men alle er vant til mer komfort og bekvemmelighet i dag, og det er ingen ting som gjør livet så meget lettere som telefoner rundt i huset.»

Her i landet er vi heldigvis også kommet etter i forbedringer de siste årene, med kjøleskap, vaskemaskiner osv. for stadig flere husholdninger. Men ennå er det langt fram, før alle har de selvfølgeligste av alle goder, innlagt vann og elektrisitet. Så det varer nok noen år før vi ser på telefonen som en nødvendighetsartikkel på kjøkkenet!

I Hus og heim torsdag hører vi litt om bedre kjøkken på landsbygda.

## I mikrofonen

I Hus og heim mandag (kl. 11.35) leser Karin Seljø Haugland novellen «Ventetiden» av Nini Roll Anker. Fru Seljø Haugland er født i Oslo, men bor nå i Stavanger. Hun er elev av Asbjørn Dahl Elvestrand, Thomas Thomassen og Alf-hild Stormoen. I 1946 kom hun til Rogaland Teater som elev og har senere hatt flere roller ved teatret. I 1949 hadde hun en egen opplesningsaften i Oslo, og hun har lest lyrikk og ellers medvirket i forskjellige program i Kringkastinga.



P astor Leif T. Gulbrandsen taler søndag (klokka 10.55) ved festguds-tjenesten i Oslo domkirke i forbindelse med Nordmanns-Forbundets 50 års jubileum. Pastor Gulbrandsen er teologisk kandidat fra 1928 og har senere stort sett hatt sitt virke utenfor landets grenser i Sjømannsmisjonens tjeneste. Han var først noen år hjel-peprest ved sjømannskirken i London, kom senere til Antwerpen og var i årene 1935–47 sjømannsprest i New York, senere igjen knyttet til Sjømannskirken i London. Han var i krigsårene medlem av Nordmanns-Forbundets styre i De Forente Stater.



I Norges Tekniske Høgskoles foredragsserie taler dosent Reno Berg torsdag (klokka 18.40) om lydisolasjon. Dosent Berg er født i Skien, og er utsksaminert ved Norges Tekniske Høgskole, elektro-avdelingen. Han har arbeidet med akustiske problemer og målinger siden 1930, bl. a. i mange år som assistentingeniør ved Fysisk Institutt ved NTH. I 1955 ble han beskickt som dosent i akustikk ved Høgskolen. Dosent Berg har i årenes løp utgitt flere arbeider om lydisolasjon, romakustikk o. l.



Laurdagsskdsør denne veka er direktør Magnus Børnes. Børnes er cand. jur. fra 1937, praktiserte som advokat fullmekting nokre år og var deretter sekretær i Kyrkjedepartementet til 1947 då han vart generalsekretær i Norges Venstreparti. Fra 1954 har han vore direktør i livstrydelaget Andvake. Børnes har vore mykje med i fråhaldsarbeidet og det frilynde ungdomsarbeidet i horudstaden og har elles hatt ei rad offentlege og private tillitsver.



## Grammofonen denne uka

I morgenkonserten søndag presenterer vi verker av Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart og Jean Sibelius.

Musikklivet i 1600-tallets Italia var ikke begrenset til operaen og kirken. I fyrstenes palasser og rike kjøpmenns gods nøt kammermusikken stor beundring. I dette miljøet fødtes ikke bare den klassiske triosonaten, som senere ga så rike impulser til neste generasjons konsertform, men også den italienske fiolinistgenerasjon, som Bach ble så dypt inspirert av i sin ungdom. Med stor flid kopierte Bach han en rekke fiolinkomposisjoner fra sjonene fra denne tiden, og selv skapte han en rekke fiolinkomposisjoner før han ga seg i kast med klaveret. Klarverkonsert i f-moll var således en av disse tidlige fiolinkonsertene som han selv transkriberte for klaver. Siden eksisterer i begge utgaver, er det mulig for oss å avgjøre hvilket av disse soloinstrumenter best gjengir den italienske «bel canto»-stilen.

Det er mulig at disse transkripsjonene bidro noe til klaverets seier over fiolinens som melodisk instrument. I Mozarts guttedager var det mange komponister som beskjæftiget seg med klaversonater med fiolinakkompagnement, og Mozart forteller sin syster Nannerl i et brev fra 1777 at han har spilt 6 cembalo- og fiolinduetter av Schuster, som er blitt svært populære. Bare 4 år etter, da han hadde bosatt seg i Wien, utga han selv 6 duetter av samme type, som ble avertert som subskribsjonsverk. «Disse sonatene er rike på nye tanker og tegn på komponistens store musikalske geni», ble det skrevet i en omtale av samlingen. «I tillegg er fiolinakkompagnementet så kunstferdig forbundet med klavestemmen at disse sonatene i virkeligheten fordrer en like så dyktig fiolinist som pianist.» I denne samlingen finner vi også den vakre lille sonaten i B-dur, som senere har fått Køchelnummeret 378.

Aret 1911 var den europeiske gullalders 11. time. Det hadde vært fred i nesten 100 år, og mange trodde at det aldri mer skulle bli krig. Men det viste seg at verden allerede da hadde dreid rundt et nyt hjørne. En rekke nye oppfinnelser ble kjent, og i kunsten kunne en spore nye veier. Kunstnerne vendte seg fra den følelstystende Viktorianske uttrykksmåte mot en ny og nøktern oppfatning av musikken: en konserterende musikkform som voktet seg vel for å beskjæftige seg med den menneskelige natur. Sibelius' 4. symfoni ble skapt i dette året som en protest mot «Våre dagers musikk». Og kan en i det hele tatt tro på en menneskelig profetisk evne, er det klart for en at skyggen av den kommende verdenskrig er å spore i denne symfonien og i dens truende tonespråk. «Det har vært mange forsøk på å gi et dramatisk program til denne musikken», skriver Neville Cardus, «men emnet er og blir bare de tanker og følelser som den makter å vekke til live i hver enkelt lytter.»

Middagskonserten torsdag.

Våren 1908 satt Frederick Delius i London og mintes sin hage i Grez-sur-Loing, den lille franske landsbyen hvor han hadde komponert det meste av sin musikk. Han så for seg en smal sti fra en gammel stenkirke til vertshuset, og en mosegrod stenvegg som skilte blomsterhagen fra fruktihagen helt nede ved elvekanten. Disse minner ble til orkesterfantasiens «I en sommerhage» som vi har tatt med i en sommerkonsert torsdag (kl. 13.30). E. A.

## HERRER LIKER BLONDE PIKER

1920-årene — «the roaring twenties» — begynner å komme på nok avstand til at en igjen kan interessere seg for den tiden og dens mange merkelige og kostelige uttrykk, i moter og livsstil, melodier og litteratur.

Et viktig og selvavslørende portrett av den mer intellektuelle radikale ungdom i 20-årene gav Sigurd Hoel her hjemme med «Syndere i sommersol». En bestseller over hele verden ble «Gentlemen prefer blondes» (1925) av Anita Loos, en satirisk-humoristisk underholdningsroman uten altfor dyp-sindige hensikter, men med en blenden-de viktig satire over en viss amerikansk Hollywood-type, som filmen hadde gjort aktuell. Anita Loos, som er født i 1893, var skuespillerbarn og sto selv på scenen fra hun var ganske liten, som ung pike begynte hun å sende inn manuskripter til filmindustrien og fikk dem antatt. Senere har hun skrevet for mange berømtheter i filmens hovedstad. «Gentlemen prefer blondes» var hennes første fortelling i bokform, den ble senere fulgt av «But gentlemen marry brunettes». «Herrer liker blonde piker» ble snart etter dramatisert og oppført på teatret i New York, etter krigen har det vært laget en ope-rette, en «musical», over boken, og den er igjen blitt filmet, med Marilyn



Sossen Krohg, som skal lese av Lorelei Lee's dagbok i vårt program, her fotografert i en beslektet rolle på scenen, som Billie i «Født i går» på Folketeatret.

Monroe som Lorelei Lee og Jane Russel som venninnen Dorothy. Men dermed hadde en fjernet seg nokså langt fra Anita Loos og hennes bok, og hadde på veien mistet alt det fornøyelige i selve teksten — som vi håper vil komme bedre fram når vi nå i sommer lager en liten opplesningsrekke av den på lørdagskveldene, med Sossen Krohg som Lorelei, og med Sigurd Hoels poengrike oversettelse. — I formen er det en dagbok som blir skrevet av den unge håpefulle Lorelei Lee. Hun er av dem som menn snur seg etter, og har alt et broget liv bak seg. Blant annet har hun vært ved filmen, men ble der oppdaget på nytt — av den rike knappfabrikant mr. Eisman fra Chicago, som holder leilighet for henne i New York og sender henne bøker, så hun kan arbeide på sin utvikling. Egentlig het hun noe helt annet, men et klingende navn skal jo en dame ved filmen ha, og så valgte hun Lorelei — etter «en dame som satt på en klippe i Tyskland og ble berømt». Den inntagende Lorelei er en hardkokt «golddigger», som skjuler sitt fremmellige næringsvett bak en maske av rørende naivitet — typen turde være godt kjent også i våre dager, og hennes skildringer i dagboken av møtet med Europa kunne forsiktig gjerne vært skrevet i dag. (Lørdag klokka 21.15).



Marilyn Monroe, som Lorelei Lee i filmen «Gentlemen prefer blondes», kikker ut gjennom atlantehausdamperens køyde og sier til Europa: «Hello! Here I am!»

## V. V. Järner: «Duvan med olivbladet»

V. V. Järner er født i Borgå i 1910. Han er utdannet som lærer og debuterte som lyriker i 1942 med samlingen «Blått och frontgrått». Järner fortsatte å dyrke lyrikken i noen år og ga ut en samling i 1946: «Lergök» og en i 1947: «Fågelklo i mullen». Men så konsekvente han seg om dramatisk dikting og skrev en rekke stykker for scene og radio. Radioteatret har tidligere framført hørespillet «Systrar» (1955), og Finlands Rundradio har nylig spilt dialogen «Försonningsblomman».

«Duvan med olivbladet» som vi sender på tirsdag, er innspilt av Finlands Rundradio, og går som led i utvekslingen av nordiske hørespill på originalspråket. Det er skrevet for scenen og ble belønnet med 1. premie i Finland i den nordiske dramatikerkonkurransen i 1955. «Duvan med olivbladet» er lagt til rette for radio av Kerstin Nylander. Stykket kan beteg-

nes som en psykologisk studie med tre-kantmotiv om tre kvinner og deres kjærlighet til to menn. (Radioteatret tirsdag klokka 20.25).



V. V. Järner.



Omvikdalen, fødebygda åt Jens Tvedt.

Til programmet  
sundag klokka 18.20

**D**en 14. juni var det 100 år sidan diktaren Jens Tvedt vart fødd på garden Tveit i Omvikdalen i Kvinnherad. Barndomsheimen hans — Tveito, som dei seier på bygdemålet — ligg ved den vakre Hardangerfjorden eit stykke oppe i dalen, ikkje så langt frå kyrkjebygda Rosendal med det velkjende gamle baroniet.

Om heimegrenda i Kvinnherad skriv Jens Tvedt sjølv:

«Kjem ein med eimbåten inn Storsund og når so langt som framum Ljosnes, hev ein snart den breide rundlagde bygdi fyre seg. Rett under det trauste Melderskinn ligg ho som ein fager hage med den gamle steinkyrkja på nordsida, Rosendalsborgi i midten, og nærmare fjorden prestegarden Malmanger under nuten som reiser seg på sudaustre sida, og so gard i gard i krins um desse med velflidde hus som lyser lang veg. Og rik lauvskog. Ein vårdag når heggen blømer er vel Omshagen ven

å sjå! Stend gufsen ut Storsund, so går ein blomegimen alt for Øyeneset. Åmvikedalen er ei halv mil lang, rett breid og flat, dertil blidvoren i alt sitt slag. I nedre luten rundar fjelli seg maklegt opp på både sider, og dei er sers høge anten Nonshaugfjellet i vest eller «Brunene» i aust. Men yver dei øvste gardane stig Blåfjell bratt og nake upp i sør.»

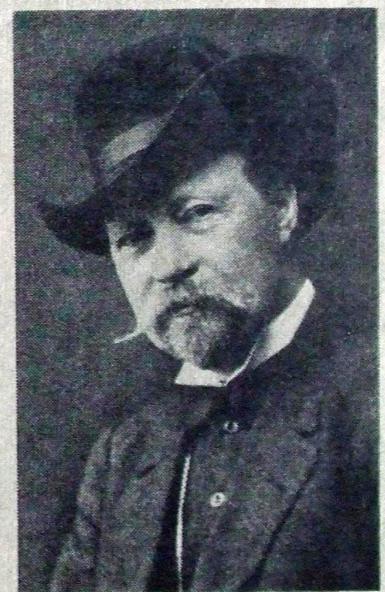
Få diktarar har gått ut frå så fagre heimegrender, og Tvedt har gong på gong skildra kor vent det er på heimstaden hans. I «Godmenne» ser vi såleis bygda som ho ligg der i still, sumarljos søndagsfred, medan fjella og liene speglar seg i den blanke fjorden.

Jens Tvedt kom heller sein på skulen. Han gjekk først på kvelds- og ungdomsskule på Baroniet i Rosendal, og i 18-årsalderen kom han inn på Stord Seminar saman med folk som Oddmund Vik, Absalon Taranger, Lasse Trædal og andre som vart velkjende menn seinare.

Han hadde først eit par mindre lærapostar før han vart tilsett ved Storms mellomskule i Stavanger i 1882. I Stavanger vart han også assistent på biblioteket, og i 1901 vart han bi-

bliotekar. Denne stillinga hadde han til stutt tid før han døyde, den 3. september 1935.

Jens Tvedt hadde stor interesse for den frilynde ungdomsrørsla, og i det ligg vel grunnen til at serleg bygdeungdomen har tykt vel om diktinga hans.

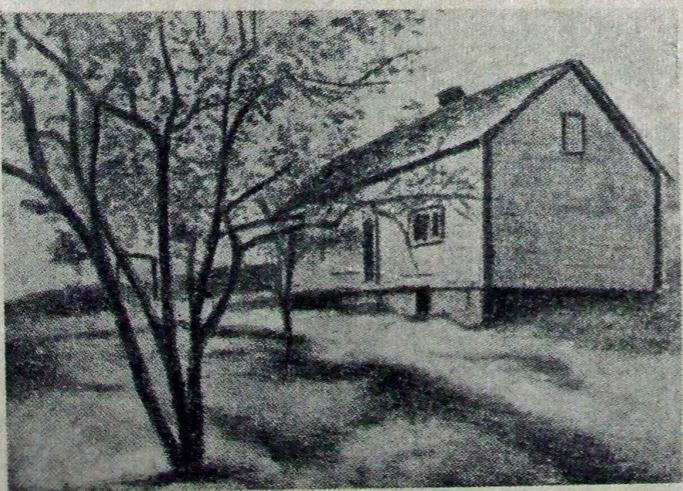


Jens Tvedt.

Det er som eit uttrykk for takksemd andsyndes diktaren at Hordaland Ungdomslag i år har lagt den såkalla «Hordastemna» til Omvikdalen. Dei har vilja samla all ungdom i fylket på heimstaden til Jens Tvedt for der å heidra og minnast han 100 år etter at han vart fødd i den gamle Haugatun-stova, som ennå står der.

«Hordastemna» skal vera 22. og 23. juni, og den siste dagen er vigd Jens Tvedt med foredrag, opplesing, skodespel o. a.

Frå denne stemna hentar vi tilfang til programposten sundag kl. 18.20.



Huset der Jens Tvedt vart fødd. Teikning av C. O. Skilbeck.

# Kortbølge og fjernsyn

## SVEITS

Engelsk sending i hovedretning Sør-Afrika — daglig kl. 15.45—17.30 over HER7, 17784 kc/s - 16,87 meter, og HER8, 21520 kc/s - 13,94 meter.  
 Kl. 15.45: Dagens grammofonplate.  
 Kl. 15.50: Nytt fra Sveits.  
 Kl. 15.55: Tirs., fre., lør.: Presseoversikter. — Tors.: Utenrikspolitisk oversikt.  
 Kl. 16: Tirs.: «Dance with Lance — in Swing style», moderne grammofonunderholdning. — Ons., fre.: Utenrikskronikk.  
 Kl. 16.05: Man.: Marsjtoner. — Tors.: «A Song, a Yodel and a Dance». — Fre.: «Dance with Lance», sveitsiske plater. — Lør.: «Rendez-vous in Geneva», moderne underholdningsmusikk.  
 Kl. 16.15: Man.: «På stedet», aktuell reportasje ved Russell Henderson. — Tors.: Programserien «Vann i Sveits».  
 Kl. 17.10: Søn.: Sveitsiske folkesanger. — Man.: Ønskekonserten «A Penny — a Song», presentert av Lance & Isabel. — Ons., fre.: Konsertoppak.  
 Kl. 17.15: Søn.: Russell Henderson i «World Youth Radio Magazine».  
 Kl. 17.30: Sendeslutt.

## ECUADOR

Misjonærkringkasteren HCJB i Quito, «the Voice of the Andes», kunne nylig feire 25-års jubileum.

HCJB har økt effekten fra 200 W ved starten i 1931 til 50 kW nå. Medarbeiderstabben er utvidet fra fire til 160 personer, som nå produserer religiøse sendinger på ni skrak.

De svenske sendingene finner sted alle dager, unntatt mandag som er offisiell hviledag ved HCJB, kl. 21.30—22 over 17890 kc/s - 16.77 meter, 15115 kc/s - 19.85 meter og 11915 kc/s - 25.17 meter. Sendingene går godt inn i høyttalerne på våre nordlige breddegrader. Frekvensen i 19-meteren viser kanskje de beste taktene. Den ukentlige kjørepianen ser slik ut:

Søndag: «Northwest Covenant Hour».  
 Tirsdag: Ekko fra Ecuador.  
 Onsdag: Den internasjonale serien «Bring Kristus til nasjonen».  
 Torsdag: Spesialsending for svenske sjøfolk.  
 Fredag: Postkasse — med svar på spørsmål fra lyttere samt hilsener.  
 Lørdag: Evangelium og sang.

## Teknisk spørrespalte

Her svarer vi på enkle radiotekniske spørsmål av almen interesse for lyttere. Skriv kort. Spørsmålene blir besvart etter hvert som vi får dem. Men vi vil ikke forplikte oss til å ta inn spørsmål vi har svart på før.

### RADIOFORSTYRRELSE

Det skrives så mye om forstyrrelsen i radioapparater, og i den anledning vil jeg gjerne få opplyse om noe som hender her forleden. Jeg lyttet på dagsnytt kl. 22.00 på langbølgen, og sendingen kom inn klart og tydelig. Så hørtes plutselig en sprakende lyd, (akkurat som et svakt tordenvær) eller noe lignende. Da får jeg se min kone, som var kledd i nylon blouse og ditto underkjole står og kler av seg. Det slo meg plutselig at det var dette jeg hadde hørt. Vi har forsøkt siden, og det var virkelig det som sprakte i radioapparatet vårt.

Skal det ikke være til?

Spørrelysten lytter nr. 7-25-2327.  
 Sandefjord.

Svar.

Nei, det skal ofte lite til, men denne støykilden har forholdsvis begrenset rekkevidde. Det «tordenvær» som Deres kone fikk i stand sjenererte neppe Deres naboer.

Når nylonklær gnis mot hverandre eller dras over håret vil det kunne oppstå forholdsvis sterke elektriske ladninger (berøringselektrisitet) på nylonøyet. Disse elektriske ladningene vil kunne utlades gjennom små gnister, og det var slike gnister som laget den «radiostøyen» De hørte.

Den sterke oppladningen som kan forekomme på nylonklær har en annen baksida. Utladningsgnistene kan være årsak til ulykker hvis de forekommer på steder hvor det er brannfarlige gasser. På enkelte arbeidsplasser er det forbudt å bruke nylonklær.

Kombinasjonen Isabel & Lance presenterer ønskekonserten «A Penny — a song» i sveitsisk kortbølge-kringkasting flere ganger i uka. Lance Tschanner produserer ellers flere andre sendinger, som det fremgår av programplanen.



## ITALIA

«Den danske stemme» ved Radio Roma, fru Bodil Børge Ciccarella, anropet nå danske og norske lyttere hver tirsdag, torsdag og lørdag kl. 18.35—18.55 over 5960 kc/s - 50.35 meter, 7275 kc/s - 41.24 meter og 9710 kc/s - 30.90 meter. En oppnår erfartmessig de sterkeste og beste signalene i 31-meterbåndet.

Tirsdagens faste rubrikk heter «Radiovennenes brevkasse», der fru Ciccarella svarer på lytterpost og spiller ønskeplater. Kringkasteren vil gjerne ha brev fra norske kortbølgelyttere. Adressen er: Fru Bodil Børge Ciccarella, Radio Roma, Castella Postale 320, Roma.

## NEDERLAND

Det er én kringkaster som inntar noe av en særstilling blandt de hundrevis av stasjoner som er virksomme i kortbølgeområdet. Søkelyset er her rettet mot PCJ. «Den glade Stasjon» i Hilversum — en av eterens mest populære sendere. Åren for det tilfaller Edward Startz som har produsert og presentert de meget underholdende sendingene helt fra starten i 1928. Sukkessen må uten tvil ses i stasjonens muntere og høyst internasjonale atmosfære. Internasjonal ja — det er nettopp ordet. Edward Startz prater nemlig los på en rekke språk. Hvor mange kan ikke sies med sikkerhet, men han annonserer i hvert fall på engelsk, fransk, nederlandsk, italiensk, portugisisk, spansk, tysk — og la oss for enkelthets skyld kalle det «denavindavik!» Fra tid til annen anropet Edward Startz riktig nok noe gebrokkent norske lyttere med: «Dette er den Glade Stasjon i Nederland». Allerede i 1933 brakte han en spesialsending med norsk musikk for hvalfangstflåten. Han besøkte Norge i 1947 og laget en rapportasje fra Holmenkollrennene. Da «Oslofjord» gikk av stabelen, dekket Startz begivenheten, koblet med norsk musikk. Nede i Hilversum disponerer de nemlig over en ganske bra norsk platesamling. Det er derfor ingen grunn til direkte forbauselse om en skulle støte på de gamle Radiofantomene, Egil Monn-Iversen og «The Monn-Keys» — eller nasjonalinstrumentet, hardingfela!

Edward Startz henvender seg til sitt internasjonale publikum over «Happy Station», fire ganger i løpet av sondagen. Sendingene kjøres i forskjellige antennerretninger, og bare de to

første tar sikte på avlytting i Europa. Kjøreplanen ser slik ut:

Klokka 11.30—13 for Europa, Asia og Stillehavsområdet over 21480 kc/s - 13,96 meter, 17770 kc/s - 16,88 meter, 15420 kc/s - 19,45 meter, 9740 kc/s - 30,79 meter og 6020 kc/s - 49,79 meter.

Startz frister her med musikk av forskjellig karakter, korte käsereier og reportasjer samt «the Pony Express» og Postkassa, der han på en elegant måte besvarer brev fra lytterne.

Klokka 17—18.30 for Europa, Det Nære Øst og Midt-Osten, samme frekvenser som ovenfor.

Menyen lyder på dansemusikk og ønskeplater innenfor rammen av «Please Play and Say Hello!»

Adressen er: «The Happy Station», Postbus 137, Hilversum, Nederland.

## VATIKANET

Høsten 1954 innførte Vatikan-kringkasteren en fast norsk sending — den fjerde onsdag i måneden fra kl. 16.45 til 17. Sendingen finner sted over 7280 kc/s - 41,21 meter, 9646 kc/s - 31,10 meter, 11685 kc/s - 25,67 meter og 15120 kc/s - 19,84 meter. En kan i alminnelighet gjøre regning med fullt ut tilfredsstilende mottaking. Det kan videre være av interesse å merke seg at Vatikan-kringkasteren bringer et svensk program på månedenes første og tredje onsdag — et dansk på månedenes annen onsdag.

Den norske hallmann heter Edvard Vogt. Han er meget interessert i at norske lyttere sender inn spørsmål i tilknytning til religion som han da vil besvare, eventuelt i samarbeid med eksperter. Den øvrige del av sendetiden er forbeholdt foredrag og käsereier i serien «Kirken og Verden». Adressen er: «The Norwegian Voice», Mr. Edvard Vogt, Stazione Radio, Vatikanet.

Vatikanet vil i løpet av høsten, sannsynligvis i oktober, innvie et nytt, moderne kortbølgearrangement. Det består av to 100 kW-sendere og et større direktilt antenne-anlegg. Signalene vil da lande her på berget med enda bedre styrke.

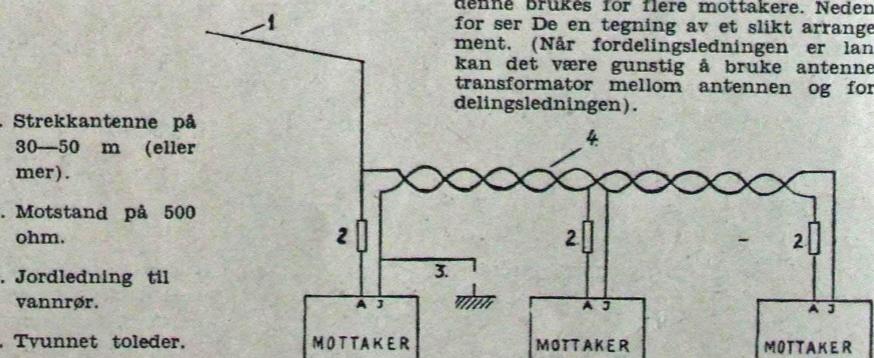
Kjøreplanen forteller ellers at en orkesterkonsert kringkastes alle torsdager kl. 17.30 over 7280, 9646 og 11685 kc/s. En messe overføres søndager kl. 9 på 6190 kc/s - 48,47 meter, 7280, 9646 og 11685 kc/s, mens en gudstjeneste formidles ut i eteren fra kl. 10 over 7280, 9646, 11685 og 15120 kc/s - 19,84 meter.

## Fleire mottakere tilkoblet en antennen

Mange lyttere har nå flere mottakere i bruk, og ofte har mottakeren i stua god antennen, mens den som brukes på

kjøkkenet eller barneværelset, har ingen eller dårlig antennen.

Hvis det brukes god strekkantenne, kan denne brukes for flere mottakere. Nedenfor ser De en tegning av et slikt arrangement. (Når fordelingsledningen er lang kan det være gunstig å bruke antennetransformator mellom antennen og fordelingsledningen).



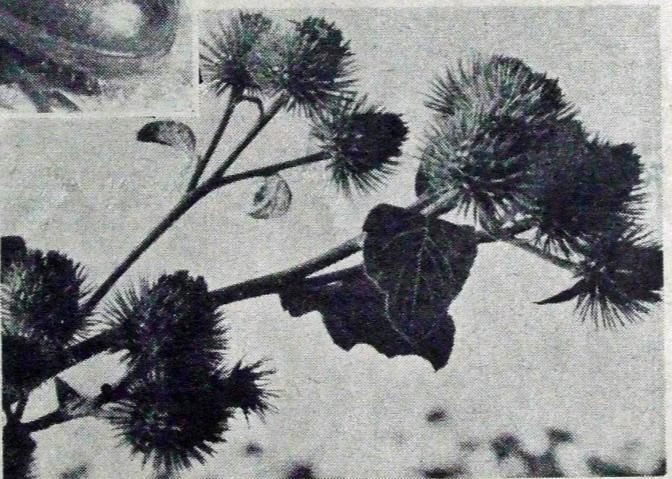
## Hallo „Tolv-seksten“

Mange av dere vil vel i løpet av sommeren kikke litt nærmere på alle dyra ute i naturen. Vi har før gitt dere noen tips om fuglekasser og fugl. Idag skal vi vise dere at det går an å finne meget rart i det små også. Det eneste du trenger til det er en god liten lupe. En lupe er slett ingen dyring, du får en meget god en for omkring ti kroner. Kjøp en av de som kan foldes sammen og puttes i lomma. Forstørrelsen bør være på omkring 8 ganger. Svakere luper ser du for lite med, og de sterkere er ikke så greie å bruke. Når du skal bruke lupen, så hold den like opp til øyet og hold tingene eller dyret du skal se på like foran lupen. Ved å bevege det du ser på forsiktig fram og tilbake kan du stille inn skarpt slik at du ser riktig godt. Tro ikke at en lupe kan utrette underverker slik at du kan se mikrober og liknende, da må det nok et mikroskop til, men du vil kunne se alle slags insekter og småkryp meget bedre.



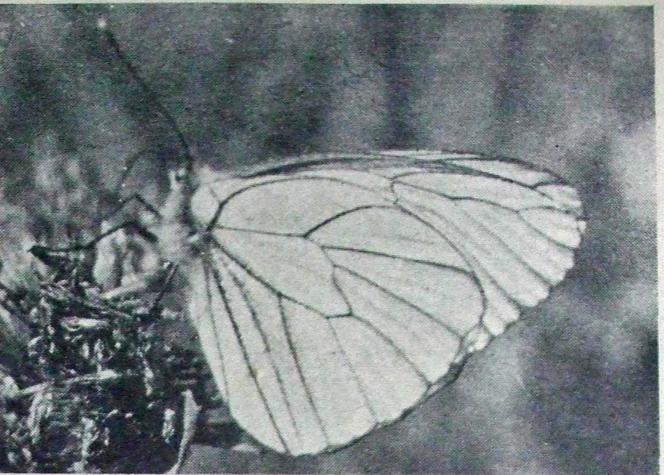
Over:  
Neshornbillen er en av våre største biller, men den virker ennå mer imponerende hvis en bruker lupe på den.

Til h.:  
Selv ganske alminnelig tistel kan være en fin jaktmark for lupejegeren. Det finnes ofte bladlus og andre småkryp på den.



Blant insektene kan en finne mye morsomt med lupen. Her sitter en sommerfugl på en kloverbomst.

Vær forsiktig med lupen. Puss den ikke med et skittent lommetørkle, men bruk en ren myk fille. Ellers kan det lett bli riper i glasset og da er den ikke så god lenger. Med lupen kan du gå på jakt nesten hvor som helst. I sommerhalvåret yrer og kryr det av insekter over alt og det er aldri mangel på «vilt» for den ivrige lupejegeren. En liten dam er en fin jaktmark. Der kan du finne mange forskjellige vanninsekter, mygg-larver, småormer og vannedderkopper. Låt et par tomme syltetøyglass i kjelleren og bruk disse som små akvarier for disse smådyra. Pass bare på at du tar med noen vannplanter. Er du så heldig at du får tak i noen vannedderkopper, får du kanskje se at disse bygger sine dykkerklokker mellom vannplantene. Ha



bare ikke fisk i disse glassene, før fisk krever et skikkelig akvarium. Det er heller ikke lurt å putte ville ferskvannsfisk opp til dine andre akvariefisker, for da kan du lett få med fiskekjodommer som kan skade fiskene.

På stranda kan du og finne mye rart med lupen. På tang og tare finnes det alltid en mengde smådyr som enten er fastvokst eller kryper omkring. På bunnen kan du og finne smådyr som egner seg til lupejakt. Nå er det ikke bare i vannet du finner ditt «vilt». Rundt omkring på plantene kan du finne en mengde forskjellig. Kikk bare litt på noen bladlus i hagen, så får du se hvor fine de ser ut gjennom en lupe.

I det hele tatt er det så mye å finne at dere kan klare å få nok sjøl uten at vi ramser opp en hel rekke med jaktmarker. Vi er i alle fall sikre på at dere ikke vil bli skuffet over jakten.

For at dere skal kunne finne ut hva dere ser skal vi her nevne noen få bøker som kan hjelpe lupejegere.  
Molbach-Pedersen, C.: Insekten i farger. (I denne boka finner dere mange av de insektene en oftest ser).  
Munthe-Kaas Lund, H.: Dyreliv i vann og vassdrag. (Forteller om alle smådyra i ferskvann).

Dessuten er det i disse dager kommet en liten bok med masse bilder av alle de dyra du finner på stranden.

Som alle musikkinstrumenter må også en radio med mellomrum justeres og stemmes. De bør ikke slove deres følsomme øre med uren gjengivelse fra slitte radiorør.

Få rørene prøvet. Skift de svake ut med nye Mullard rør. De får ingen bedre. Deres radio blir som ny igjen. Bare spør Deres radiohandler.

HOVEDFORHANDLER:  
**E. BORGE HAGA**

STEM  
RADIOEN  
MED  
ET NYTT SETT  
**Mullard**  
RADIORØR



# «ENGLISH SPOKEN HERE»

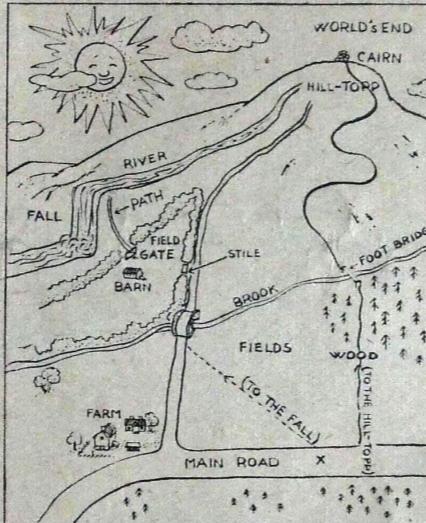


Sunday  
at 8.35 a. m.

## 3. THE WAY

### A. Telling the way to the waterfall and the hill-top

- Excuse me, could you tell me how to get to the waterfall?
- Oh, yes, you go by the fields, not by the main road. Take a short cut across this field here and then you'll come to a lane. Go down this lane and cross the bridge over the brook. Now look for a stile a little farther on, on the left. Carry on straight across the field to an old barn. There you cross another stile — no, it's a gate, and remember to close it behind you. Follow the path, and you'll see and hear the waterfall right in front of you.
- I was told the fall is one of the highest in the country?
- Well, it's pretty high. It has a drop of 300 feet.
- Is fishing in the river prohibited or can I try to catch a trout if I feel like it?
- I'm sorry, but you must have a permit.
- What a pity. I've brought my gear here, a rod and line.
- Well, talk to the people on the farm just off the main road about half a mile ahead. Maybe the farmer will give you his permission, or come with you if he isn't too busy.
- By the way, speaking of fishing-permits, where do you buy them in this country?
- It varies from place to place. At guesthouses, sports-shops, or county police stations.



- Isn't there a place round here called «World's End»?
- Yes, it's that hill-top up there. You can see the cairn on the top, can't you?
- Yes. How high is the top?
- About fifteen hundred feet.
- What would be the best way up there? Can I follow the lane you mentioned?
- You can, but that'll be a detour. The best thing for you to do is to turn round here, and take a path through the wood. You'll come out at a footbridge across the brook. You can't go wrong after that. The path winds uphill and brings you right to the top.
- How far is it?
- If you walk at a moderate pace, it'll take you an hour and a half.
- I expect the view from the top is lovely.
- Yes, it's marvellous. I'm sure you'll enjoy it. Have a nice trip.
- Thank you very much.
- There'll be a lot of fun up there tonight, by the way. It's Midsummer Night, you know, and people will

light a huge bonfire and dance and make merry round it all through the night. You'll see hundreds of other bonfires on hilltops all around here and out on the islands in the fjord, where people are celebrating the longest day of the year.

- I think I'll go up there tonight. You make it sound tempting.

### B. Way and road

vei (til å gå eller kjøre på) = *road*.  
*way* = *retning, distanse, tid, vei*.

This *road* is the best *way* there. The place is some *way* off the *road*. Where does this *road* lead to? It's a long *way* home.

en annen vei — *some other way or a way round*

bilvei — *motor road*

bygdevei — *country road, country lane, local road*

fylkesvei — *secondary main road*  
gjennomfartsvei — *thoroughfare ('Øarfeæ)*

gårdsvei — *farm road*

herredsvei — *secondary main road*

landevei — *main road, highway*

omvei — *detour ('deitua)*

privat vei — *private road, driveway*

riksvei — *main trunk road*

setervei — *cattle track*

snarvei — *short cut*

sti — *path, footpath*

sykkelsti — *cycle track*

tømmervei — *logging road*

utfartsvei — *exit ('eksit)*

### C. Alphabetical list of words

light a bonfire ('bonfaæ) brenne bål

brook (bruk) bekk

cairn (keæn) varde

gear (giæ) utstyr, redskap

marvellous ('ma:væləs) vidunderlig

pace (peis) fart, tempo

a permit ('pe:mit) skriftlig tillatelse, kort

prohibited (præ'hibitid) forbudt

a rod and line stang og snøre

stile (stail) gjerdetrapp

trout (traot) ørret

wind ('a:ind) sno seg, slynge seg

**BEREC**  
**BATRYMAX**

**batteriet med den beste yteevne i verden**

**BATRYMAX B 140**  
Lettvekt pluggbatteri: vekt kun 1,7 kg.  
B 140 er spesialbygget for bruk i norsk-bygde radioapparater med 25 mA-ror, og varer lenger enn hvilket som helst annet batteri av tilsvarende størrelse og vekt.

**BATRYMAX B 130**  
Et kraftig og effektivt radiobatteri for økonomin radiolytting.

Disse berømte britiske batterier er bygget for bruk i Norge, og reduserer lytteutgiftene pr. time til et minimum. De fineste materialer og en stadig forskning har gjort Berec til verdens beste batterier.

**BEREC Batterier** er batterier som **varer lenger**

Representant Norge.  
SVERRE YOUNGS RADIO & ELEKTRO A/S. Sentralbord 410140. Telegr.adr.: Pan Europa - Oslo

## A. Tre città d'Italia. III

### Roma

Adesso parliamo un po' di Roma, la capitale d'Italia. Non è possibile descrivere in pochi minuti tutte le sue bellezze, tutte le sue curiosità, dare una lista di tutto quello che si deve vedere a Roma. Per questo si deve consultare la guida di Roma.

Se si hanno pochi giorni a disposizione per visitare Roma, credo che è meglio cercare di non vedere assolutamente tutto. Naturalmente, attrazioni come il Pantheon, la chiesa di San Pietro, il Foro Romano, il Colosseo, il Corso, il castello Sant'Angelo, il Trastevere, per dare alcuni esempi, devono essere visitate.

Ma a Roma c'è una piazza di cui sono proprio innamorato. È la piazza Navona. Si trova nel centro della Roma



Le Fontane del Bernini.



Roma—Piazza Navona.

papale a due passi dal Pantheon. Ecco che cosa dovete fare. Prendete una carrozza una sera e dite al cocchiere che volete andare in Piazza Navona. Arrivati in Piazza Navona, ditegli di fare alcuni giri sulla piazza. Poi scendete e andate a sedervi a un caffè. Lì prendete un bicchiere di vino bianco e vedrete quanto è bella questa piazza!

Fa buio, ma le fontane del Bernini sono illuminate. Dappertutto c'è della gente, bambini, uomini e donne che stanno lì perché la Piazza Navona nel corso dei secoli è diventata il salotto di Roma. Questo è un aspetto di Roma che è quasi sconosciuto ai turisti e sono sicuro che vi piacerà.

### B. Vocabolario.

*descrivere* — beskrive  
*le curiosità* — severdigheter

*il cocchiere* — kusk  
*fa buio* — det er mørkt  
*illuminato* — opplyst  
*stare* — oppholde seg  
*nel corso dei secoli* — i århundrenes løp  
*diventare* — bli  
*il salotto* — stue  
*sconosciuto* — ukjent  
*le attrazioni* — severdigheter  
*uomini* — menn (entall: uomo)

### C. Soluzione del cruciverba della settimana scorsa.

#### Orizzontali:

- Paganini.
- le.
- Anitra.
- ia.
- Sardegna.
- Anacapri.

#### Verticali:

- Pianista.
- alti.
- nera.
- era.
- nur.
- Italia.



**PHILIPS deler lyden  
i høye og dype toner!**

**FIESTA 57**

har tonefiltre, som leder høye og dype toner gjennom hver sin kanal til høyttalere for diskant og bass. Resultatet er en overlegen gjengivelse — krystallklar og levende, og med en utpreget rumvirkning.

**Og prisen er lav - bare kr. 895.-**

Spør etter FIESTA 57 — den er fra

**PHILIPS**

## ★ DANMARK ★

1224 m - 245 kc/s. 210 m - 1430 kc/s.  
202 m - 1484 kc/s (fra kl. 18), og  
49.50 m (fra kl. 18.40-22.15)

7.50 Udsigterne for frugthøsten.  
(Konsulent J. Klarup-Hansen).  
8 Radioavis. 8.05 Gudstjeneste i  
Hejls Kirke. Prædikant: Sogne-  
præst Poul Ulsdal. 8.45 Vejrm.  
9 Så er det søndag — let gram-  
mofonmusik til morgenkaffen.  
10 Højmessene i Sdr. sogne Kir-  
ke, Viborg. Prædikant: Sogne-  
præst H. Østergaard-Nielsen.  
11.15 Løst og fast om udsender-  
serne. (Poul Overgaard Nielsen).  
11.55 Vejrm. 12-14 Giro 413.  
Lytternes ønskeprogram på gram.  
(12.30 Radioavis). 14.35-15.15  
Fodboldkampen Provinssen-Kø-  
benhavn. 15.25 Nidarosdomens  
guttekor synger. Dir.: Domorga-  
nist Ludvig Nielsen. Predicasti,  
Jesu care, sekvans fra den gam-  
le Olavs-musik. Orlandus Las-  
sus: Jubilate Deo. Palestrina:  
Omnis amici mei. Dig, lysets Fa-  
der, lover vi. Distler: Opstanden  
er den Herre Krist. Sparre Ol-  
sen: Bøn. Egil Hovland: Og  
Ordet ble kjød. Dag over Norge.  
15.45 Morgen over Finmarksvid-  
den. Gudmund Vold læser digte  
af Nordahl Grieg.

16 Københavns kommunens kon-  
cert fra Fælledparken. Harmoni-  
ork. Dir.: Kai Nielsen. C. C. Møller:  
Bataillemarch. Lumbye:  
Krolls balklange. Mozart: Ouv-  
til Figaros bryllup. Fantasi over  
svenske folkeviser og danse ved  
Eysden. Grieg: Jeg elsker  
dig. Brahms: Ungarske danse nr.  
5 og 6. Urbach Per aspera ad ast-  
ra. Waldteufel: España. Schu-  
bert: Udtog af opr. Jomfruburet.  
Bizet. Toreadorens sang af op.  
Carmen. (16.55-17.10 Galopder-  
by. Reportage fra Klampenborg  
Væddeløbsbane). 17.40 Vejrm.  
18 Sommer ved Sankte Hans.  
Danske sommersange. (Niels  
Brincker. Ved flyglet: Boris Lin-  
derud). 18.20 Naturens egen  
musik. Lidt leg med lyd. (Jørn  
Birkeland. Svend Drehn-Knud-  
sen og Poul Overgaard Nielsen).  
18.45 Radioavis. — Søndagens  
idræt. 19.15 Dumpet? Er Deres  
barn blevet oversiddet, eller skal  
barnet i særklasse? (Kommunelærer  
Mogens Jansen).

19.30 Fællesnordisk underhold-  
ningskoncert fra Danmark. Med-  
virkende: Raquel Rastenni, Wan-  
dy Tworek og underholdnings-  
ork. Dir.: Kai Mortensen. 20.15  
Aften-føjetonen: Bryllupsrej-  
sen: Helge Kjærulff-Schmidt læ-  
ser af Spoerls fortælling. 20.45  
Dietrich Fischer-Dieskau synger.  
(Gram.) Beethoven: Seks sange.  
21 Sankt Hansaften. Fællesnor-  
disk reportage. 22 Radioavis.  
22.15 Friuftsrådets Sct. Hans-  
fest på Stauningens plæne. 22.35—  
23 Statsradiofoniens symfoniork.  
Dir.: Mogens Woldike. Haydn:  
Symfoni, fis-mol.

## ★ FINNLAND ★

Lahti  
1181 m - 254 kc/s. 49, 51, 19 og 16 mb.  
6.45 God morgen! 6.50 Postkas-  
se. 7 Gram. 7.30 Nytt. Vær.  
7.40 Jordbruks. 8.05 Gram. 8.30  
Ortodoksi liturgi. 10.30 Gram. Ga-  
lilmirkvartetten. Borodini: Kvar-  
tett D-dur. Gamle italienske ar-  
ter. (Magdi Lászlo). 11.15 Liisa  
Soinne, klaver. Bach: Das Wohl-  
temperierte Klavier. - Tre pre-

ludier og fuger. 11.30 Vær. Nytt.  
11.40 Opplesing. 11.55 Non stop  
gram. 13.35 Kåseri. 14.05 Liisa  
Linko og Ture Ara synger. Son-  
nen: 7 sanger til ungarske  
folkedikt. Ranta: Fem finske  
sanger. 14.25 Foredrag. 14.45  
Radioork. Dir.: Fougestedt. Av  
musikken til Peer Gynt av Grieg.  
15 Ungdomslitteratur. Kronikk.  
15.30 Barnas avis. 16 Underh.ork.  
Dir.: Cronvall. Fougestedt, arr.:  
Merikanto-melodier. Pagel: Sven-  
ske folkemelodier. 16.30 Sommer-  
arbeid i gamle dager. (Prof. Vil-  
kuna). 17 Gram-konsert. 18  
Vær. Nytt. 18.30 Sangensemplet  
Trubadurene. 18.50 Omkring po-  
larsirkelen. Glint fra Finnland,  
Sverige og Norge. 19.20 Kåseri.  
19.30 Danmarks samnordiske  
underh.konsert. 20.15 I den gode  
game tiden. Rolf Winter for-  
teller. 20.45 Folketonen gjennom  
veis verdensdeler: England. 21  
Vær. Nytt. Idrett. 21.25-22  
Barocktidens klavermusikk. Mu-  
sikkforedrag av Matti Rautio.

## Helsingfors I

539 m - 557 kc/s. 312 m - 962 kc/s.  
6.45 Lahti. 7.40 Nyheter och vä-  
derlek. 7.50 Smöroljor. Foredrag  
av Ing. Teijo Merisalo. 8.05 Lahti.  
8.30 Mendelssohn: Sonat för cello  
och piano, D-dur. (Roger Albin  
och Claude Helffer). 9 Finsk  
högsmässa. 10.25 Lahti. 11.40 Vä-  
derlek och nyheter. 11.50 Med-  
delanden. 12 Högmässa. (Kyrko-  
herde Rafael Weckström). 13.20  
En junidag. Dikter kring för-  
sommaren valda av Elsa Waden-  
ström. Uppläsare: Göran Ceder-  
berg. 13.35 Lahti. 18.15 Väderlek  
och nyheter. 18.30 Bröllopsmid-  
dagen. Lustspel för radio av El-  
nar Schibbye. Personer: Talare  
vid bröllopsmiddagen: Brudens  
far - Henake Schubak. Brud-  
gummen - Leif Wager. Brud-  
gummens far - Axel Slangus.  
Hanssenn - Häkan Pörtfors.  
Världinnans bordskavaljer - Carl  
Mesterton. Dessutom: Sofie, bru-  
den - Hélène Hagelstam. Hen-  
nes mor - Gundel Henrikson.  
Fru Jensen, brudgummens mor  
- Elsa Nyström. Gunnar, bru-  
dens bror - Ivar Rosenblad. 19.15  
Vipperup i skottgluggen. Käse-  
rier av Kar de Mumma. 19.30  
Lahti. 21.10 Väderlek, nyheter  
och idrott. 21.25-22 Lahti.

## ★ SVERIGE ★

255 m - 1178 kc/s. 245 m - 1223 kc/s.  
1571 m - 191 kc/s. 506 m - 593 kc/s.  
49, 27, 25 og 19 m båndet.

7 Söndagsmorgen. 7.10 Som ni  
behagar. Lyssnarna önskar —  
Jan Gabrielsson verkställer. 7.40  
En portion danska serveras av  
Sonja Carlberg och Hans Sölv-  
høj. 8 Nyheter och väderlek. 8.15  
Tysk. 8.40 Följetong för barn.  
Det susar i såven. Henrik Dyf-  
verman läser ur Kenneth Gra-  
hams bok. 9 En glad ton. 9.30  
Välskodd eller barfota. 9.45 Nyा

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s.  
18.45-19.45 München filh. ork. Manfredini: Concerto grosso.  
Schumann: Konsert for 4 horn og ork. Dohnanyi: Suite  
for ork.  
Italia - Progr. Nazionale: 334 m - 899 kc/s; 225 m - 1331 kc/s.  
22.30-23 Gioconda De Vito, violin. Tito Aprea, Klaver.  
Italia - Terzo Progr.: 220 m - 1367 kc/s; 76.34 og 50.17 m.  
21.20 La Figlio di Jorio, av D'Annunzio. Musikk: Pizzetti.  
Dir.: Komponisten.  
Monte Ceneri: 538.6 m - 557 kc/s.  
20-20.30 Musikk for to klaverer. Saint-Saëns: Variasjoner  
over et tema av Beethoven. Milhaud: Scaramouche.

## Bruxelles II

324 m - 926 kc/s.  
20 Radioorkestret. 20.30 Be-  
rømte sopraner synger folkevi-  
ser: Elisabeth Schwarzkopf og  
Victoria de Los Angeles. (Gr.) 21  
BBC symf.ork. og Endre Wolf.  
fiolin. Haydn: Symfoni G-dur.  
Rawsthorne: Koncert for fiolin  
og ork. Turina: La Procession  
del Rocío. 22 Nytt. 22.10 Sö-  
ndagsstemning. Gram.underh. 23  
Nytt. 23.05-24 Danseplater.

## ★ ENGLAND ★

Home Service  
434 m - 692 kc/s, 371 m - 809 kc/s.  
341 m - 881 kc/s, 330 m - 908 kc/s.  
261 m - 1151 kc/s.

14.45 York Festival. (Se Gen.  
Overs.. Service kl. 15.20). 16.15  
My Memories of six Reigns,  
av Marie Louise. Opp. av Gladys  
Young. 16.45 Amerikabrev.  
17 Barnetimen. 18 Nytt. 18.15  
At home. BBC Concert Orch.  
19 The Critics. 19.45 Guds-  
tjeneste 20.30 Hørespillserien  
Maid in Waiting, av Galsworthy.  
21 Nytt. 21.15 Feature: Animal  
Farm. 22.40 Gram. Saint-Saëns:  
Introduksjon og rondo capric-  
cioso. (Jascha Heifetz). 22.50  
Andakt. 23 Nytt.

## Light Programme

1500 m - 200 kc/s, 247 m - 1214 kc/s.  
12 Ønskekonsert. 13.15 The Billy  
Cotton Band Show. 13.45 Hø-  
respillserien Meet the Huggetts.  
14.15 Silver & Day på to klaver-  
er. 14.30 Serien A Life of Bliss.  
15 Melody Hour. (15.45 Sport i  
pausen). 16.30 Ray's a Laugh. 17  
Down your Way. Intervjuer. Mu-  
sikk. 18 Golden Serenade. Eddie  
Calvert med gultrompeten og  
Peter Yorkes ensemble. 18.30 Hø-  
respillserien The Barlowes of  
Beddington. 19 Nytt. 19.30 Grand  
Hotel. Palm Court Orchestra med  
John Lanigan. 20.30 Kirkesang.  
21 The Peers Parade. Underh. 22  
Nytt. 22.15 Religiøst program.  
22.30 Music for Sweethearts. 23  
Pick of the Pops. 23.55 Nytt.

## Third Programme

464 m - 647 kc/s, 194 m - 1546 kc/s.  
19.30 Konsert. Engelsk musikk.  
20.35 Foredrag. 21.10 Sovjet ra-  
dio symf.ork. Prokofjev: Fiolin-  
konsert D-dur. (David Oistrakh).  
Sjostakovitsj: Symfoni B-dur.  
(Opp.). 21.55 The Englishman's  
House. Kåseri. 22.15-22.55 Kon-  
sert. The Purcell Singers.

## General Overseas Service

49, 41, 30, 25, 19 og 16 m båndet.  
12 Nytt. Sport. 12.30 Mixed Doub-  
les. Underh. 13 A Year to remem-  
ber. Melodier fra 1938. 14 Nytt.  
14.15 For barna. 15 Akt. 15.20  
York Festival 1957. BBC North-  
ern Singers, BBC Northern Or-  
chestra, dir.: Rudolf Schwarz.  
Hindemith: Noblissima visione.  
Haydn: Symfoni D-dur. 16.15  
Hørespillserien A Life of Bliss.  
16.45 Sport. 17 Nytt. 17.15 Lon-  
don Forum. 17.45 Ray Ellingtons  
kvartett. 18 Aktuelt. 18.15 Komp.  
av Holst. 18.30 Gudstjeneste. 19  
Nytt. 19.15 Mainly for Women.  
19.30 Variety Ahoy! Underh. 20  
Hørespill: The Atom Bowler, av  
Jay og Stephen Black. 21 Nytt.  
21.10 Opp. 21.15 Sekkepiper og  
trommer. 21.30 Kirkesang. 22 Bi-  
bellesing. 22.15 Dansemusikk. 23  
Komp. av Holst. 23.15-23.45 Hø-  
respillserien A Case for Dr. Mo-  
relle.

(Forts. siste side).

8.00 Morgenmelodier  
8.35 «English spoken here»  
Kan De svare  
når turistene spør?  
Sommerkurs i engelsk ved  
lektor Gunnar Haarberg.  
Se side 8.

8.50 Dag og tid  
Ord for dagen

9.00 Værmelding  
Dagsnytt

9.20 Hvor står vi  
og hvor går vi?

Foredrag av  
generalsekretær Karl Bonden  
om landbruks økonomiske  
stilling.

**Ombygging av våningshus**  
Samtale med  
arkitekt Nils Slaatto.  
Ved Leif Hvidsten.

9.50 Morgenkoncert

Bach: Klaverkonsert i f-moll.  
(Edwin Fischer med eget kammerork.) (HMV DB 4679).  
Mozart: Sonate i B-dur for klaver og fiolin. K. 378. (Carl Seemann og Wolfgang Schneiderhan). (DGG 18260 LPM).  
Sibelius: Symfoni nr. 4 i a-moll, verk 63. (Filadelfia orkestret. Dir.: Eugene Ormandy). (Col. ML 5045).

Se side 4.

10.55 Høgmesse  
i Oslo domkirke

1. søndag etter trefoldighet.  
Tekst: Lukas 12, 13-21.  
Pastor Leif T. Gulbrandsen.  
Ved alteret:  
Domprost Dr. Tord Godal.  
Ved orglet:  
Domkantor Arild Sandvold.  
Salmenummer. Landstad: Før  
prekenen: 28, 463 v. 1-2, 417.  
Etter prekenen: 465, 8 v. 4, 60.  
Nynorsk: Før preika: (-), 812 v.  
1-2, 315. Etter preika: 359, 13 v.  
4, 46.

12.20 Grammofonkoncert

Telemann: Ouverture fra Suite  
i a-moll for fløyte og strykere.  
(James Pappoutsakis. Zimbler  
strykeensemble). (Decca BXTL  
1009).

Händel: Denn die Herrlichkeit  
Gottes, des Herrn, fra Messias.  
(Münchens filh. kor og ork. Dir.:  
Rudolf Lamy). (DGG 34019  
EPE).

Mozart: Rondo i D-dur. K. 485.  
(Paul Badura-Skoda, Mozartklaver).  
(Nixa WLP 5158).  
Weber: Preciosa, ouverture. (Wien  
filh. ork. Dir.: Karl Böhm).  
(Decca LXT 2633).

Verdi: Il lacerato spirto fra Si-  
mon Boccanegra. (Cesare Siepi.  
Santa Cecilia-akademiet ork.,  
Roma. Dir.: Alberto Erede).  
(Decca LW 5169).

Benjamin: Scherzo fra Sonatine  
for fiolin og klaver. (Frederick  
Grinke og Arthur Benjamin).  
(Decca LXT 5143).

xxx, arr. Vaughan Williams: I  
will give my love an apple. (Jen-  
nifer Vyvyan, Ernest Lush).  
(Decca LXT 2797).

Albeniz: Aragon fra Spansk suite,  
nr. 6. (Audio-museets ork.,  
Madrid. Dir.: J. Olmedo). (Tel.  
PLB 6089).



Italieneren Moreno Volpini som  
vi får høre (klokka 16.35) spiller  
egentlig både fiolin og trekspill, men  
det er på det siste instrumentet han har skaffet seg mest  
sukcess. I Italia tok han førsteprisen  
både i 1948 og 1949 i en konkurrans mellom italienske  
trekspillere, og i en internasjonal konkurrans i London 2 år  
senere fikk han andrepisen. Han  
har vært på turné i Sveits,  
Frankrike og Spania, og har vært  
lærer i trekspill ved musikkonservatoriet i Barcelona.

Rikard Nordraak: Killebukken,  
lammet mit, og Tonen.  
Fra «En glad guts»:  
Edvard Grieg: Lokk.  
W. Peterson-Berger: Solen skiner  
vakert om kvællen.  
L. M. Lindeman: Når du vil på  
fjellesti.

21.00 Sol og sommer  
Underholdningsprogram.

22.00 Vær- og minemeldinger  
(Tromsø—Bergen—Oslo).

22.10 Dagsnytt

22.25 Gammel og ny  
dansemusikk  
Alf Blyverkets ensemble.  
Leif Flisnes' ensemble.

23.30 Jonsokfeiring kysten  
rundt  
Innslag fra Sørlandet,  
Vestlandet og Finnmark.

24.00 Slutt

#### LOKALSENDINGER

Bergen II (269 m)

17 Programoversyn. 17.05 «Fra  
den gamle og nye verden».  
(Gram.) Fr. von Suppé: Lett  
kavalleri, ouv. (Symfoniork.)  
arr. B. Leopold: Aus der alten  
und neuen Welt. (Lajos Kiss  
ork.) John Latouche: Ballad for  
Americans. (Paul Robeson. Kor  
og ork.) R. Rodgers: There's a  
small Hotel. Cole Porter: I con-  
centrate on you. (André Kosten-  
etz ork.) 17.35 Petit-posten.  
I dag: «Petronius». 17.45 Sym-  
fonikonsert. Musikselskabet Har-  
moniens orkester. Sergej Proko-  
fjev: Piolinkonsert nr. 2 i g-  
moll. Solist: Bjarne Larsen.  
Hendrik Andriessen: Ricercari.  
Dirigent: Jan van Epenhuysen.  
Samuel Barber: Essay for orche-  
stra nr. 1. Dirigent: Dean Dixon.  
18.30 St. Hans. Zinken Hopp kå-  
serer. 18.45 Meldingar. Sports-  
oversyn. Programoversyn. 22.30  
lokale sportsmeldingar.

#### Norsk fra utlandet

16.45—17.00 ENGLAND (1295 kc/s -  
232 m, 7120 kc/s - 42.13 m, 9410  
kc/s - 31.88 m og 12040 kc/s -  
24.92 m). «Listen and Speak». (26.  
time, bok I).

18.15—18.30 - SOVJETSAMVELDET  
800 kc/s - 375 m og i 25 og  
31 m båndet). Nyheter. Uka som  
kommer.

18.30—19.00 ENGLAND (også 11750  
kc/s - 25.53 m, men ikke 42.13 og  
24.92 m). Nyheter og politisk uke-  
oversikt. «Med mikrofonen til...»  
Erik Bye besøker en engelsk ved-  
delepsbane.

18.30—19.00 TANGER (IBRA Radio)  
(15020 kc/s - 19.90 m, 11345 kc/s  
- 26.50 m og 9900 kc/s - 30.30 m).  
Religiøst program.

19.00—19.30 CANADA (15320 kc/s -  
19.58 m og 17820 kc/s - 16.84 m).  
Postkasse, intervjuer og lytternes  
ønskemusikk. Land og folk. Reiftog  
i historien. Profiler. Sosiale  
spørsmål. Kunst og kultur. På reise  
i Canada. Fra dyrelivet — og dag-  
liglivet.

19.30—20.00 - SOVJETSAMVELDET  
Korte glimt fra livet i Sovjet.  
Reportasje.

21.00—21.45 - SOVJETSAMVELDET  
Underholdningskonsert.



6.45 Værmelding  
og landbruksmeldinger

## Morgenmelodier

R. Knuth: Med fett og fart. (De tre janitscharer). (Odeon DK 1329).

Abel Baer - Cliff Friend: Juninatt. (Svend Asmussens ork.) (Odeon ND 7044).

Dobschinski: Dobs-Dixie. (Werner Müller's ork.) (Pol. 20150 EPH).

Poldini - Kreisler: Dansende dukke. (Fritz Kreisler. Franz Rupp). (HMV DAN 1622).

arr. Peter Deutsch: Lehar-melodier. (Statsradiofoniens underholdningsork. Dir.: Grethe Kolbe). (HMV Z 370).

## 7.20 Morgengymnastikk

## 7.30 Morgenmelodier

Händel: Alla Siciliana og Bourrée, fra Royal Fireworks suite. (Amsterdam Concertgebouw ork. Dir.: Eduard von Beinum). (Deca LX 3096).

Purcell: Menuett. (Alfred Cortot). (HMV DAN 1901).

Schubert: Das Wandern, fra Die schöne Müllerin. (Miller). (Die-trich Fischer-Dieskau. Gerald Moore). (HMV ALP 1036).

Strauss: I-Tüpfel, fra «Prins Methusalem». (Wien symf.ork. Dir.: Franz Salmhofer). (Phil. N 00733 R).

Rodgers: Dancing on the ceiling. (Victor Silvester's ork.) (Col. FB 3749).

Meacham: Amerikansk patrulje. (Max Greger's ork.) (Tel. LA 6012).

## 7.50 Dag og tid

Ord for dagen

## 8.00 Værmelding

Dagsnytt

## 8.15 Andakt

Sekretær Rasmus Mo.  
Tekst: Apostelgjerningane 8.  
20-21.

Salmenummer. Nynorsk: 812 v.  
1-2 og 3.  
Landstad: 463 v. 1-2 og 3.  
(Kristiansund).

## 8.35 For husmødre

8.40 Barnetime for dei minste  
Marie Takvam.

## 9.00 Programoversikt - Slutt

\*

## 11.20 Valutakurser

## 11.25 Været til sjøs. (Bergen)

## 11.35 Hus og heim

Mandagsnovellen.  
Innledning av  
Eugenia Kielland.  
Nini Roll Anker:  
«Ventetiden».  
Karin Seljø Haugland leser.

11.55 Musikk til arbeidet  
Grammofon.

## 12.55 Verdipapirer



Her ser vi et utsnitt av Grammofonarkivet i Kringkastinga der bidragsyterne til Radiogavefondet kan velge sin ønskeplate mellom arkivets 80-90 000 forskjellige plater. (Klokka 20.00).

## 13.00 Værmelding

Dagsnytt

Melding om fisket,  
(Bergen).

og andre meldinger

Økonomisk ukemelding

Fra Bankenes  
Konjunkturinstitutt.

## 13.30 Grammofonkonsert

Cimarosa: Largo og rondo fra Koncert i G-dur for 2 fløyter og ork. (Jean-Pierre Rampal og Robert Hériché. Lamoureux konsertork. Dir.: Pierre Colombo). (Lon. L'Ois. Lyre OL 50008).

Lully: Cadmus' arie, fra Cadmus og Hermione. (Gérard Souzay. Pariskonservatoriets ork. Dir.: Robert Cornman). (Decca LX 3112).

Schubert: Impromptu i B-dur, verk 142 nr. 3. (Arthur Schnabel). (HMV BLP 1030).

Mendelssohn-Bartholdy: Bei der Wiege. (Klingemann). (Elisabeth Schumann. George Schick). (Allegro classics ALY 51).

Suk: Allegro ma non troppo e grazioso, fra Serenade, verk 6. (Harold Byrns kammerork. Dir.: Harold Byrns). (Cap. CTL 7025).

## 14.00 Lokale meldinger

Slutt

\*

16.30 Minemeldinger  
Kulingvarsler

16.35 Stavangerensemplet  
Leder: Karsten Andersen.  
(Stavanger).

Richard Rossmann: Tarantella.  
Pagan: Keltisk rapsodi.

Ernesto Lecuona: Andalucia.  
Grüner-Hegge: «Fra de unge  
år». 1. Humoreske. 2. Av dagbo-  
ken.

Richard Tauber: Old Chelsea,  
potpourri.  
Norsk folketone, arr. Eivind  
Groven: Om kvelden.

Asbjørn Tangen: Tussedans.  
Robert Stolz: Sang fra operet-  
ten «Der Favorit».

Rust: Konsertvals.  
Franz Schubert: Ungeduld

Johann Strauss: Utdrag fra  
«Flaggermusen».

## 17.25 Western songs

Grammofonkåseri av  
Øivind Madsen.

## 17.45 Verdens storaviser

Annet foredrag av journalist  
H. Holst Roness.  
(Stavanger).

## 18.05 Knut Nystedt: Ungdom

(Arnold Stigum)

Kantate for resitasjon,  
baryton, kor og orkester,  
verk 41.

Skrevet til åpningen av  
Nordisk Godtempilar-ungdoms  
kongress i Oslo 23.-29. juni  
i år.

Solist: Helge Birkeland,  
baryton.

Resitasjon:  
Karin Seljø Haugland.

Kirsten Nordby,  
Jarle Sørå,  
Norval Teigen og  
Oddvar Verley.

Sangkoret «Lerken».  
Byorkestret.

Dirigent: Gunnar Ihle.

## 18.30 Verksted og fabrikk

Radiomagasin for  
håndverk og industri.

19.00 Værmelding  
Dagsnytt. Aktuelt  
Meldinger

## 19.30 Vassfaret

Reportasje ved Ottar Odland.

## 20.00 Ønskekonsert

Grammofon.  
Postgirokonto nr. 18.

Norsk Riksringkasting, Oslo.

## 21.00 Utenrikskronikk

Redaktør Finn Moe.

## 21.20 Dansk kammermusikk

Alf Andersen, fløyte.  
Erling Carlsen, klarinett.

Ernst Glaser, fiolin.

Karl Andersen, cello.

Johan Hye-Knudsen: To kam-  
merduetter for fløyte og cello,  
verk 4. 1. Prelude. 2. Chanson.

Knudäge Riisager: Sonate for  
fløyte, klarinett, fiolin og cello.  
1. Allegro. 2. Andante. 3. Rondo.

21.45 Historien om  
Galen Clark

Forstkandidat Eyvind Wilse  
forteller om mannen  
som oppdaget kjempetrærne  
i California og ga støtet til  
opprettelsen av  
nasjonalparkene.

22.00 Vær- og minemeldinger  
(Tromsø—Bergen—Oslo).

## 22.10 Dagsnytt

## 22.20 En nordisk lyriker

Inger Hagerup taler om  
Per Lange.  
Kjeld Jacobsen leser.

## 22.45 Verker av Mozart

Unni Bugge-Hanssen, sopran.  
Ved flyget: Sigvart Fotland.  
Stuttgart Kammerorkester.  
Dirigent: Karl Münchinger.

Divertimento, D-dur, K. 136: 1.  
Allegro. 2. Andante. 3. Presto.

Das Veilchen (Goethe). Sehn-  
sucht nach dem Frühling.  
(Overbeck). Als Louise die Bri-  
fe ihres ungetreue Liebhabers  
verbrantte (O. v. Baumberg).

Un moto di gioja. (Lorenzo da  
Ponte). Der Zauberer (C. F.  
Weisse). Ridente la calma (xxx).

Serenade, G-dur, K. 525 (Eine  
kleine Nachtmusik): 1. Allegro.  
2. Romanze. 3. Minuetto. 4. Ron-  
do: Allegro.

## 23.30 Slutt

## LOKALSENDINGER

Bergen I (Askøy 337 m, Voss 3.21  
m, Odda 205 m, Arøy 1000 m)

16.10 Lokalsending.

## Bergen II (269 m)

17 Programoversyn. Aksjenoter-  
ingar. Grammofon. 17.15 Vi unge  
her vest — og regatta-sporten.

Ved Finn L. B. Larsen. 17.40  
Lett blanding. (Gram.) Fr. von  
Suppé: Dikter og bonde, ouverte-  
ture. (Boston Promenadeork.)

R. Kronegger: Beim Heurigen,  
potpourri. (Dol Dauber's ork.)

xxx: Under Italias sol, potpour-  
ri. (Karl Schmidt-Walter. Ork.)

Otto Kockert: En morgen i Sans-  
Souci. (Orkester). arr. H. Gietz:

Frå Paris til Neapel, slagerpot-  
pourri. (Gerhard Wendland. Or-  
kester). 18.20 Sladrespelet. 18.30  
By- og bygdnytt. Meldingar.

Programoversyn.

## Norsk fra utlandet

18.15-18.30 - SOVJETSAMVELDET  
(800 kc/s - 375 m og i 25 og  
31 m båndet). Nyheter.

16.45-17.00 ENGLAND (1295 kc/s -  
232 m, 9410 kc/s - 31.88 m og 11750  
kc/s - 25.53 m). Nyheter. Aktuell  
kommentar. Bokomtale: «Kampen  
om menneskesinnet» av William  
Sargent.

18.30-19.00 TANGER (IBRA Radio)  
(15020 kc/s - 19.90 m, 11345 kc/s  
- 26.50 m og 9900 kc/s - 30.30 m).  
Religiøst program.

19.30-20.00 - SOVJETSAMVELDET  
Fra sosialismens land:

21.00-21.45 - SOVJETSAMVELDET  
Nyheter. Korte gjlmt fra livet i  
Sovjet. Utenrikskronikk.

## ★ DANMARK ★

1224 m - 245 kc/s, 210 m - 1430 kc/s, 202 m - 1484 kc/s (fra kl. 18), og 49.50 m (fra kl. 18.40-22.15)

6 Som mandag. 11.30-11.45 Legstue, 11.55 Vejrm. 12 Jens Arnsbo og hans ork. (12.30 Radioavis). 13.35 Gram. 14.05 Kvindernes program. Mor, må vi gå i biografen? (Luise Roos). — Hvorfor virker det konserverende? (Folmer Dam). 14.35-15.30 Musikk til arbejdet. Non-stop grammofon.

16.15 Afsørgning af mindesmærke for forfatteren Thomas Olesen Løkken. 16.45 Hørte De: Ridder med frygt og dadel. Louis Miehe-Renard læser en humoristisk historie fra det gamle, romantiske Irland af Sean Lucy, 17.10 I ro og mag — især for ældre lyttere. 17.30 Børs. 17.40 Vejrm. 18 Sang, lut og guitar. (Flore Wend og Herman Leeb). 18.20 Social brevkasse. 18.45 Radioavis. Aktuelt. 19.15 Radiodoktoren. 19.20 Giro 413. Lyttenes ønskeprogram på gram.

20 Radioteatret. Klavs Bjerg og Bodil. Et radiospil af Jacob Løkke efter Thomas Olesen Løkkens roman. Personerne: Klavs Bjerg, klithusmand - Peter Poulsen. Bodil, hans kone - Asta Esper Andersen. Deres børn: Inger - Alise Lotinga. Ole - Andreas John Frandsen. Marie - Ellen Kirk. Jens Vandet, gærdejer - Valdemar Skjerning. Marie Vandet - Helga Frier. Povl, deres søn - Carl Ottosen. Provst Peter, klitfoged, Jørn Jeppesen. Provst-Konen - Margrethe Nielsen. Trine deres datter - Lone Luther. Uhr Hanne - Lis Allentoft. Anders Hjertegaard, dansk-amerikaner - Christen Møller. Elias Jensen, lægpredikant - Jakob Nielsen. Jönsson, lægpredikant - Freddy Koch. Kresten Østergaard, gærdejer, Bodils bror - Vagn Kramer. Klemmen Skævben, handelsmand - Aksel Bro. Ellen, hans kone - Tove Bang. Klithusmand: Jens Krop - Pouel Kern. Pors Anders - Gunnar Stromvad. Per Mathiesen - Børge Møller Grimstrup. Phu Anders Kristian - Karl Stegger. Niels Kramp, herredsfoged - Knud Almar. Præst, herredsfudsmaætig - Knud Hallest. Christensen, politibetjent - Einer Reim. Thomas Sand, skipper - Ejner Federspiel. 1. stemme - Ove Rud. 2. stemme - Jørn Rose. Fortæller - Kai Holm. 22 Radioavis. 22.15-23 Ny musik i Zürich. Fra ISCM-festivalen 1957.

## ★ FINNLAND ★

## Lahti

1181 m - 254 kc/s, 49, 31, 19 og 16 mb. 16 Radiosekstetten. 16.25 To fantasier for klaver. (Sondra Bianca og Robert Ashleys ork.) Wilder: Fra nattskumring til gryning. Ellsaser: Til soloppgangen. 16.40 Poeter og tøppevere. Kåseri om Syd-Persia. 17 Ungdomsprogram. 17.30 Den velvillige herren Kåserer. 18. Vær. Nytt. 18.30 Jazzkåseri. 19 Reportasje. 19.20 Radioork. Dir. Berglund. Mozart: Ouv. til Cosi fan tutte. Weber: Klarinetkonsert. (Sven Lavela). Merikanto: Fem folkemelodier. 20 Radiofoljetongen. 20.25 Sanger av Lamberto Gardelli. (Maria Heidi). 20.40 Reportasje. 21 Vær.

Nytt. 21.10 Etter festen. Dr. K. E. Lanu forteller. 21.40-22 Sommerkved stenninger.

## Helsingfors I

539 m - 557 kc/s, 312 m - 962 kc/s. 16 Lahti. 18.15 Väderlek och nyheter. 18.30 I dag. 18.40 Segelsjöfartens historia. Program av Christoffer Eriksson. 19.20 Lahti. 21.10 Väderlek och nyheter. 21.20-22 Pyjamasken. Rabbe Wrede presenterar Richard Adlers och Jerry Ross' musical show «The Pajama Game».

## ★ SVERIGE ★

1571 m - 191 kc/s, 506 m - 593 kc/s, 255 m - 1178 kc/s, 245 m - 1223 kc/s, 49, 27, 25 og 19 m båndet.

6.15 Vardagsmorgen. — Gram. 6.30 Nyheter och väderlek. — Gram. 7.15 Sommarmorgon i Brantevik. 7.40 Andakt. (Pastor Werner Lindberg). 8 Nyheter och väderlek. 8.15 Turistprogram på engelska. 8.30-9 Vår sommar. 1. Sommarmiljö på segling. 2. Sommarspänst. 11 Musik under arbetet. (Gram.) 12 Klockspel. Dagens dikt. — Lunchmusik: Julius Jacobsens ensemble. 12.30 Nyheter och väderlek. — Börs och gram. 13 Gammal dansmusik av Riecke Löws kapell. 13.15 Han som längtade hem. Enock Franzén berättar. 13.30 Lätt rytmiskt med Staffan Åkerbergs ensemble. 14 Husmorshalvtimmen. Vad är det för fel på våra pojkar? Tolda Sandblad tar fritt ur hjärtat. — Från kurser och kongresser. 14.30 Ingvar Wieslander: Stråkkvartett nr. 2. (Parnasskvartetten). 15-15.25 Tack ska du ha. Harry Näsmann läser en historia av Pelle Molin. 16.30 För flickor och pojkar. Runt i Sommar-Sverige. Med Lasse Svensson på vikingatåg. 17 Drömvärld. Olof Bergström läser prosadikter av Johannes Edfelt. 17.15 Hugo Moodys kvintett. 17.30 Tonåsträffen. Sommarbrev från pysar och sländor. 18 För operettvänner. 18.55 Väderlek. 19 Nyheter. Dagens eko. 19.30 Go'afon, mina damer och herrar! Sune Waldimir och hans ensemble bjuder på musikunderhållning. 20 Radioföljetongen «Hans Nåds testamente» av Hjalmar Bergman. I: Domprostinnan annoncerar sin ankomst och Hans Nåd räkar en jurist. Uppl. av Gunnar Sjöberg. 20.30 Violinisten Julian Olevski. Mozart: Adagio, E-dur. Prokofiev: Tre melodier. Schubert: Blet. Vid flygeln: Wolfgang Rosé. 20.45 I familjen. För nytt och näje. 21.15 Kathleen Ferrier sjunger. 21.30 Debatten. 22.15 Nyheter och väderlek. 22.30-22.50 Over to the Dixons. Vi samtalar med en engelsk familj.

★ ENGLAND ★

## ENGLAND

Home Service  
434 m - 692 kc/s, 371 m - 809 kc/s, 341 m - 881 kc/s, 330 m - 908 kc/s, 261 m - 1151 kc/s.

18 Nytt. 18.15 Town and Country. 18.40 Sport. Gram. 19 Country Count. Hørebilder. 19.30 Feature. 20.30 Hørespillserien A Life of Bliss. 21 Nytt. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Peter Wallisch, klaver. Beethoven: Variasjoner og fuge Ess-dur. 22.15 Call the Tune. Musikalsk sporreport. 22.45 Fra parlamentet. 23 Nytt.

## Light Programme

1500 m - 200 kc/s, 247 m - 1214 kc/s. 15.45 Musikk til arbeidet. 16.15 Mrs. Dale's Diary. 16.30 American Songbook. 16.45 Dansemusikk. 17.15 Test Match Special. 18.35 Gram. 18.45 The Archers. 19 Nytt. Sport. 19.30 A Proper Charlie. Underh. 20 Hørespill: The Admirable Crichton, av J. M. Barrie. 20.45 Kriminalserien A Case for Dr. Morelle. 21.15 Tuesday Tunetime. BBC konsert-ork. 22 Nytt. 22.20 Let's Settle for Music. Ork. og solister. 23 Opp. 23.15-24 Dansemusikk.

## Third Programme

464 m - 647 kc/s, 194 m - 1546 kc/s. 20 Kor- og ork.konsert med Elisabeth Schwarzkopf, David Lloyd, Michel Roux og Owen Brannigan. Berlioz: Fausts fordømmelse. (Kåseri i pausen). 22.25 Opplesing. 22.55-23.30 Beethoven: Violinsonate a-moll og A-dur. (Wolfgang Schneiderhan og Carl Seemann).

## General Overseas Service

49, 41, 30, 25, 19 og 16 m båndet. 14 Nytt. 14.15 Foredrag. 14.45 Deep Harmony med Edw. Rubach, klaver. 15 Akt. 15.15 Cricket. 15.45 Birmingham symf.ork. dir.: Rudolf Schwarz. Schubert: Symf. C-dur. Delius: To akvareller. Dvorak: Symfoniske variasjoner. 16.45 This Day and Age. 17 Nytt. 17.15 Nye plater. Gram. Kåseri. 17.45 Kronikk. 18 Akt. 18.15 Cricket. 18.45 Musikk. 19 Nytt. Sport. 19.30 BBC Midland Orchestra. Komp. af Händel og Delius. 20.15 Religiøst foredrag. 20.30 Serien A Life of Bliss. 21 Nytt. Andakt. 21.15 Klinoorgel. 21.30 In Town Tonight. 22 Sport. 22.15-23.15 Music to remember. Ork. og solister.

## Bayerischer Rundfunk

577 m - 520 kc/s. 21.30-22.15 I dur og moll. Underh.konsert med radioork.

Beromünster: 567 m - 529 kc/s.

19-19.30 Sanger og danser fra Mallorca. 20-22.15 Festkonsert i anl. af Freiburg universitets 500 års jubileum.

Monte Ceneri: 538,6 m - 557 kc/s.

20.30 Operettemusikk. 21.30-22.05 Kammermusikk. Giordini: Trio G-dur. Beethoven: Trio c-moll.

## ★ FRANKRIKE ★

Paris-Inter  
1829 m - 164 kc/s og 48 mb.

20.30 Tribune de Paris. 20.50 Nytt. 21 Vous entendrez demain . . . 22 Foredrag. 22.20 Jazz: Art Blakey. 23 Nytt. 23.05 Pascal-kvartetten. 23.35 Sang-plater. 24 Nytt. 0.05-2 Route de nuit.

Programme National  
422 m - 710 kc/s, 347 m - 863 kc/s, 235 m - 1277 kc/s.

20.05 Kammermusikk og sang. (Kåseri i pausen). 21.55 Serien Les grandes découvertes scientifiques. 22.45 Présage du Théâtre. 23.15 Gram.konsert. 23.45 Nytt.

## Programme Parisien

498 m - 602 kc/s, 318 m - 944 kc/s, 258 m - 1160 kc/s, 280 m - 1070 kc/s.

20 Nytt. 20.20 Entre parenthèses. 20.30 A l'école des vedettes. Equipe, av Jean Cosmos. 21.30 Sur votre piano. 22 Nytt. 22.15 Portraits sur commande. 22.30-23 Le monde est un spectacle.

## ★ NEDERLAND ★

Hilversum I  
402 m - 746 kc/s.

19.30 Gram. 20.30 Akt. 20.50 Radiork. Weber: Der Freischütz, ouv. — Konsert for fagot og ork. F-dur. Brahms: Variasjoner og fuge over et tema av Haydn. 21.40 Kåseri. 22 I Vespi della Domenica, av Frescobaldi. Jeux d'enfants, suite av Bizet. (Gr.) 22.45 Andakt. 23 Nytt. 23.15-24 Nye gram.plater.

## Hilversum II

298 m - 1007 kc/s.

20.05 Underh.ork., kor og solister. 21 Hørespill. 22 Kammerork. Dir.: Krol. Haydn: Symf. Ess-dur. Mozart: Konsert A-dur for klarinet og ork. 23 Nytt. 23.15 New York calling. 23.25-24 Konsert for fiolin og ork. av Manuel Ponce. (Gram.)

## ★ TYSKLAND ★

## American Forces Network

547,4 m - 548 kc/s, 271,2 m - 1106 kc/s.

19 Nytt. Music in the Air. 20 Nytt. 20.05 What's my Line. 20.30 Bob Hope. 20.55 Camera Close-up. 21 Report from Europe. 21.15 Terra Lee. 21.30 Rocky Jordan. 21.55 London Calling. 22 Ted Heath. 22.30 Nytt. 22.45 Sound Track. 23 Sport. 23.05-1 Late Request Show.

## Nordd. og Westd. Rundfunk

428 m - 701 kc/s, 309 m - 971 kc/s, 199 m - 1502 kc/s og 49 mb.

19.15 Ja eller nei. Radiolotteri. 21.15 Harry Hermanns ork. 20.50 Günter Neumann og hans insulaner. 21.35 Fra den gamle verden. 21.45 Nytt. 22 Fra den nye verden. 22.10 Hørebilder.

23.30 Fauré: Poème d'un jour. (Flore Wend). Ravel: Sonate for fiolin og cello. (Erich Röhn og Arthur Troester). 24 Nytt. 0.10-1 Melodier.

## Südwestfunk

295 m - 1018 kc/s, 363 m - 827 kc/s.

20 Klingende rendezvous med Alice Babs, Batavia-Duo, Fred Bertelmann m. fl. 20.45 Hørespill: Schloss im Meer, av Michelle Lorraine. 22 Nytt. 22.20 Problemer i tiden. 22.30 Bartók og Beethoven. En sammenligning av deres strykekvartetter.

23.30 Sjarme i sort. Negersangerinner av i går og i dag. 24 Nytt.

## ★ BELGIA ★

## Bruxelles I

484 m - 620 kc/s.

20 David og Igor Oistrakh, fiolin. Gewandhausork., Leipzig. remember. Ork. og solister.

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s.

21.30-22.15 I dur og moll. Underh.konsert med radioork.

Beromünster: 567 m - 529 kc/s.

19-19.30 Sanger og danser fra Mallorca. 20-22.15 Festkonsert i anl. af Freiburg universitets 500 års jubileum.

Monte Ceneri: 538,6 m - 557 kc/s.

20.30 Operettemusikk. 21.30-22.05 Kammermusikk. Giordini: Trio G-dur. Beethoven: Trio c-moll.

6.45 Værmelding  
og fiskerinytt

## Morgenmelodier

*Coates:* Dance in the twilight. (Light symph.orch. Dir.: Eric Coates). (HMV C 2927).  
*Bakos:* Sigøynerpolka. (Tibor Kunstler's ork.) (M-G-M 3070). arr. *Alf Blyverket:* Västgötasväng. (Spilloppen). (Rondo RN 21).  
*Vad Thomsen - Petersen:* Jeg plukker fløligræs. (Lørdagsgerne. Ork.) (Odeon ND 7187).  
*Lindsay - Theimer:* Vineta Glocken. (Jan Cordwener's ork.) (Phil. 422019 PE).  
*White - Wolfson - Trent - Lawrence:* Crazy Otto rag. (Big Ben banjoork.). (Col. DB 3620).  
*Siebert:* Three Jolly Sailormen. (Militærork.) (HMV CLP 1016).

## 7.20 Morgengymnastikk

## 7.30 Morgenmelodier

*Grétry:* Menuett fra Céphale og Procris. (Belgisk radioork. Dir.: Franz André). (Tel. LS 6011).  
*Granados:* Spansk dans nr. 3 i D-dur. (Alicia de Larrocha). (Brunsw. AXTL 1072).  
*Debussy:* La plus que lente. Reginald Kell. (Camarata's ork.) (Bruns. AXL 2016).  
*xxx:* Ich muss wieder einmal in Grinzing sein. (Walter Anton Dotzer, med Wienerakademiet kor og Wien radioork. Dir.: Heinz Sandauer). (Phil. P 10103 R).  
*Lewis - Washburn - Jurgens - Donovan:* One dozen roses. (Frankie Carle). (Col. GN 1115).  
*Johnny Holshuysen:* Feierabend. (Johnny Holshuysen's ork.). (Phil. P 10076 R).

7.50 Dag og tid  
Ord for dagen8.00 Værmelding  
Dagsnytt

## 8.15 Andakt

Sekretær Rasmus Mo.

Tekst: Salmos ordtøke 30, 8-9. Salmenummer: Nynorsk: 438 v. 1-2 og 5. Landstad: 561 v. 1-2 og 5. (Kristiansund).

## 8.35 For husmødre

8.40 Barnetime for dei minste  
Marie Takvam.

## 9.00 Programoversikt - Slutt

\*

## 11.20 Valutakurser

## 11.25 Været til sjøs. (Bergen)

## 11.35 Hus og heim

Hendene i fanget eller hendene i sving.  
 Kåseri om håndarbeid i ferien av Wencke Norman.

11.50 Musikk til arbeidet  
Grammofon.

## 12.55 Verdipapirer

Radioteatret klokka 20.25

## «Duvan med olivbladet»

av V. V. Järner.

Radiobearbeiding og instruksjon: Kerstin Nylander  
(Innspilt av Finlands Rundradio).

De som er med:

Irene	Gundel Henriksson.
Sylvia	Synnøve Isaksson.
Anneli	Ulla-Britt Boström.
Simon	Allan Wikström.
Ivar	Paul Eiverts.
Flinckmanskan	Elsa Nyström.

## 13.00 Værmelding

Dagsnytt  
Melding om fisket,  
(Bergen),  
og andre meldinger

## 13.30 Grammofonkonsert

*Gluck:* Iphigenie in Aulis, ouverture. (München filh.ork. Dir.: Arthur Rother). (DGG LPE 17062).  
*Donizetti:* Tu che a Dio spiegasti l'ali, fra Lucia di Lammermoor. (Eugene Conley. The New Symphony Orch. Dir.: Warwick Braithwaite). (Decca LM. 4534).  
*Casella:* Bolero, Siciliana og Galopp, fra Klaverstykker for barn. (Hans Priegnitz). (Odeon O 7972).  
*xxx, arr. Tarragó:* Amelias testamente, spansk folkesang. (Victoria de Los Angeles. Renata Tarragó, gitar). (HMV DA 1970).  
*Aloys Fornerod:* Allemande og Rondo, fra Värreise. (Lausanne kammerork. Dir.: Victor Désarzens). (Decca LX 3148).

## 14.00 Lokale meldinger

Slutt

\*

16.30 Minemeldinger  
Kulingvarsler

## 16.35 Ettermiddagskonsert

*Händel:* Water music, suite. (Philharmonia orkestret. Dir.: Herbert von Karajan.) (Col. 33 CX 1033).  
*Arenskij - E. Clegg:* The robin. A fable. (Billy Neely. Gerald Moore). (HMV C 4013).  
*Nicholas:* Melodi. (Evelyn Rothwell. Wilfrid Parry). (HMV B 10237).

*Mozart, arr. Erismann:* Per pietà, bell'idol mio. K. 78. (Maria Stader. Hans Erismann). (HMV C 4182).

*Jean Rivier:* Grave og presto. (Marcel Mule's saksofonkvartett). (Decca LX 3142).  
*Georges Brassens:* La legende de la nonne. (Victor Hugo). (Georges Brassens). (Phil. P 76064 R).  
*Kálmán:* Vals fra Czardasfyrtinnen. (Alfred Hauses ork.). (Pol. 45089 LPH).  
*Kai Ewans - Robert Arnold:* Om forladelse, Emilie. (Osvald Helmut. Arne Lamberts ork.). (Phil. B 56161 H).

*Johnny Steggerda:* Farmer's heyday. (Jos Termonia's trekspillorkester). (Parl. DPB 62).  
*Eivind Bull-Hansen, fiolin.*  
*Friðhjóf Spalder, hammondorgel.*

23.00 Slutt

## LOKALSENDINGER

Nord-norsk sending.  
(Går over alle nord-norske stasjoner).  
 14.00 Landbruksmarkedet i Nord-Norge. (Bodø).

Sámingiel Programma. —  
Program på samisk.

14.10 Áðdasat. — Nyheter.  
 14.15 FI-NO-TRO. Reportása fillefárikss Hánnesvágis. Trygve Madsen bák'te. FI-NO-TRO. Reportasje fra fillefabrikken i Honningsvåg. Ved Trygve Madsen.  
 14.25 Maid dálóæmit dárbara díettit. Agnes Øvre bák'te. Hva husmora bør vite. Ved Agnes Øvre. (Vadsø).

Bergen I (Askøy 337 m, Voss 3,21 m, Odda 205 m, Årøy 1000 m)  
 16.10 Lokalsending.

## Bergen II (269 m)

17 Programoversyn. Aksjenoteringar. Grammofon. 17.15 Husmortimen. Drikkevann i sommervarmen. Samtale mellom byveterinær H. A. Gangsås og husstell-lærerinne Thora Grahl-Nielsen. 17.30 «På turné med Ove Sopp». Melodiar fra Texas og Kentucky. Ove Sopp og hans «Sopptimister». (Gram.) 17.55 Privat innkvartering. Reportasje. 18.10 «Siegfried-idyll» av Rich. Wagner. Wien filharmoniske orkester. (Gram.) 18.30 By- og bygdenytt. Meldingar. Programoversyn.

## Norsk fra utlandet

16.45—17.00 ENGLAND (1295 kc/s - 232 m, 7120 kc/s - 42.13 m, 9410 kc/s - 31.88 m og 12040 kc/s - 24.92 m). «Listen and Speak». (27. time, bok I).

18.15—18.30 - SOVJETSAMVELDET (800 kc/s - 375 m og i 25 og 31 m båndet). Nyheter.

18.30—19.00 ENGLAND (også 11750 kc/s - 25.53 m, men ikke 42.13 og 24.92 m). Nyheter og aktuell kommentar. Den britiske studentforeningen. Ved dommerfullmektig Terje Herrem, fhv. formann i Studentersamfunnet i Trondheim.

18.30—19.00 TANGER (IBRA Radio) (15020 kc/s - 19.90 m, 11345 kc/s - 26.50 m og 9900 kc/s - 30.30 m). Religiøst program.

18.35—18.55 ITALIA (5960 kc/s - 50.35 m, 7275 kc/s - 41.24 m og 9710 kc/s - 30.90 m). Program på norsk og dansk.

19.30—20.00 - SOVJETSAMVELDET Reportasje fra festivalforberedelsene i Moskva.

20.00—20.15 USA WRUL (15200 kc/s - 19.74 m, 17750 kc/s - 16.90 m og 21460 kc/s - 13.98 m). New York calling Norway.

20.00—21.00 INDONESIA (9865 kc/s - 30.40 m og 11770 kc/s - 25.49 m). Sending på norsk. (Innslag fra ca. klokka 20.30).

21.00—21.45 - SOVJETSAMVELDET Nyheter. Ukas sport. Klipp fra balletten «Raymonde» av Glasunov.

## ★ DANMARK ★

1224 m - 245 kc/s, 210 m - 1430 kc/s, 202 m - 1484 kc/s (fra kl. 18), og 49.50 m (fra kl. 18.40-22.15) 6 Som mandag. 10.45-11.15 Musik til arbejdet. Non-stop gram. 11.50 Fiskerinotinger. 11.55 Vejrm. 12 Middagskoncert. William Jørgensen og hans ork. (12.30 Radioavis). 13.35 Dukkestuen. Birthe Backhausen læser en fortælling af Grethe Heitberg. Ca. 14 Valutakurser. 14.05 Kvindernes program. Charlotte Schimmelmann — videnskabens og digtekunstens veninde. (Forfatteren Kaj H. Funch). — Ugens interview. 14.35-15.30 Musik til arbejdet. Non-stop grammofon. 16.50 Europas store tunnel — mellom syd og nord. Sct. Gotthard-banen fylder 75 år. (Forfatteren Arne Falk-Rønne). 17.10 Nordiske sange. Peterson-Berger: Jungfrun under lind. Alfvén: Skogen sover. — Jag längtar dig. Grieg: Taksigelse. — En svane. Lange-Müller: Akande. — Firenze. (André Bech Nielsen. Ved flyglet: Boris Linderud). 17.30 Bør. 17.40 Vejrm. 18 Promenadekoncert. Tivolis promenadeorkester. Dir.: Elo Magnusson. 18.45 Radioavis. Aktuelt. 19.15 Randers byrk. Dir.: Lavard Friisholm. Schubert: Symfoni B-dur; ouv. til Rosamunde. 19.55 Her på torvet. Elith Plo læser en novelle af Jacob Paludan. 20.25 Musik fra Amerika. Underholdningsork. Dir.: William Byrd. 21.15 Radio-koret. Husmusik fra renessancetiden. (Dir.: Niels Møller). 21.40 Hjælpos at hjælpe andre. Reportage i anledning af Arbejdernes Samariter Forbunds 50 års jubilæum. 22 Radioavis. 22.15-23 Sonetter. William Rosenberg læser digte af William Shakespeare i musikalisk ramme.

## ★ FINNLAND ★

Lahti  
1181 m - 254 kc/s, 49, 31, 19 og 16 mb. 16 Musikalske visittkort. 17 Program for unge piker. 17.15 Ella Fitzgerald synger sanger af Cole Porter. (Gr.) 17.30 Resultat af lytterkonk. 17.40 ABC for blivende husmødre. 18 Vær. Nytt. 18.30 Andakt. 18.40 Pentti Rauttaawara, cello. Bach: Koral. Händel: Cellokonsert. Beethoven: Sonatine. 19 De vises klub. 19.30 Madame Dubarry, operette av Millöcker. 21 Vær. Nytt. 21.10 Russisk. 21.30-22 Talkoball.

## Helsingfors I

539 m - 557 kc/s, 312 m - 962 kc/s. 16 Lahti. 17 Vi på landet. Program för pojkar och flickor. 17.25 Porskala. Reportage. 17.50 Dansk krönikा. 18 Väderlek och nyheter. 18.30 Lahti. 21.10 Väderlek och nyheter. 21.20 Utrikes Kommentar. 21.30-22 Lahti.

## ★ SVERIGE ★

1571 m - 191 kc/s, 506 m - 593 kc/s, 255 m - 1178 kc/s, 245 m - 1223 kc/s, 49, 27, 25 og 19 m båndet. 6.15 Vardagsmorgen. — Gram. 6.30 Nyheter och väderlek. — Gram. 7.40 Andakt. (Pastor Werner Lindberg). 8 Nyheter och väderlek. 8.15-8.30 Turistprogram på engelska. 11 Musik under arbetet. (Gram.) 12 Klockspel. Dagens dikt. — Lunchmu-

sik: Einar Bodins kvintett. 12.20 Så gör vi här. Besök hos Sven Rygaard i Båstad. 12.30 Nyheter och väderlek. — Börs och gram. 13 Kring Huckleberry Finns äventyr. Några funderingar av Olof Forsén. 13.15 Det var en gång en cello. En fantasi av Kristin Lind. 13.30 Musikalisk underhållning med James Turners ork., kör och solister. (Från BBC, London). 14.15-15.10 Balakirev: Sonat b-moll för piano. (Margarete Hawkins).

16.30 För flickor och pojkar: Magnus och ekorren. Erik Janze läser ur en bok av Hans Petersen. 17 Andliga sånger sjungna av Björnkvarteret. 17.15 Helgernas är i psalm och dikt. (Biskop Manfred Björkvist). 17.35 Musik från Adalen. 18 Gram. Lindsten: Dalregementets marsch. (Musikkår). Degerman: Lyckans ballonger. (Inger Lindbladh). Almeida: La paloma. (Laurindo Almeida: deSylva: Sonny Boy. (Al Jolson). Lemecnic: Polly. (Eric Gejer). Payan: Adois Mexico. (Gunnar Thim). Richartz: Bayrische G'schichten. (Willy Richartz). Hervé: Ur Lilla helgonet. (Max Hansen, Elisabeth Söderström och Hasse Funck. Kör och ork.) Debussy: Clair de lune. (Walter Giesecking). Rubinstein: Aria ur Demonen. (Raphael Arié). Meyerbeer: Kröningsmarsch ur Profeten. (Bamberger Symphoniker). 18.55 Väderlek. 19 Nyheter. Dagens eko.

19.30 I kräftans tecken. 20 Sommarkäll på Skansen med Lars Madsén. 21 Dvorak: Symfoni, G-dur. (Radiotjänsts symfoniorkester. Dirigent: Sten Frykberg). 21.40 Affären Dave Beck. Kris i amerikansk fackföreningsrörelse. 21.15 Nyheter och väderlek. 22.30 Vi åker på lässas med Gunnar Måsliez och en resegramfon. 23-23.30 Dansmusik på gram.

## ★ BELGIA ★

Bruxelles I  
484 m - 620 kc/s.  
20 Rendez-vous med Francis Blanche. (Gram.) 20.45 Oppl. 21.15 Gram-konsert. Grétry: Danses villageoises. Mozart: Klaverkonsert B-dur. Ravel: Daphnis et Chloé. 22 Nytt. 22.10-22.55 Roger Roses ork.

Bruxelles II  
324 m - 926 kc/s.

20 Marietta, operette af Kollo. 21.30 Melodiparade. Gram-underhålln. 22 Nytt. 22.10-23 Fra sangfestivalen i Venedig: Italia.

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s. 22.30-23 Mestere på sine instrumenter: Adrian Aeschbacher og Ludwig Hoelscher. Brahms: Cellosonate e-moll. Beromünster: 567 m - 529 kc/s. 20-20.40 Underh.konsert fra Casino Monte Carlo. 21.50-22.15 Operamusikk af Tsjaikovskij. Monte Ceneri: 538,6 m - 557 kc/s. 22-22.20 Wilhelm Kempff, klaver. Beethoven: Sonate Ess-dur. Italia - Progr. Nazionale: 334 m - 899 kc/s; 225 m - 1331 kc/s. 21-23.15 Donizettis opera Lucia di Lammermoor. Italia - Secondo Progr.: 355 m - 845 kc/s; 269 m - 1115 kc/s. 21.30-22.30 og 23-24 Internasjonal sangfestival: Italia. — Østerrike. Sottens: 393 m - 764 kc/s; 16, 19 og 48 mb. 20.30-22.10 Symfonikonsert. Dir.: Appia. Solister: Léon Hoogstoel, klarinet, og Henri Helaert, fagott. Verker av Rabaud, Vaclav Mica, Debussy, Engelman og Conrad Beck. Monte Carlo: 205 m - 1466 kc/s; 49 og 30 mb. 22-23.30 Harry Janos, syngespill av Kodalyi. (Overf. fra Ungarn).

## ★ ENGLAND ★

Home Service  
434 m - 692 kc/s, 371 m - 809 kc/s, 341 m - 881 kc/s, 330 m - 908 kc/s, 261 m - 1151 kc/s.  
18 Nytt. 18.15 Town and Country. 18.40 Sport. 19 On your Marks. Underhålln. 19.30 People Talking. Inntrykk fra et fengsel. 20 London symf. Dir.: Stokowski. Berlioz: Romersk karneval. Ravel: Spansk rapsodi. Debussy: Tre nocturner. (21 Nytt). Prokofjev: Scythian suite. Strawinsky: Ildefuglen. 22.05 Foredrag. 22.45 Fra parlamentet. 23 Nytt.

## Light Programme

1500 m - 200 kc/s, 247 m - 1214 kc/s. 15.45 Musikk til arbeidet. 16.15 Mrs. Dale's Diary. 16.30 Opp. 16.45 Music of the Masters. BBC Scottish Orchestra. 17.45 Dansemusikk. 18.15 Tennismesterskap. 18.45 The Archers. 19 Nytt. Sport. 19.30 The Stargazer's Music Shop. 20 Twenty Questions. 20.30 Hörespill: The Vultures, av Seton Marriman. 21 Blackpool Night. Dansemusikk og underh. 22 Nytt. Aktuelt. 22.30 Dansemusikk. 23 Opp. 23.15-24 Melody for Late Evening.

## Third Programme

464 m - 647 kc/s, 194 m - 1546 kc/s. 20 Politisk diskusjon. 20.45 Hörespill: Elga, av Gerhard Hauptmann. 22.10 Iso Elinson, klaver. Chopin: Firescherzi. 22.50-23.20 The Soviet View.

## General Overseas Service

49, 41, 30, 25, 19 og 16 m båndet. 12 Nytt. Sport. 12.30 Dansemusikk. 13.15 Serien A Case for Dr. Morelle. 13.45 Käseri. 14 Nytt. 14.15 Nye og gamle melodier. (Solister og ork.) 15 Akt. 15.15 The Composer Speaks: Arthur Benjamin. 15.45 Musikk til arbeidet. 16.15 Hörespill: Fortunato, av Serafin og Joaquin Quintero. 16.45 Bokkronikk. 17 Nytt. 17.15 Mixed Doubles. Underh. 17.45 This Day and Age. 18 Akt. 18.15 Önskekonsert. 19 Nytt. Sport. 19.30 Hörespillserien So little Time, etter John P. Marquands bok. 20 London symf. Dir.: Stokowski. Berlioz: Romersk karneval. Ravel: Spansk rapsodi. Debussy: Tre nocturner. Prokofjev: Suite. Strawinsky: Ildefuglen. 21 Nytt. Andakt. 21.15 Our Kind of Music. Peter Yorke ork. 22.05 Sport. 22.15 Welsh Magazine. 22.45 Önskekonsert. 23.15-23.45 A Song for Everyone. Gjest: Jimmy Logan.

## Bruxelles II

298 m - 1007 kc/s.

20 Nytt. 20.15 Dansemusikk.

20.55 Hörespill. 22.10 Gram. 22.45 Käseri. 23 Nytt. 23.15 Gram. 23.50-24 Esperanto.

## ★ FRANKRIKE ★

Paris-Inter  
1829 m - 164 kc/s og 48 mb.  
20 «Self Service». 20.30 Tribune de Paris. 20.50 Nytt. 21 Prôpos en l'air. 21.20 Grammofonkäseri: Fugens kunst. (Bach). 22.20 Tribune du progrès. 22.40 Melodier og sanger av Mahler. (Marya Freund). 23.15 Nytt. 23.20 Surprise partie. 24 Nytt. 0.05-2 Route de nuit.

Programme National  
422 m - 710 kc/s, 347 m - 863 kc/s, 235 m - 1277 kc/s.

20.05 Operakonsert: Linda di Chamomie, av Donizetti. 20.30 Festival de Strasbourg. Byorkester. dir.: Ernest Bour, Yehudi Menuhin, fiolin. Verker av Strawinsky, Bach og Bartók. 22.45 Kunstkronikk. 23.15 Gram.konsert. 23.45 Nytt.

## Programme Parisien

498 m - 602 kc/s, 318 m - 944 kc/s, 258 m - 1160 kc/s, 280 m - 1070 kc/s.

20 Nytt. 20.20 Entre parenthèses. 20.30 Underh.konsert. 21.10 Si vous aimez la musique. 22 Nytt. 22.15-22.45 Le monde comme il va.

## ★ NEDERLAND ★

Hilversum I  
402 m - 746 kc/s.

20 Operettemusikk av Kalman. Promenadeork., kor og solister. 21.25 Musikalsk gjettekonkurransen. 21.45 Montasje. 22.15 Religiøse sanger for kor og solister. 22.45 Andakt. 23 Nytt. 23.15-24 Don Quichotte, av Richard Strauss. (Gr.)

Hilversum II  
298 m - 1007 kc/s.

20 Nytt. 20.15 Dansemusikk. 20.55 Hörespill. 22.10 Gram. 22.45 Käseri. 23 Nytt. 23.15 Gram. 23.50-24 Esperanto.

## ★ TYSKLAND ★

American Forces Network  
547,4 m - 548 kc/s, 271,2 m - 1106 kc/s.

19 Nytt. Music in the Air. 20 Nytt. 20.05 Groucho Marx. 20.30 Two for the Money. 20.55 Saga. 21 Report from Europe. 21.15 On the Scene. 21.30 Suspense. 22 Holiday Express. 22.30 Nytt. 22.45 Melodia. 23 Sport. 23.05-1 Late Request Show.

Nordd. og Westd. Rundfunk  
428 m - 701 kc/s, 309 m - 971 kc/s, 199 m - 1502 kc/s og 49 mb.

19.15 Wir laden ein! 20.45 Jorden — en ukjent stjerne. Foredrag. 21.45 Nytt. 22 Politikk. 22.10 Forskning og lære. Til Eduard Sprangers 75 års dag. 22.40 Mozart: Kvartett C-dur. (Hamannkvarteren). 23.15 Dallapiccola: Musikk for tre klaverer. — Canti di Prigionia for kor og ork. 24 Nytt. 0.10-1 Dansemusikk.

## Südwestfunk

295 m - 1016 kc/s, 383 m - 827 kc/s

20 Freiburg universitet 500 år. Festkonsert. Mozart: Symf. g-moll. Beethoven: Klaverkonsert G-dur. (Carl Seemann). Strawinsky: Salmesymfoni. 22.15 Nytt. 22.35 Problemer i tiden. 22.45 Folkemusikk. 24 Nytt. 0.10-1 Swing-Serenade.

6.45 Værmelding  
Landbruksnytt

Fra Landbrukskretsens Priscentral og Kontoret for Landbruksforskning.

## Morgenmelodier

Berlin: Play a simple melody. (Stanley Black's ork.) (Decca DFE 6293).

Reubens: Fiolinsang fra Tina. (Max Jaffa. Ork.) (Col. 33 S 1104).

Gietz - Becht: Vineta polka. (Albert Vossen. Kurt Edelhagen's ork.) (Pol. 23253).

Heykens: Serenade. (Max Jaffa. Ork.) (Col. 33 S 1104).

Farnon: Westminster waltz. (Robert Farnon's ork.) (Decca F 10818).

Porter: It's all right with me. (Carmen Cavallaro). (Brunsw. LAT 8096).

Martin - Gyldmark: Mariehønen. (Raquel Rastenni. Ork.) (HMV X 8203).

## 7.20 Morgengymnastikk

## 7.30 Morgenmelodier

Svendsen: Scherzo fra Symfoninr. 2 i B-dur. (Filharmonisk Selskaps ork. Dir.: Odd Grüner-Hegge). (Mus. SK 15512).

Schumann: Der Nussbaum. (Mosen). (Elisabeth Schwarzkopf. Gerald Moore). (Col. LB 122).

Romberg: Stouthearted men, fra «The Vagabond King». (Mantovani's ork.) (Decca DFE 6347).

A. Dominguez: Frenesi. (Benny Goodman's ork.) (Phil. B 07011 L).

Carroll Gibbons: A garden in the rain. (Victor Silvester's ork.) (Col. FB 3854).

arr. P. Westra: The marines' hymn. (Militærork. & kor). (Phil. P 17373 H).

7.50 Dag og tid  
Ord for dagen8.00 Værmelding  
Dagsnytt

## 8.15 Andakt

Generalsekretær  
dr. Kaare Støylen.

Tekst: Salme 73, 23-24.  
Salmenummer. Landstad: 175 v. 1-2 og 4-5.  
Nynorsk: 144 v. 1-2 og 5-6. (Bergen).

## 8.35 For husmødre

8.40 Barnetime for dei minste  
Marie Takvam.

## 9.00 Programoversikt - Slutt

\*

## 11.20 Valutakurser

## 11.25 Været til sjøs. (Bergen)

11.35 Musikk til arbeidet  
Grammofon.

## 12.55 Verdipapirer

Andre Vandernoot er født i Brussel i 1927. Sin musikalske utdannelse fikk han først ved Konservatoriet i Brussel, og siden ved Staatsakademie für Musik i Wien. Bare 26 år gammel fikk han engasjement med de store symfoniorkestre i Brussel, Wien, Lausanne, Genève, Zagreb, Monte-Carlo, Barcelona, Paris, Lyon osv., og blant solistene ved disse konsertene var Arthur Grumiaux, Léonide Kogan, Wilhelm Kempff, Emile Guiels, Annie Fischer, Suzanne Danco, Sena Jurinac og andre. I år er han engasjert til å dirigere ved festspillene i Aix-en-Provence og til åpningskonserten ved festspillene i Besançon, og til neste år skal han foreta sin første Syd-Amerikaturné. Siden 1956 har han foretatt en rekke grammofoninspiller, bl. a. de to orkesterserenadene av Brahms. Det er Serenade nr. 1 som står på programmet i kveld, ved siden av to orkesterverker av Marcel Poot. (Kl. 20.15).



## 13.00 Værmelding

## Dagsnytt

Melding om fisket,  
(Bergen),  
og andre meldinger

## 13.30 Grammofonkonsert

Rossini: Askepott, ouverture. (NBC symf.ork. Dir.: Arturo Toscanini). (DGG ALP 1007).

Meyerbeer: Margots arie, fra Hugenottene. (Kaja Eide Norena. Ork.) (Eide Norena LPML 937).

Sibelius: Danse champêtre, verk 106, nr. 1. (Emil Telmanji. G. V. Vasarhelyi). (HMV DB 2798).

Grieg: Eg veit ei lita jente, og Stabbelåten. (Finn Nielsen). (HMV AL 3455).

Nordraak: Jeg har søkt. (Henry Alf. Ork.) (HMV X 3639).

Carl Nielsen: Andante fra Symfoninr. 1 i g-moll, verk 7. (Statsradiofoniens symf.ork. Dir.: Thomas Jensen). (Decca LXT 2748).

## 14.00 Lokale meldinger

## Slutt

\*

16.30 Minemeldinger  
Kulingvarsler16.35 Stavangerensemplet  
Leder: Karsten Andersen.  
(Stavanger).

Kabalevskij: Komediantenes galopp.

Heinrich Strecher: Drunt' in der Lobau.

Gerhard Mohr: Pasodoble.

David Popper: Søm i gamle dager.

Guldahl: De sorte øynes makt, tango.

Frank Loesser: Melodier fra H. C. Andersen-filmen.

Schubert: Impromptu, Ass-dur.

Meylink: Harlekins dans.

Sparre Olsen: Norrønasong, og Várblá himil i mars.

Gabriel - Marie: Czardas.

Grieg: Folkevise og Norsk.

Julius Bittner - Korngold: Potpourri fra «Valser fra Wien».

## 17.30 Italiensk

Ved cand. philol.

Alf E. Bjerke.

Se side 9.

17.45 Danske og norske  
korsanger

Vestfoldkoret.

Dirigent: Ivar Hauge.

N. W. Gade: Morgensang. (B. S. Ingemann).

arr. Islandsmoen: Eg ser deg ut for gluggen.

Arne Ebbesen: Ud i verden. (H. C. Andersen).

Lange - Müller: Serenade. (E. Lange-Müller).

Erling Kjellsby: Fyrste blomen. (Anders Hovden).

Poul Schierbeck: I Danmark er jeg født. (H. C. Andersen).

18.00 Alexander Kielland:  
En middag

Elna Kimmestad leser.  
(Bergen).

## 18.15 Ungdomsrevyen

## 18.50 Kort om sport

19.00 Værmelding  
Dagsnytt. Aktuelt  
Meldinger

## 19.30 På våre kantar: Stryn

## 20.15 Symfonikonsert

Filharmonisk Selskaps orkester.  
Dirigent:  
André Vandernoot, Belgia.  
(Store studio).

Marcel Poot: Allegro symphonique, og Symfonietta.  
Brahms: Serenade, D-dur, verk 11, for stort orkester. 1. Allegro molto. 2. Scherzo: Allegro non troppo. 3. Adagio non troppo. 4. Menuetto. 5. Scherzo: Allegro. 6. Rondo: Allegro.

21.30 Storting og  
Styringsverk

22.00 Vær- og minemeldinger  
(Tromsø—Bergen—Oslo).

## 22.10 Dagsnytt

## 22.25 Dansemusikk

The Polar Swingers.  
(Bodø).

## 23.00 Slutt

## LOKALSENDINGER

Det nord-norske kvarteret.  
(Går over alle nord-norske stasjoner).

14.00—14.15 Skoleskipet «Trøndelag» på tokt i Finnmark. Ved Thor Frette.  
(Vadsø).

Bergen I (Askøy 337 m, Voss 3.21 m, Odda 205 m, Årøy 1000 m)  
16.10 Lokalsending.

Bergen II (269 m)  
17 Programoversyn. Aksjenoteringar. Grammofon. 17.15 Landbruksforedraget. Bruk og stell av kulturtreite. Småbrukslærar Tjerand Matre. 17.25 Instrumentalistar. (Gram.). E. Hildach: Der Lenz. (A. Schuldes). R. Schumann: Arabeske. (Vladimir Horowitz). Wieniawski: Capriccioso-Valse. (Blanche Tarus). Angel Iglesias: Aires Regionales. (Angel Iglesias). C. Saint-Saëns: Le Cygne. (Gregor Piatigorski). 17.45 Klokkeren, politikeren og skolemannen Ole Volland. O. Jensen Ofotenæs kåserer. 18 Populærkonsert. Musikselskabet Harmoniens orkester. Dirigent: Carl Garaguly. G. Bizet: Litén suite for orkester. — Barneleker. Geirr Tveitt: Av 15 fjellstev frå 100 hardingtonar. Joh. Halvorsen: Norske eventyrbilleder. Rimskij-Korsakov: Humlens flukt. 18.30 By- og bygdenytt. Meldingar. Programoversyn.

## Norsk fra utlandet

16.45—17.00 — VATIKANETS RADIO (7280 kc/s - 41.21 m, 9646 kc/s - 31.10 m, 11685 kc/s - 25.67 m og 15120 kc/s - 19.84 m). Program på norsk.

16.45—17.00 ENGLAND (1295 kc/s - 232 m, 7120 kc/s - 42.13 m, 9410 kc/s - 31.88 m og 12040 kc/s - 24.90 m). «Listen and Speak». (127. time, bok V).

18.15—18.30 — SOVJETSAMVELDET (800 kc/s - 375 m og 1.25 og 31 m båndet). Nyheter.

18.30—19.00 ENGLAND (også 11750 kc/s - 25.53 m, men ikke 42.13 og 24.92 m). Nyheter og aktuell kommentar. Industri og vitenskap. Decca radar.

19.30—20.00 — SOVJETSAMVELDET Barnetime.

21.00—21.45 — SOVJETSAMVELDET Nyheter. Postkassa

## ★ DANMARK ★

1224 m - 245 kc/s, 210 m - 1430 kc/s,  
202 m - 1484 kc/s (fra kl. 18), og  
49.50 m (fra kl. 18.40-22.15)

6 Som mandag. 11.50 Fiskerinoteringer. 11.55 Vejrm. 12 Middagsskoncert. Sid Merriman och hans ork. (12.30 Radioavis). 13.35 Grammofon. Tjaikovskij: Finale af ball. Tornerose. (Philharmonia-ork.) Arr. Jaroff: De tolv røvere. (Don Kosak-koret). Rubinsteins Valse Caprice. (Arthur Rubinstein). Mussorgskij: Tell Me, Darling. (S. Preobrazhenskaya). Glinka: Valse-fantasi. (Philharmonia-ork.) 14-14.05 Valutakurser. 14.30-15.30 Musik til arbejdet. Non-stop grammofonunderholdning.

16.50 Mogens Brendstrup, violin. 17.10 Gæsten. Mime Fønss læser en fortælling af Agnes Jelhof Jensen. 17.30 Børs. 17.40 Vejrm. 18 Dansk klavermusik. Kuhlau: Och liten Karin tjänste vid unge kunges gård, varianter over en svensk folkevise. Weysse: Sonate, g-mol. (Hans Almdal). 18.20 Bondekonungen funderer. (Katrine Andersen). 18.45 Radioavis. Aktuelt. 19.15 Sange af C. H. Debois til tekster af Johannes Jørgensen. Stille. — I natten. — Folkeviser. — De hvide kastanier. — Et farørspust. — Der står tre stjerner. — Alle sjæles nat. — Fargerø. (Volmer Holbøll. Ved flyglet: Palle Alsfelt). 19.40 Nytt fra arbejdsmarkedet. (Arne Lund, Dansk Arbejdsgiverforening). 20 Torsdag i parken. Dansk-svensk underholdning fra Folkets Park i Malmö. 20.30 Rejsen til Rom. Fragmenter af Ludvig Bødtchers romerske poesier. Medvirkende: Palle Huld og Christen Møller. 21 Elsa Sigfuss synger til kabaretork. Dir.: Hans Peder Åse. 21.30 Der flyttes ind. — Reportage fra Dansk Blindesamfunds nyindviede kollektivhus. (Eva Rée Hinrichsen og Willy Reunert). 22 Radioavis. 22.15-23 Jazzklubben. Sort og hvid. (John Jørgensen).

## ★ FINNLAND ★

Lahti  
1181 m - 254 kc/s, 49, 31, 19 og 16 mb.  
16 Radioork. Russisk musikk. 16.30 Korkonsert. 16.50 Barnefestival. 17.35 Interviewer. 18 Vær. Nytt. 18.30 Reportasje. 18.50 Taisto Vainio, trekspill. 19.10 Foredrag. 19.30 Utdrag av Mitt fedreland av Smetana. (Opp. fra Prag). 19.50 Reportasje. 20.15 Arja Sohlberg, klaver. Mozart: Sonate C-dur. 20.30 Hos båtbyggere i Muurame. Interviewer. 20.45 Monte Kellys ork. (Gram.). 21. Vær. Nytt. 21.10 Opp. 21.20 Folkemelodier og danser for to fioliner af Bartók. (Irene Dubiska og Eugenia Uminská). 21.35-22 Frauenliebe und -leben. Aune Antti synger Schumanns sangsyklus.

Helsingfors I  
539 m - 557 kc/s, 312 m - 962 kc/s.  
16 Lahti. 18.15 Väderlek och nyheter. 18.30 I dag. 18.40 Pariskrönik. 18.55 Litterär resa i det gamla landet. Ciceron: Björn Landström. 19.30 Lahti. 21.10 Väderlek och nyheter. 21.20-22 Lahti.

## ★ SVERIGE ★

1571 m - 191 kc/s, 506 m - 593 kc/s, 255 m - 1178 kc/s, 245 m - 1223 kc/s, 49, 27, 25 og 19 m bändet.

6.15 Vardagsmorgen. — Gram. 6.30, Nyheter och väderlek. — Gram. 7.40 Andakt. (Sophia-syster Eivor Lilja). 8 Nyheter och väderlek. 8.15 Turistprogram på engelska. 8.30-9 Morgonträff med Lil Yunkers. 11 Musik under arbetet. (Gram.) 12 Klockspel. Dagens dikt. — Lunchmusik: Alfred Pisuke, violin, och Ragnar Dahl, piano. 12.30 Nyheter och väderlek. — Börs och gram. 13 Hålla system i handen. 13.30 Genom mit fönster. Visor och melodier med Sylvan Beré, Bertil Boo och Walter Lindboms ensemble. 14 För oss äldre. 14.30 Gammal dansmusik av Ivan Thelmés kapell. 14.45-15 Sånger av Haydn sjungna av Anne-Marie Westermark. Vid flygeln: Sten Frykberg. A Pastoral Song. Piercing Eyes. Sympathy. Pleasing Pains. Der Gleichsinn. Trost unglücklicher Liebe. Auch die Sprödeste der Schönen.

16.30 För flickor och pojkar: Två nollar på vift. Underhållning för de yngsta av Bengt Haslum. 17 Lily Berglund sjunger till Göte Wilhelmssons kvintett. 17.20 Det norrländska inlandets framtid. Röster från norrländsmässan i Arvidsjaur. 18 Grammofon. Coates: De tre björnarna. (The New Symphony Orch.) Curtis: Torna a Surriento. (Beniamino Gigli). Chopin: Fantasi f-moll. (Julian von Karoly). Wennerberg: Man borda inte sova. (Gustaf Torrestad). Doina: Auf den alten Strassen von Paris. (Nouchara Doina). Skogman: Jag älskar bara lilla rara Sara. (Thore Skogman). deSylva: The best things in life are free. (Lionel Newman's ork.) Walter: Schottissväng. (Walter Eriksson och Andrew Walter). Oliviero: Forelsket så forelsket. (Ase Wentzel). Offenbach: Les belles américaines. (Boston promenadeork.) 18.55 Väderlek. 19 Nyheter. Dagens eko.

19.30 Din melodi. Leif Kronlund och Per Lindqvist presenterar sommarpopulärt. 20 Ventilen. Radions insändarkvart. 20.15 Musikaliskt reseminne. Set Svanholm. 20.30 Populärkonsert av Göteborgs radioork. Dir.: Styrbjörn Lindedal. Solister: Inger Svahn och Gösta Kjellertz, sång, samt Alex Portnoff, piano. Berlioz: Rokoczymarsch. Ernst Stefan: Ur Die Toni aus Wien. Josef Strauss: Transactionen. Millöcker: Ur Madame Dubarry. Liszt: Ungersk fantasi för piano och ork. Johann Strauss: Czardas ur Zigenarbaronen. Wein-

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s. 20-21.30 Cleveland symf. ork. Dir.: George Szell. Berlioz: Romersk karneval. Hindemith: Symfoniske metamorfoser. Rich. Strauss: Don Juan. Riegger: Musikk for ork. Debussy: La Mer. (Opp. fra musikkfesten i Wien). Italia - Progr. Nazionale: 334 m - 899 kc/s; 225 m - 1331 kc/s. 21.45-22.15 Daniel Barembaum, klaver. Sonater av Stravinsky og Hindemith. Italia - Secondo Progr.: 355 m - 845 kc/s; 269 m - 1115 kc/s. 21.30-22.30 og 23-24 Internasjonal sangfestival: Nederland. — England.

Monte Ceneri: 538,6 m - 557 kc/s. 20.30-22 Symf.konsert med Henriette Faure, klaver. Debussy: Printemps. Fauré: Ballade for klaver og ork. Barraud: Konsert. Bloch: Konsert for klaver og ork.

berger: Aria och uvertyr ur Schwanda. 21.30 Stötten med Rysslands hjärta. Fil. dr. Alf Åberg om karolinerna. 22.15 Nyheter och väderlek. 22.30-23.25 Grammofonkonsert. Prokofjev: Pianosonat B-dur. (Yury Boukoff). Bloch: Stråkkvartett nr. 3. (Grillerkvartetten).

## ★ BELGIA ★

Bruxelles I  
484 m - 620 kc/s.

20 Hørespill: Je viendrai comme un voleur, av Georges de Terwagne. 22 Nytt. 22.10-22.55 Kammerork. Tartini: Sinfonia pastorale. Händel: Concerto grosso. Vivaldi: Concerto grosso d-moll.

Bruxelles II  
324 m - 926 kc/s.

20 Gram. 20.10 Flandern. Hørebilder. 20.40 Ønskekonsert. 21.30 Amerikas røst. 22 Nytt. 22.10-23 Fra sangfestivalen i Venedig: Nederland.

## ★ ENGLAND ★

## Home Service

434 m - 692 kc/s, 371 m - 809 kc/s, 341 m - 881 kc/s, 330 m - 908 kc/s, 261 m - 1151 kc/s.

18 Nytt. 18.15 Town and Country. 18.40 Sport. Aktuelt. 19 Science Survey. 19.15 BBC Scottish Orchestra. Mozart: Impresarioen, ouv. Davie: Fantasi over skotske folkemel. Brahms: Symf. D-dur. 20.30 Twenty Questions. 21 Nytt. 21.15 Diskusjon. 21.45 The Flowers in the Valley. Folkemusikk og sang. 22.15 Feature: Cutty Sark. 22.45 Fra parlamentet. 23 Nytt.

## Light Programme

1500 m - 200 kc/s, 247 m - 1214 kc/s.

15.45 Musikk til arbeidet. 16.15 Mrs. Dale's Diary. 16.30 The Silver Lining. Svar på lytterbrev. 16.45 Harold Coombs, kinoorgel. 17.15 Dansemusikk. 18 Harry Rabinowitz, klaver. 18.15 Tenismesterskap. 18.45 The Archers. 19 Nytt. Sport. 19.30 Ønskekonsert. 20 Hørespillserien Meet the Huggetts. 20.30 Yours Sincerely. (Vera Lynn). 21 Stars on Parade. 21.30 Say it with Music. (Jack Payne). 22 Nytt. 22.20 Gammel dansemusikk. 22.30 The Countryside in June. 23-24 Festivalen i Venedig.

## Third Programme

464 m - 647 kc/s, 194 m - 1546 kc/s.

19 George Thalben-Ball, orgel. Verker av Bach. 19.30 The World of Industry. Foredrag. 19.50 Hørespill: Bedtime Story, av Sean O'Casey. 20.30 Kor- og ork.konsert. (21.30 Kunstmennikk). 22.25 Musikkforedrag: Mozart. 23.10-23.40 Kodalev: Sonate. (Zara Nelsova).

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s.

20-21.30 Cleveland symf. ork. Dir.: George Szell. Berlioz: Romersk karneval. Hindemith: Symfoniske metamorfoser. Rich. Strauss: Don Juan. Riegger: Musikk for ork. Debussy: La Mer. (Opp. fra musikkfesten i Wien).

Italia - Progr. Nazionale: 334 m - 899 kc/s; 225 m - 1331 kc/s.

21.45-22.15 Daniel Barembaum, klaver. Sonater av Stravinsky og Hindemith.

Italia - Secondo Progr.: 355 m - 845 kc/s; 269 m - 1115 kc/s.

21.30-22.30 og 23-24 Internasjonal sangfestival: Nederland.

— England.

Monte Ceneri: 538,6 m - 557 kc/s.

20.30-22 Symf.konsert med Henriette Faure, klaver.

Debussy: Printemps. Fauré: Ballade for klaver og ork.

Barraud: Konsert. Bloch: Konsert for klaver og ork.

berger: Aria och uvertyr ur Schwanda. 21.30 Stötten med Rysslands hjärta. Fil. dr. Alf Åberg om karolinerna. 22.15 Nyheter och väderlek. 22.30-23.25 Grammofonkonsert. Prokofjev: Pianosonat B-dur. (Yury Boukoff). Bloch: Stråkkvartett nr. 3. (Grillerkvartetten).

## General Overseas Service

49, 41, 30, 25, 19 og 16 m bändet. 16.15 Cross Channel Packet. Gram.käseri. 16.45 This Day and Age. 17 Nytt. 17.15 Edmundo Ros' ork. 17.45 Käseri. 18 Akt. 18.15 Camillieri, trekspill. 18.30 For handelsmarinen. 18.45 Opp. 18.50 Reportasje. 19 Nytt. Sport. 19.30 Kings of the Keyboard. Klavermusikk. 20.15 Off Stage. Underh. 20.30 Twenty Questions. 21 Nytt. Andakt. 21.15 Opp. 21.30 Say it with Music! 22.05 Sport. 22.15 Konsertplater. 23.15 23.45 Serien A Life of Bliss.

## ★ FRANKRIKE ★

Paris-Inter  
1829 m - 164 kc/s og 48 mb.

20.05 L'Orchestre National. 21.45 Lyrikk. 22 Strasbourg-festivalen. Lily Laskine, harpe, Francis Poulenc, klaver. Jean Pierre Rampal, fløyte, Robert Gendre, violin, Colette Lequien, bratsj, og Robert Bex, cello. 24 Nytt. 0.05-2 Route de nuit.

Programme National  
422 m - 710 kc/s, 347 m - 863 kc/s, 235 m - 1277 kc/s.

20.05 L'Orchestre National. 21.45 Musikknytt. 22.05 L'art et la vie. 22.30 Lyrikk. 23 Kammermusikk-plater. 23.45 Nytt.

Programme Parisien  
498 m - 602 kc/s, 318 m - 944 kc/s, 258 m - 1160 kc/s, 280 m - 1070 kc/s.

20 Nytt. 20.20 Entre parenthèses. 20.30 Thèmes et variations: Les animaux. Reportasje og intervjuer. 22 Nytt. 22.15 La parole est la nuit. 22.55-23.30 Souvenirs pour les rêves.

## ★ NEDERLAND ★

Hilversum I  
402 m - 746 kc/s.

19.30 Ønskekonsert. 20 Nytt. 20.30 Underh. program. 22.30 Musikk av Mozart. 22.45 Andakt. 23 Nytt. 23.15-24 Grammofon.

Hilversum II  
298 m - 1007 kc/s.

20.05 Underh. 21 Akt. 21.15 Portugisisk musikk. (Gram.). 21.30 Fra festivalen i Venedig. 22.30 Sport. 22.45 Nytt. 23-24 Fra festivalen i Venedig.

## ★ TYSKLAND ★

American Forces Network  
547,4 m - 548 kc/s, 271,2 m - 1106 kc/s.

19 Nytt. Music in the Air. 20 Nytt. 20.05 Cavalcade of Comedy. 20.30 Dragnet. 20.55 Johnny Neumyer. 21 Report from Europe. 21.15 Terrea Lee. 21.30 21st Precinct. 22 Instrumental Mood. 22.30 Nytt. 22.45 B for Blues. 23 Sport. 23.05-1 Late Request Show.

Nord. og Westd. Rundfunk  
428 m - 701 kc/s, 309 m - 971 kc/s, 199 m - 1502 kc/s og 49 mb.

19.15 Underh. program. 20.15 Von Aristoteles til Hippocrate, hørespill av Kurt Heynicke. 21.15 Mozart: Violinsonate Ess-dur. (Ulrich Benthien og Jost Michaels). 21.30 Aktuelt. 21.45 Nytt. 22 Politikk. 22.10 Jazzclub. 23 Sang og musikk. 24 Nytt.

Südwestfunk  
295 m - 1016 kc/s, 363 m - 827 kc/s.

20 Hjemmets sanger. 21 Hørebilder fra Atacama i Chile. 22 Nytt. 22.20 Jazz: Count Basie. 23.10 Beethoven: Kvartett a-moll. Bartók: Kvartett nr. 6. 24 Nytt.

**6.45 Værmelding**  
Stillinga på arbeidsmarkedet

Ukeoversikt fra  
Arbeidsdirektoratet.

**Morgenmelodier**

*Laukien*: Durch Nacht zum Licht. (Blåseork. Dir.: Woitschach). (Kristall 2111).  
*xxx*: Piano in dance tempo. (Ian Stewart). (Parl. F 2534).

*Fiorino - Norwood - Geson - Maria Christina*: Skinnie Minnie Fiskstjärt. (Bibi Johns. Gunnar Svenssons' ork.) (HMV 7 EGS 15).

*Toichard Evans*: If. (Joe Loss' ork.) (HMV BD 6091).

*J. Högsfeldt - Per-Anders*: En sunde, brusande hambo. (Anders Börje. Jularbo jr's ork.) (Son. 7901).

*xxx*: La Violetta og Gammeldaws awten på kroen, (Bror Kalles kapel). (Tono LPB 31009).

**7.20 Morgengymnastikk**

**7.30 Morgenmelodier**

*Mozart*: Allegro con spirito fra Symfoni nr. 29 i A-dur. K. 201. (RIAS symf.ork., Berlin. Dir.: Ferenc Fricsay). (DGG 554).

*Loeillet*: Gavotte fra Fløytesonate i F-dur. (Instrumentalensemble). (HMV B 10658).

*Salvatore C. Marchesi*: La Folletta. (Rita Streich. RIAS symf.ork., Berlin. Dir.: Kurt Gaebel). (DGG 32119).

*Nacio Herb Brown*: You are my lucky star. (Frank Chacksfield's ork.) (Decca LK 4151).

*Kern - Fields*: The way you look tonight. (Norman Luboff koret). (Phil. B 07658 R).

*Hall - Kleinkauf*: Johnson rag. (Winifred Atwell). (Decca LK 4166).

*Nacio Herb Brown*: Broadway melody. (Frank Chacksfield's ork.) (Decca LK 4151).

**7.50 Dag og tid  
Ord for dagen**

**8.00 Værmelding  
Dagsnytt**

**8.15 Andakt**

Generalsekretær  
dr. Kaare Støylen.

Tekst: Jobs bok 1, 20-22.  
Salmenummer. Landstad: 182 v.  
5-6 og 7.  
Nynorsk: 750 v. 5-6 og 7.  
(Bergen).

**8.35 For husmødre**

**8.40 Barnetime for dei minste**  
Marie Takvam

**9.00 Programoversikt - Slutt**  
\*

**11.20 Valutakurser**

**11.25 Været til sjøs. (Bergen)**

**11.35 Hus og heim**

Bedre kjøkken  
på landsbygda.  
Foredrag av arkitekt  
Ingeborg Doboug Altern.

**11.55 Musikk til arbeidet**  
Gramfon.

**12.55 Verdipapirer**

**13.00 Værmelding**  
Dagsnytt  
Melding om fisket,  
(Bergen),  
og andre meldinger

**13.30 En sommerkonsert**

*Debussy*: For å påkalle Pan, sommervindenes Gud, fra Seks antikke innskrifter. (Suisse Romande orkestret. Dir.: Ernest Ansermet). (Decca LXT 2927). *Schubert*: Das Lied im Grünen, verk 115, nr. 1. (Friedrich Reil). (Ellisabeth Schwarzkopf. Edwin Fischer). (Col. 33 CX 1040). *Tsjaikovskij*: Juli, bondens sang, fra Månedene, verk 37. (Eva Wollman). (Nixa WLP 5290).

*Elgar*: Soldans, fra Wand of youth, suite nr. 1, verk 1 a. (London filh. ork. Dir.: Adrian Boult). (HMV ALP 1153).

*Wolf*: Fussreise. (Mörike). (Dietrich Fischer-Dieskau. Gerald Moore). (HMV ALP 1143).

*Delius*: I en sommerhage. (Royal Phil. Orch. Dir.: Thomas Beecham). (Col. 33 C 1017). Se side 4.

**14.00 Lokale meldinger**

Slutt

\*

**16.30 Minemeldinger**  
Kulingvarsler

**16.35 Stavangerensemplet**  
Leder: Karsten Andersen.  
(Stavanger).

*Reginald King*: Rising Tide.  
*Edward Elgar*: Serenade Lyrique.

*August Bosc*: Rose Mousse.  
*Kramer Johansen*: Norsk bondebryllup.

*Chatsjaturjan*: Blomsterpikenes dans.

*Debussy*: Piken med linhåret.  
*Rodriguez*: La Cumparsita.

*Gershwin*: Summertime.  
*Waldeufel*: Dolores, vals.

**17.15 Dikt frå fjord og fjell**  
Jakob Sande les.

**17.30 Filmsglagere**

*Ingeborg Cook*, sang.  
*Leif Nielsen*, hammondorgel.

*Charlie Chaplin*: Clown (engelsk tekst: John Turner og Geoffrey Parsons, svensk tekst: Ninita).

*Frank Churchill*: Melodier fra «Snehvit og de syv dverger» (engelsk tekst: Larry Morey).

*Rodgers*: Shall we dance. (Oscar Hammerstein).  
arr. *Leif Nielsen*: Slagerpotpourri.

*W. Rota*: Stars shine in your eyes (engelsk tekst: Geoffrey Parsons og John Turner, dansk tekst: Knud Pheiffer).

*Richard Rodgers*: With a song in my heart (engelsk tekst: Lorenz Hart).

*Victor Young*: Johnny Guitar (engelsk tekst: Peggy Lee, svensk tekst: Textman).

*Cole Porter*: I've got you under my skin (engelsk tekst: Cole

Porter, svensk tekst: S. S. Wilson). **LOKALSENDINGER**

*Maurice Chevalier*: C'est fini (Maurice Chevalier).

**18.00 Kirken og tiden**  
Radiomagasin for kirke og misjon.

**18.25 Klarinettkonsert**  
Richard Kjelstrup.  
Ved flyglet: Sigwart Fotland.

*Max d'Onne*: Orientalsk fantasi.  
*Maurice le Boucher*: Ballade, d-moll.

**18.40 Lydisolasjon**

Foredrag av dosent Reno Berg. (NTH's radioforedrag). (Trondheim).

**19.00 Værmelding**  
Dagsnytt. Aktuelt  
Meldinger

**19.35 Feriemagasinet**  
Redaktør Otto Nielsen.  
Se rammen nederst på siden.

**Bergen II** (269 m)

17 Programoversyn. Aksjenoteringar. Gramfon. 17.15 «Helene Duncan». Mary Karen Viberg leser videre fra Christian Koren-Wibergs bergenske interiører. 17.40 Dansemusikk. (Gram.) 18 Barnetimen. Onkel Per med Kallemann og Amandus. 18.30 By- og bygdenytt. Meldingar. Programoversyn.

**Norsk fra utlandet**

18.15-18.30 - SOVJETSAMVELDET (800 kc/s - 375 m og i 25 og 31 m båndet). Nyheter.

**20.05 Dietrich Buxtehude:**  
«Das jüngste Gericht»  
(Dommens dag)  
Oratorium for kor, solister, cembalo, orgel og orkester. Guds röst: Helge Birkeland. Den gode sjel: Randi Helseth. Den onde sjel: Randi Brandt Gundersen. Ellers medvirker:

Aslaug Kristensen, sopran.  
Rolf Karlsen, cembalo.  
Søren Gangløt, orgel.  
Filharmonisk Selskaps kor og orkester. Dirigent: Heinz Freudenthal.

18.30-19.00 ENGLAND (1295 kc/s - 232 m, 9410 kc/s - 31.88 m og 11750 kc/s - 25.53 m). Nyheter. Aktuell kommentar. «Wye-dalen». Ved Håkon Karlsen.

18.30-19.00 TANGER (IBRA Radio) (15020 kc/s - 19.90 m, 11345 kc/s - 26.50 m og 9900 kc/s - 30.30 m). Religiøst program.

18.35-18.55 - ITALIA (5960 kc/s - 50.35 m, 7275 kc/s - 41.24 m og 9710 kc/s - 30.90 m). Program på norsk og dansk.

19.30-20.00 - SOVJETSAMVELDET Reportasje.

20.00-20.15 - U. S. A. WRUL (15200 kc/s - 19.74 m, 17750 kc/s - 16.90 m og 21460 kc/s - 13.98 m). New York calling Norway.

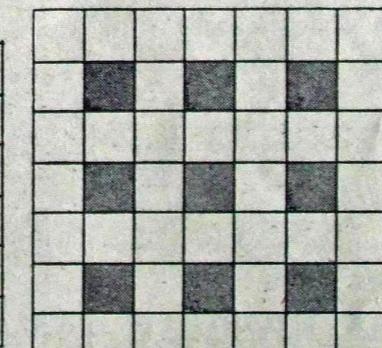
21.00-21.45 - SOVJETSAMVELDET Nyheter. Radio Festival.

22.00-22.15 USA WRUL (15200 kc/s - 19.74 m og 17750 kc/s - 16.90 m). Program på norsk.

**Feriemagasinet klokka 19.35**

1	X	2
3		
4		
5		
6		

Feriemagasinet  
tippekupong



Baldrians kryssord

## ★ DANMARK ★

1224 m - 245 kc/s, 210 m - 1430 kc/s, 202 m - 1484 kc/s (fra kl. 18), og 49.50 m (fra kl. 18.40-22.15)  
6 Som mandag, 11.30-11.45 Legestue. 11.50 Fiskerinoteringer. 11.55 Vejrm. 12 Wivex' strygeensemble. Dir.: Akseb Bendix. (12.30 Radioavis). 13.35 Gammel Jæhann fortæller. Alwin Møller læser fortællende digte på jysk af Vilbert Møller. Ca. 14 Valutakurser. 14.05 Kvindernes program. Det begynder i skolen. De forkerte arbejdsstillinger. (Gerda Harder). 14.35-15.30 Musik til arbejdet. Non-stop gram. 16.50 Klaversoli. Debussy: Suite Bergamasque. (Gerda Harbom). 17.10 Tankens magt. Den græske filosof Epikets lære om vejen til lykken. (Dagny Mousten Olsen). 17.30 Børs. 17.40 Vejrmelding. 18 Musik ved spisetid. Ronnie Hartley og hans ork. 18.45 Radioavis. Aktuelt. 19.15 Underholdningsorkestret. Dir.: Grethe Kolbe. 20.15 Radioteatret. Sørensen. Lystspil af Palle Rosenkrantz. Personerne: Kongen - Johannes Meyer. Grevinden - Bodil Ipsen. Kapitajn Fritz, adjudant - Hans-Henrik Krause. Niels Parsberg, kammerjunker til Stensskov - Gunnar Lauring. Lene, hans hustru - Astrid Villaume. Lise Sørensen, husjomfru på Stensskov - Grethe Thordahl. Ole Haurum, husmand - Harald Holst. 21.30 Atomtidens lys - og skyggesider. Tøre tal om risiko i industri og landbrug. (Dr. med. Børge C. Christensen, professor P. Søltoft og Michael Schröder). 22 Radioavis. 22.15-23 Underholdningsork. Dir.: Kai Mortensen.

## ★ FINNLAND ★

Lahti  
1181 m - 254 kc/s, 49, 31, 19 og 16 mb.  
16 Gram.konsert. 16.40 Eventyrserie. 17 For familiens yngste. 17.20 Kantelemusikk. 17.35 Finsk språk. 18 Vær. Nytt. 18.30 Andakt. 18.40 Foredrag. 19.10 Fløyte og trekkspill. 19.30 Høre-spill. 20.20 Kor- og ork.konsert. (Oppf. fra Sveits). 21 Ver. Nytt. 21.10 Opp!. 21.35 Musikkronikk. 21.50-22 Frank Sinatra synger. (Gram.)

Helsingfors I  
539 m - 557 kc/s, 312 m - 962 kc/s.  
16 Lahti. 17 Sommarpraktikanter. Ett program av Henrik Jan-sén-Storbacka. 17.25 Attentaten mot Hitler. Stig Törnroos läser ur Världen i går och i dag av Chr. A. R. Christensen och Yngve Lorentz. 17.50 Andakt. (Pastor Sven Sorthan). 18 Väderlek och nyheter. 18.30 Lahti. 21.10 Väderlek och nyheter. 21.20 Toivo Pekkanen. Program av fil. mag. Nils Grundstrom. 21.45-22 Ami Lovén sjunger. Rangström: Vinden och trädet. - Du vackra vår. Sjögren: Serenad. Hakon Brøresen: Hvis du har vackre tanker. Sibelius: Demanten på marssnön. - Längtan heter min arvedel.

## ★ SVERIGE ★

1571 m - 191 kc/s, 506 m - 593 kc/s, 255 m - 1178 kc/s, 245 m - 1223 kc/s, 49, 27, 25 og 19 m båndet.  
6.15 Vardagsmorgen. — Gram. 6.30 Nyheter och väderlek. — Hilding Peterson spelar gammal-

dans på gram. 7 För sjusovare. Varsam väckning med musik. (Gram.) 7.40 Andakt. (Rektor Sven Hultman). 8 Nyheter och väderlek. — Lediga platser. 8.15 Turistprogram på engelska. 8.35-9.10 Gram.konsert. Castelnovo - Tedesco: Konsert för gitarr och ork. (Andrés Segovia). Kabaevskij: Komediaterna. (Filadelfias symfoniorkester) 11 Musik under arbebet. (Gr.) 12 Klock-spel. Dagens dikt. — Lunchpianist: Arne Sahlin. 12.20 Jordbrukskonsulenten har ordet. 12.30 Nyheter och väderlek. — Börs och gram. 13 Frysigt. Sommarmagasin med barnbi-laga. 13.30 Musikalisk underhållning. Vera Lynn sjunger. — Freddy Alberti spelar harpa. 14.15 Ringsjössommar. Lennart Kjellgren käsər. 14.30 Kai Laursen spelar violinkompositio-nen. Vid flygeln: Alex Portnoff. Ravel: Pastourelle. Szymonowski: La fontaine d'Arehuse. Wieniawski: Polonaise de concert. 14.45 Sommarspänst. Inga Löwdin och Gun Jervant. 15 Het kväll. Gunnar Lindblom läser en novell ur «Ansa och samvetet» av Solveig von Schoultz. 15.30 I stället för blommor. Hans Wattman presenterar ett önskeprogram med hälsningar till och från sjuk-skrivna.

16.30 För flickor och pojkar. Reportage från scoutläger i Värdinge. 17 J. J. Johnsons kvintett på Sverigesbesök. 17.30 På svenska vägar. Med Gunnar Stenberg i Norrbotten. 18 Gram. Sousa: Manhattan beach. (Musikkär). Wersén: Min önskering. (Gunnar Wersén). Coquatrix: Clopin clopant. (Barney Kessel). Olivere: En glad balon. (Inger Berggren). Azzola: Lucky Pierre. (Joe «Fingers» Carrs ork.) Ferguson: It's the Irish in me. (Ruby Murray). Bianco: Crepusculo, tango. (José Granados ork.) Lehár: Ur Tsarevitj. (Solister, kör och ork.) Mendelssohn: Andante och Rondo capriccioso. (Cor de Groot). Wolf: Fussreise. (Gérard Souzay). Liszt: Orfeus, symfonisk dikt. (Bamberger Symphoniker). 18.55 Väderlek. 19 Nyheter. Dagens eko.

19.30 Runt hörnet. Lagom lätt-samt och lite till. 20.15 Radio-orkesternas offentliga sommar-konsert. Dir.: Georg Ludwig Jochum. Solister: Claes Nilsson, violin, och Holger Hansson, vio-la. Mendelssohn: Uvertyr, noc-turne och scherzo ur musiken till En midsommarnattsdröm. Atterberg: Svit för violin, viola och stråkork. 21 Radioföljeton-gen «Hans näds testamente» av Hjalmar Bergman. Uppl. av Gunnar Sjöberg. 21.20 Stjärnor i Hollywood. 22 Apropa. 22.15 Nyheter och väderlek. 22.30-23.30 Godnattmusik. Elvagast: Line Renaud. (Gram.)

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s.  
20.30-22 Das Schwarzwaldmädel, operette av Leon Jessel.  
22.30-23 Schumann: Fantasiycke for klaver. (Aline van Barentzen).

Italia - Secondo Progr.: 355 m - 845 kc/s; 269 m - 1115 kc/s.  
21.30-22.30 og 23-24 Internasjonal sangfestival: Belgia. — Tyskland.  
Monte Ceneri: 538.6 m - 557 kc/s.  
21-21.35 Job, oratorium av Leeuwe.  
Sottens: 393 m - 764 kc/s; 16, 19 og 48 mb.  
20.30-22.10 Rossinis opera Barberen fra Sevilla.

## ★ BELGIA ★

Bruxelles I  
484 m - 620 kc/s.  
20 Virtuosi di Roma. Italiensk musikk av Corelli, Vivaldi, Albinoni, Valenti og Rossini. 21 Grammofon. 21.30 Rossini-program. 22 Nytt. 22.10-22.25 Temps libre.

Bruxelles II  
324 m - 926 kc/s.

20 Spanisk musikk. 20.30 Kunstkronikk. 20.45 Symf.orkester, dir.: Sternefeld, og Sonja Anschütz, klaver. Komp. av Fon-damblon och Herberligs. 21.40 Klaverkomp. av Bartok. (Tibor Kozma). 22 Nytt. 22.10-23 Fra sangfestivalen i Venelig.

## ★ ENGLAND ★

Home Service  
434 m - 692 kc/s, 371 m - 809 kc/s, 341 m - 881 kc/s, 330 m - 908 kc/s, 261 m - 1151 kc/s.

18 Nytt. 18.15 Town and Coun-try. 18.40 Sport. 19 Jake and the Kid, med Bernard Braden. 19.30 Käsər. 19.45 Underh.: Spoken in Jest. 20.15 Berönte orkestre. Gram.konsert. 21 Nytt. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 This Foolish Things. Underh. 22.15 Beethoven: Trio G-dur. (Nea-mantrioen). 22.45 Fra parlamentet. 23 Nytt.

## Light Programme

1500 m - 200 kc/s, 247 m - 1214 kc/s.  
15.45 Musikk til arbeidet. 16.15 Mrs. Dale's Diary. 16.30 Önskekonsert. 17 Continental Turn-table. Musical snapshot of Paris. 17.30 Dansemusikk. 18.15 Tennismesterskap. 18.45 The Archers. 19 Nytt. Sport. 19.30 Show Band Cavalcade. 20.30 Mixed Doubles. Sketsj. 20 Tre melodienes mestere: Elgar, Delius og Holst. BBC Concert Orch. og kor. 22 Nytt. 22.20 Rhythms in the Sun. Edmundo Ros' ork. 23 Oppl. 23.15-24 Underh.musikk.

## Third Programme

464 m - 647 kc/s, 194 m - 1546 kc/s.  
19.20 Beethoven: Kvartett A-dur. Brahms: Kvartett c-moll. (Gewandhaus-kvartetten). 20.20 Foredrag. 20.45 Feature: Revenue for Love. 22.45-23.30 Dohnanyi spiller egne komposisjoner.

## General Overseas Service

49, 41, 30, 25, 19 og 16 m båndet.  
12 Nytt. Sport. 12.30 Religiøst program. 12.45 Our Kind of Music. Peter Yorkes ork. 13.30 Nye plater. Gr.käsər. 14 Nytt. 14.15 Music Tapestry. (Solister og ensemble). 15 Akt. 15.15 Music of the Stars. 15.45 Høre-spill: The Atom Bowler, av Jay og Stephen Black. 16.45 Käsər. 17 Nytt. 17.15 Önskekonsert. 17.45 This Day and Age. 18 Akt. 18.15 Kneller Hall 1857-1957. Minneprogram for Royal Military School of Music. 19 Nytt. Sport. 19.30 Com-

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s.  
20.30-22 Das Schwarzwaldmädel, operette av Leon Jessel.  
22.30-23 Schumann: Fantasiycke for klaver. (Aline van Barentzen).

Italia - Secondo Progr.: 355 m - 845 kc/s; 269 m - 1115 kc/s.  
21.30-22.30 og 23-24 Internasjonal sangfestival: Belgia. — Tyskland.  
Monte Ceneri: 538.6 m - 557 kc/s.  
21-21.35 Job, oratorium av Leeuwe.  
Sottens: 393 m - 764 kc/s; 16, 19 og 48 mb.  
20.30-22.10 Rossinis opera Barberen fra Sevilla.

monwealth Club. 20 BBC Scottish Orchestra. Verker av Mozart, Cedric Thorpe Davie og Brahms. 21 Nytt. Andakt. 21.15 From Bard to Busker. Høre-bilde av Louis MacNeice. 22.05 Sport. 22.20 Rhythms in the Sun. Edmundo Ros' danseork. 23 For handelssamarinen. 23.15-23.45 Önskekonsert.

## ★ FRANKRIKE ★

Paris-Inter  
1829 m - 164 kc/s og 48 mb.

20 Le secrétaire des amants. 20.30 Tribune de Paris. 20.50 Nytt. 21 «Part à trois». (Fra Bruxelles). 22 Festival des Nuits de Sceaux: Klassisk musikk. 24 Nytt. 0.05-2 Route de nuit.

Programme National  
422 m - 710 kc/s, 347 m - 863 kc/s, 235 m - 1277 kc/s.

20.05 Berengere, av Marcel Labey. 20.55 Entretiens avec Olivier Messiaen. 21.15 Berengere forts. 22.15 Thèmes et controverses. 22.45 Internasjonale solister: Hans og Kurt Schmitt, klaver, Marie-Louise de Montmollin, sang, og Assman-kvartetten. 23.45 Nytt.

## Programme Parisien

498 m - 602 kc/s, 318 m - 944 kc/s, 258 m - 1160 kc/s, 280 m - 1070 kc/s.  
20 Nytt. 20.20 Entre parenthèses. 20.30 Atout cœur. 21.15 Tribune de l'histoire. 22 Nytt. 22.15 Les grandes figures de la science française: Ambroise Pare. 22.45 Gram. 23 Nytt.

## ★ NEDERLAND ★

Hilversum I  
402 m - 746 kc/s.

19.35 Önskekonsert. 20.30 Akt. 20.50 Amatørprogram. 21.15 Australia. Program for emigranter. 21.45 Orazio Frugoni, klaver. Spansk musikk. (Gr.) 22 Radiork. med Henri Honegger, cello. 22.40 Käsər. 23 Nytt. 23.15-24 Dansemusikk.

Hilversum II  
298 m - 1007 kc/s.

20.05 Kronikk. 20.20 Den protestantiske kirkesang. Käsər. 20.35 Foredrag. 21 Operamusikk. (Gr.) 21.55 Utensirkronikk. 22.10 Reportasje. 22.40 Käsər. 22.50 Andakt. 23 Nytt. 23.15-24 Gram.

## ★ TYSKLAND ★

American Forces Network  
547,4 m - 548 kc/s, 271,2 m - 1106 kc/s.  
19 Nytt. Music in the Air. 20 Nytt. 20.05 Moods in Melody. 20.30 Gunsmoke. 20.55 Sportlight Story. 21 Report from Europe. 21.15 On the Scene. 21.30 X One. 21.45 What's the Question? 22 Mostly Dixie. 22.25 It's New. 22.30 Nytt. 22.45-23 Melodia.

## Nordd. og Westd. Rundfunk

428 m - 701 kc/s, 309 m - 971 kc/s, 199 m - 1502 kc/s og 49 mb.  
19.15 Madame Butterfly, opera av Puccini. 21.55 Nytt. 22.10 Politikk. 22.20 Fra Punjab til Istanbul. Høre-bilder. 23.40 Schubert: Fiolinsonate a-moll. 24 Nytt. 0.10-1 Dansemusikk.

## Südwestfunk

295 m - 1016 kc/s, 363 m - 827 kc/s.  
20 Filmkronikk. 20.45 Aktuelt. 21 Gram. Brahms: Variasjoner over et tema av Haydn. Dvorak: Celokonsert h-moll. (Pierre Fournier). 22 Nytt. Musikk. 22.30 Foredrag. 23-24 Operettemusikk.

**6.45 Værmelding  
Landbruksmeldinger**

Fra Landbrukets Priscentral.

**Morgenmelodier**

*Farnon*: Poodle parade. (Robert Farnon's ork.) (Decca F 10818). *K. E. Nilsson*: Joddilarflickan. (Alice Babs. Leon Liljequists ork.) (Son. 7706).

*Chucho Martinez*: Deux petits arbres. (Jo L'Auvergnat). (HMV EGF 228).

*Pryor*: Plystreren og hunden hans. (Statsradiofoniens underholdningsork. Dir.: Teddy Petersen). (Polyph. X 51599).

*Shay - Fisher - Goodwin*: When you're smiling. (Deep River Boys. Rolf Larssons kvartett). (HMV 7 EGS 13).

*xxx*: Quickstep potpourri. (Ian Stewart). (Parl. R 4200).

*Fetras*: Mondnacht auf der Alster. (Det tyske operahus ork. Dir.: Hansgeorg Otto). (Tel. A 11325).

**7.20 Morgengymnastikk**

**7.30 Morgenmelodier**

*Smetana*: Komediantenes dans, fra Den solgte brud. (Bamberg symf.ork. Dir.: Ferdinand Leitner). (DGG 72213).

*Schumann*: Intermesso. (Nathan Milstein. Carlo Busotti). (Cap. P 8259).

*Chabrier*: Scherzo valse. (Cor de Groot). (Phil. N 00632 R).

*Abraham - Földes - Grünwald* - *Löhner*: Viktoria og hennes husar, operettepotpourri. (Sari Babas, Maria Mucke, Hedy Fassler, Rudolf Christ og Toni Niessner. Kor og ork. Dir.: Heinz Sandauer). (Phil. 421007 PE).

**7.50 Dag og tid**

Ord for dagen

**8.00 Værmelding**

Dagsnytt

**8.15 Andakt**

Forstander i Pinsemenigheten  
*Morgan Kornmo*.

Tekst: 1. Korintierbrev 15, 33.  
Salmenummer: Landstad: 249 v. 1-2 og 3.

Nynorsk: 765 v. 1-2 og 3.  
(Bergen).

**8.35 For husmødre**

**8.40 Barnetime for dei minste**

Marie Takvam.

**9.00 Programoversikt - Slutt**

\*

**11.20 Valutakurser**

**11.25 Været til sjøs. (Bergen)**

**11.35 Musikk til arbeidet**

Grammofon.

**12.55 Verdipapirer**

**13.00 Værmelding**

Dagsnytt  
Melding om fisket,  
(Bergen),  
og andre meldinger

**13.30 Grammofonkonsert**

*Mozart*: Menuett fra Strykekvartett nr. 23 i F-dur. (K 590). (Den italienske kvartett). (Dec. LXT 2852).

*Haydn*: Dem Druck erlieget die Natur, fra Sommer, fra Årstidene. (Josef Greindl og Walter Ludwig. RIAS symf.ork. Dir.: Ferenc Fricsay). (DGG. 18026 LPM).

*Beethoven*: Rondo i A-dur. (Artur Schnabel). (HMV DB 8585).

*Kabalevskij*: Andantino fra Celokonsert. (Daniel Shafran. U.S.R. statsork. Dir.: Kirill Kondrasjin). (Vanguard VRS 6005).

*Hahn*: Offrande. (Verlaine). (Maggie Teyte. Gerald Moore). (RCA LCT 1133).

*Gould*: Preken og En liten synd, fra Spirituals, suite. (Minneapolis symf.ork. Dir.: Antal Dorati). (Merc. MG 50016).

**14.00 Lokale meldinger**

Slutt

\*

**16.30 Minemeldinger**  
Kulingvarsler

**16.35 Ettermiddagskonsert**

*Mozart*: Titus, ouverture. (Philharmonia ork. Dir.: Rafael Kubelik). (HMV DB 21556).

*Beethoven*: Rondo i C-dur, verk 51 nr. 1. (Adrian Aeschbacher). (DGG 72261).

*Scarlatti*: Tutto acceso a quel rai, (Magda Laszlo. Franz Hollertschek). (Nixa WLP 5119).

*Glinka*: Arabisk dans og Lesginka, fra Russlan og Ludmilla. (Philharmonia ork. Dir.: Nicolai Malko). (HMV C 4196).

*Arreglo Montoya*: Tango (Ramon Montoya). (Bam. 105).

*xxx*: Das ist mein Wien, potpourri. (Hilde Güden. Ork. Dir.: Kurt Adler). (Decca LW 50018).

*Weiss - Baum*, arr. *Anderson*: Classical juke box. (Boston Promenadeork. Dir.: Arthur Friedler). (HMV B 10098).

*xxx*: Alabama bound. (Leadbelly med Golden Gate kvartetten og gitar). (HMV MH 190).

*Hefti*: Buttercup. (Laurie Johnson's ork.) (HMV JO 458).

*Allan Hordé - Ott Wieling*: Spilledåsen. (Ilseil Larsen. Henry Hagemann's ork.) (Polyph. X 51836).

*Gershwin*: Oh! Lady be good. (Frank Chacksfield's ork.) (Decca LK 4113).

*Nils Georg - Gilbert Helgeland*: Skjærgårdens rose. (Gilbert og Odd Kjell Helgeland, med Rolfs trio). (Mus. A 5030).

**17.30 Planteliv på Jan Mayen**

Foredrag av konservator  
*Olav I. Rønning*.  
(Tromsø).

**17.50 Dansk jazz**

Ved *Olav Sitje*.

**18.20 Sang og orgel**

*Kaare Rønning* og  
*Peter Etsan*,  
(Trondheim).  
Per Steenberg: Eg let att mine trøytte augnekvarmar. (Matthias Jochumsen - Anders Hovden).

Underfulle konge. (Joachim Neander - Gustav Jensen). Altets bærer, uten bånd. (Jonas Dahl).

Fuga i C-dur, med koralen Zions vekter. Jeg er en seller på livets hav. (H. A. Tandberg). Å leve det er å elska. (Anders Vassbotn). Kjærlighet fra Gud. (Jens Schørring).

**18.40 Den unge**

*Nordahl Grieg*  
Paul Gjesdahl taler om  
Harald Griegs bok  
«Nordahl, min bror».

**19.00 Værmelding**

Dagsnytt. Aktuelt  
Meldinger

**19.35 Klaverkonsert**

Inge Rolf Ringnes.

*Chopin*: Nocturne, f-moll. Tre preludier: g-moll, h-moll og F-dur. Etude, Gess-dur.  
*Schumann*: Papillons.

**20.00 Ungdom velger yrke**

Samtale mellom yrkesrettleier  
*Torstein Ness*,  
kontorsjef *Chr. Rømming*,  
bestyrer *Sverre Torp*  
og ungdommer som søker yrke.

**20.30 Operatimen**

Grammofon.  
Ved *Ella Arntsen*.

**21.30 Den vide verden**

**22.00 Vær- og minemeldinger**  
(Tromsø—Bergen—Oslo).

**22.10 Dagsnytt**

**22.30 Fra verdensmusikkfesten i Zürich**

*Pauline Hall* forteller og spiller opptak.

**23.15 Slutt**

**LOKALSENDINGER**

Bergen I (Askøy 337 m, Voss 3.21 m, Odda 205 m, Årøy 1000 m)  
16.10 Lokalsending.

Bergen II (269 m)

17 Programoversyn. Aksjenoteringar. Grammofon. 17.15 Andakt. Prost Theodor Hovda. Emne: Esekjel 65, 2. 17.30 Musikselskabet Harmoniens orkester. Dirigent: Carl Garaguly. Joseph Haydn: Symfoni nr. 99 i Ess-dur. 17.55 «By-husholdningen». Ordfoerer Knut Tjønneland forteller om Kommune-budsjetten. 18.10 Lett grammofonunderholdning. 18.30 By- og bygdenytt. Meldingar. Programoversyn.

**Norsk fra utlandet**

16.45—17.00 ENGLAND (1295 kc/s - 232 m, 7120 kc/s - 42.13 m, 9410 kc/s - 31.88 m og 12040 kc/s - 24.92 m). «Listen and Speak» (128. time, bok VI).

18.15—18.30 - SOVJETSAMVELDET (800 kc/s - 375 m og i 25. og 31 m båndet). Nyheter.

18.30—19.00 ENGLAND (også 11750 kc/s - 25.53 m, men ikke 42.13 og 24.92 m). Nyheter og aktuell kommentar. City Spot ved skipsmegler Martin Worsøe. I brennpunktet.

19.30—19.00 TANGER (IBRA Radio) (15020 kc/s - 19.90 m, 11345 kc/s - 26.50 m og 9900 kc/s - 30.30 m). Religiøst program.

19.30—20.00 - SOVJETSAMVELDET Nyheter. Et par minutter vitenskap og teknikk. Festivalbyen Moskva. Fetter og Marit lærer russisk.

21.00—21.45 - SOVJETSAMVELDET Nyheter. Litteraturprogram: Novelien «Serjosja» av Vera Panova.

**DE NORSKE KORTBØLGESENDELINGENE  
TIL NORDMENN I UTLANDET**

(Program I: Riksprogrammet. Program II: Spesialprogrammet.)

Progr. Norsk tid	Frekvenser	Retning
I 07.30—08.35	15175, 17825, 11735, 21670, 25900	Sørover (Rødehavet, Afrika, Sør-Amerika)
I 11.20—11.35	15175, 17825, 21670 (Været til sjøs)	Nord-Atlanteren
II 12.00—13.00	17825, 15175, 11735, 21670, 25900	Fjerne Østen, Øst-Australia
I 13.00—13.20	17825, 15175, 11735, 21670, 25900	Fjerne Østen, Øst-Australia
II 14.00—15.00	17825, 15175, 11735, 21670, 25900	Indiske Hav, Vest-Australia, Nord-Amerika
II 17.00—18.00	17825, 15175, 11735, 21670, 25900	Sørover, Nord-Amerika
I 18.00—18.50	(Ørddager) 15175, 11735, 21670, 25900	Sørover, Nord-Amerika
I 19.00—23.00	11735, 17825, 15175, 21670	Sørover, Nord-Amerika
II 23.55—01.00	11735, 17825, 15175, 21670, 1578	Sør-Amerika
II 01.55—03.00	11735, 17825, 15175, 21670, 1578	Nord-Amerika
II 05.00—06.00	11735, 17825, 15175, 21670, 1578	Nord-Amerikas vestkyst, Stillehavet—Madagaskar

Den førstnevnte frekvens i hver sending går med 100 kW, de øvrige med 10 og 5 kW. Hver søndag (mottakerstedets tid) følger programmet på engelsk, «Norway this Week», umiddelbart etter spesialsendingen for nordmenn i utlandet. «Været til sjøs» som går kl. 23.55 og 01.55, sendes ikke natt til søndag. Tromsø kortbølgesender overfører Riksprogrammet hele dagen på frekvensen 17755 kc/s.

## ★ DANMARK ★

1224 m - 245 kc/s, 210 m - 1430 kc/s, 202 m - 1484 kc/s (fra kl. 18), og 49.50 m (fra kl. 18.40-22.15).  
6 Som mandag. 10.45-11.15 Musik til arbejdet. Non-stop grammofon. 11.50 Fiskerinoteringer. 11.55 Vejrm. 12 Grammofon. 12.30 Radioavis. 12.40 Odense byorkester. Dirigent: Aksel Welle-jus. Verdi: Ouv. til op. Siciliansk vesper. Smetana: Moldau. Carl Nielsen: Forspil til 2. akt. af op. Maskarade. Delibes: Suite af ball. Sylvia. Borodin: Polowetserdansen af op. Fyrst Igor. 13.35 Grammofon. 14.10 Juan i Amerika. Jørgen Weel læser et afsnit fra Eric Linklaters humoristiske roman. 14.30 Sange til mor. Riis-Magnussen: Jeg ved et sted, hvor tankerne får hvile. Schultz: En mors sang. Kjærulf: Da barnetsov ind. Bjerre: Til en ung moder. Grieg: Nu løftes laft og lotte. Hamerik: Nu skal du vist sove. Mortensen: Det er blot en stille hymne. Henriques: Det døende barn. (Ellen Stryg Jensen. Ved flyglet: Kjell Olsson). 14.50 Kvindernes program. Invalider på ferie i Odsherred. (Bodil Graae). 15.20 Ettermiddagskoncert. Underholdningsork. Dir.: Grethe Kolbe. 16.20 Med de gule spejdere i lejr. (For piger og drenge). 16.50 Weekendmusik på grammofon. 17.30 Børs. 17.40 Vejrm. 18 Vi blader i glemmebogen. Grammofoncauseri. (Clifford Hinman). 18.45 Radioavis. Aktuelt. 19.15 20 spørsmål.

19.45 Særkurs. Reportage fra det evigt unge cirkus. (Erik Bach).

20.10 Chopin: Polonaise, fis-mol.

3 mazurkaer, (H-dur, C-dur, c-mol).

Nocturne, cis-mol, Ballade,

g-mol. (Georg Vásárhelyi). 20.35

En egn af landet, 2: Vestmoen.

(Forfatteren Palle Lauring). 21

Gemt, men ikke glemt. Aftenhygge og underholdn. fra en af landets mindre byer. (Arne Honnoré). 22 Radioavis. 22.15 Dansemusik. Arne Lambeth og hans ork. med Birgit Brüel. 23 23-gæsten. 23.15-24 Dansemusik. Svend Nicolaisens ork.

## ★ FINNLAND ★

Lahti  
1181 m - 254 kc/s, 49, 31, 19 og 16 mb.  
15 Glad weekend. (Gram.). 15.30 Hørebilder og intervjuer. 16 Ønskekonsert. 17.05 Kouvolan. Hørebilder og intervjuer. 17.35 To ballader av Melartin (Cyril Szalkiewicz). 17.50 Kåseri. 18 Vær. Nytt. 18.30 Gammel dansemusikk. 19 Korsang. 19.10 Eremitten på øya. Julserie. 19.30 Underh. med programforslag fra lytterne. 20.10 Radiofork. Dir.: Berglund. Suite av operaen Carmen av Bizet. 20.30 Foredrag om Samuel Johnson. 21 Vær. Nytt. 21.10 Opplesing. 21.20 Radioball. (Oppt. fra Hamburg). 21.55 Reportasje. 22.25-23 Radioball. (Gram.)

Helsingfors I

539 m - 557 kc/s, 312 m - 962 kc/s.  
15 Lahti. 18.15 Väderlek och nyheter. 18.30 I dag. 18.40 Skalmepjan. Hjärtklappning. Kerstin Nylander läser ett kåseri av Gunilla Wettergren. — Maj Lindström sjunger. — Sketch av Olli. — Barometern. 19.30 Lahti. 21.10 Väderlek och nyheter. 21.20-23 Lahti.

## ★ SVERIGE ★

1571 m - 191 kc/s, 506 m - 593 kc/s, 255 m - 1178 kc/s, 245 m - 1223 kc/s, 49, 27, 25 og 19 m bändet.

6.15 Gökkotta. Morgonvandring till fågelsång. 6.30 Nyheter och väderlek. — Blandad underhålln. (Grammofon). 7.40 Andakt. (Rector Sven Hultman). 8-8.15 Nyheter och väderlek. 12 Klockspel. Dagens dikt. — Lunchmusik: Jack Gills ensemble. 12.30 Nyheter och väderlek. — Blåsball. Marscher på grammofon. 13 Blåkulla tur och retur. 13.30 Jägaroketten. 14 Till Kustarka-kaise. Erik Janze läser en skildring från Lappland av Carl Fries. 14.30 Sveriges bilradio. Önskeprogram på väg, presenterat av Carl-Gunnar Hammarlund. 16 Musikalisk mosaik. Ravel: Sonatine för piano. (Emma Contestabile). Frank Martin: 4 stücken för gitarr. (Hermann Leeb). Ibert: Tre korta stycken för bläckvintett. (Håkan Edlén, Bengt Malmsten, Sten Pettersson, Albin Helmbäck och Andrew Woodburn).

16.30 För flickor och pojkar: Skivtåget. 16.50 Sommar med «Svalan». Med ungdom genom Göta kanal. Skeppare: Arne Weise. 17.30 Veckans löpsedel. 18 Helgmälsringning från Johannes kyrka i Stockholm. 18.10 Grammofon. Bizet: Blomsterarien ur Carmen. (Jan Peerce). Schumann: Novellett A-dur. (Jacqueline Blancard). Nicolai: Mänkören ur Muntra fruarna i Windsor. (Bayerska radions kör). Peterson-Berger: När rönnen blommar. (Egon Kjerrmans ork).

Grever: Alma mia. (Libertid Lamarque). Irish military two step. (Fred Hannes ork.) Duke: Takin' a chance on love. (Alice Babs). Lanner: Die Schönbrunner. (Berlins stadsoperaork.) Ramel: Sorglösa Brunn. (Povel Ramel och Brita Borg). 18.55 Väderlek. 19 Nyheter. Dagens eko. 19.30 Sommarlätt med William Lind och Varietéorkestern. 20 Olie, Ville, Vira. Radiorivalitet i 14 ronder. Medv.: Annalisa Ericsson, Elsa Ebbesen, Stig Järel, Karl-Arne Holmsten m. fl. 20.30 Sjung med Egon. 20.45 Naturond eller naturskadad? En finnerad rättegang mot Nero av Arne Hirdman. 21.15 Fransk konsert. Dirigent: Albert Wolff. Göteborgs och Radiotjänsts symfoniorkester. Göteborgs konserthuskör. Milhaud: Suite provencal. Debussy: Tre orkesternocturner. 21.55 Tecknaren som kunde skriva. Fil. lic. Bertil Romberg om Storm P. och hans berättelser. 22.15 Nyheter och väderlek. 22.30 Dansmusik.

Bayerischer Rundfunk: 577 m - 520 kc/s. 20.15-22.15 Danseorkestre med kjente og ukjente solister. 22.25 Andre byer — andre skikker! Günter Neumann og hans insulaner. 23.15-1 Rendezvous med kjente solister og orkester. Beromünster: 567 m - 529 kc/s.

21.40-22.15 Madame Pompadour, utdrag av Leo Falls operette. Monte Ceneri: 538,6 m - 557 kc/s. 21-22.30 Jazz aux Champs-Elysées. Italia - Secondo Progr.: 355 m - 845 kc/s; 269 m - 1115 kc/s. 20.30 Opera. 22 Internasjonal sangfestival. Finalen. Italia - Terzo Progr.: 220 m - 1367 kc/s; 76,34 og 50,17 m. 21.30 Symfonikonsert. Dir.: Celibidache. Solist: Ida Haendel. Dallapiccola: Tartiniana II, for violin og ork. Casella: Fiolkonsert a-moll. Brahms: Konsert D-dur.

## ★ BELGIA ★

Bruxelles I  
484 m - 620 kc/s.

20 Temps libre. 20.30 Musikk fra hele verden. I dag: Skottland-Portugal. (Gram.). 21 Operette-musikk. 21.30 Kabaret. 22 Nytt. 22.10 Dansemusikk. 22.55 Nytt. 23-23.55 Etienne Verschuerens orkester.

Bruxelles II  
324 m - 926 kc/s.

20 Symfoniork., dir.: Franz André, og Carlo van Neste, violin. Beethoven: Leonore-ouv. nr. 3. Brahms: Konsert D-dur for fiolin og ork. 20.55 Renaat Verbruggen synger flamske sanger. 21.15 Ønskekonsert. 22 Nytt. 22.10 Fra sangfestivalen i Venetië: Slutt-konserten. 23 Nytt. 23.05-24 Danseplatser.

## ★ ENGLAND ★

Home Service

434 m - 692 kc/s, 371 m - 809 kc/s, 341 m - 881 kc/s, 330 m - 908 kc/s, 261 m - 1151 kc/s.

17 Barnetimen. 18 Nytt. 18.15 Town and Country. (Sportsutgave). 18.45 Those were the Days! Harry Davidsons ork. med Mary Denise, sopran. 19.30 In Town Tonight. 20 Variety Playhouse. 21 Nytt. 21.15 Hørespill: Sound Alibi, av Philip Levene. 22.45 Andakt. 23 Nytt.

Light Programme

1500 m - 200 kc/s, 247 m - 1214 kc/s.

16 Musikkorps. 16.30 Cricket. 17 Underh.musikk. 17.30 Tennis og cricket. 18.45 Hobbies. 19 Nytt. 19.30 An Almanack of Entertainment. Gram.underholdning. 20 The Archers. 20.45 The Light Programme Music Festival of 1957. Medv. bl. a. BBC Concert Orchestra, dir.: Vilem Tausky og William Byrd. Charles Brewer, John Cameron, Semprini, Charles Spinks, The Montmartre Players. 22 Nytt. Sport. 22.20 The Jack Payne Record Show. 23-24 Dansemusikk.

Third Programme

464 m - 647 kc/s, 194 m - 1546 kc/s.

17.30 Falstaff, opera av Verdi. 18.45 Bokkronikk. 19.05 Hørespill: Elga, av Gerhard Hauptmann. 20.30 Falstaff forts. 22.05 Diskusjon: The Sacred Cow or Democratic Bulwark. 22.35 Carl Nielsen: Symf. nr. 6. 23.10-23.30 Kunstkronikk.

General Overseas Service

49, 41, 30, 25, 19 og 16 m bändet.

18.35 A Song for Everyone. Solister og ensemble. 19 Nytt og sportoversikt. 20 Variety Playhouse. 21 Nytt. Andakt. 21.15 Se Light Programme kl. 20.45. 22 Sport. 22.15 Komp. av Hän-

del og Delius. BBC Midland Orchestra. 23 Opplesing. 23.15-23.45 Scottish Magazine.

## ★ FRANKRIKE ★

Paris-Inter  
1829 m - 164 kc/s og 48 mb.

20 Koncert: Jacques Douai. 20.30 Tribune de Paris. 20.50 Nytt. 21 La bride sur le cou. 22 Bonsoir l'Europe, ici Paris. 24 Nytt. 0.05-2 Route de nuit.

Programme National  
422 m - 710 kc/s, 347 m - 863 kc/s, 235 m - 1277 kc/s.

20.05 Armand Bernards orkester.

20.35 Monseigneur le public — nos seigneurs les auteurs.... 22.05 La photo du colonel, av Eugène Ionesco med musikk av Pierre Barbaud. 22.35 Sonate av Cesar Franck. (Denise Soriano og Gisèle Kuhn). 23.05 Des idées et des hommes. 23.45 Nytt.

Programme Parisien

498 m - 602 kc/s, 318 m - 944 kc/s, 258 m - 1180 kc/s, 280 m - 1070 kc/s.

20 Nytt. 20.20 Entre parenthèses. 20.30 Paris cocktail. Overføring fra Théâtre de Belleville. 21.20 Europeiske problemer. 21.35 Le palmarès de la chanson inédite. 22 Nytt. 22.15 Opplesing. 22.30-23 Jazzpanorama: Earl Bostic.

## ★ NEDERLAND ★

Hilversum I  
402 m - 746 kc/s.

19.15 Holland Festival 1957. Residensork. Dir.: Otterloo. Regjer: Variasjoner og fuge over et tema av Hiller. 20 Nytt. 20.10 Underh.ork. 21.30 Montasje. 22 Sydamerikansk musikk. (Gr.) 22.20 Tour de France. Kåseri. 22.30 Militærmusikk. 23 Nytt. 23.15 Gram. 23.50-24 Andakt.

Hilversum II  
298 m - 1007 kc/s.

20-24 Program til H. H. prins Bernards fødselsdag. (Som Hilversum I).

## ★ TYSKLAND ★

American Forces Network

547,4 m - 548 kc/s, 271,2 m - 1106 kc/s.

18.30 Sport. 18.45 Hymns from Home. 19 Nytt. Music in the Air.

20 Nytt. 20.05 Grand Ole Opry.

20.30 Saturday Night Country Style. 20.55 Johnny Lee Wills.

21 Basin Street Jazz. 21.25 It's New. 21.30 Rock'n Roll Dance Party. 21.55 What's the Question?

22 Music Views from Hollywood. 22.30 Nytt. 22.35 Rhine Band of the Week. 23 Sport.

23.05 America's Popular Music. 24 Nytt. 0.05 Late Request Show. 1 Nytt.

Nordd. og Westd. Rundfunk

428 m - 701 kc/s, 309 m - 971 kc/s, 199 m - 1502 kc/s og 49 mb.

20 Der — Die — Das. Slager-parade. 21.45 Nytt. 21.55 Fra uke til uke. 22.10 Hungaria, symf. dikt av Liszt. 22.30 Dansemusikk. 23 Die Jagd nach dem Täter, kriminalhørespill av Helmut Kleffel. 23.35 Hallo — naboer! 24 Nytt. 0.05-1 Dansemusikk.

Südwestfunk

295 m - 1016 kc/s, 363 m - 827 kc/s.

20 Slag i slag — slager på slager.

20.45 Pisker, pauker og pistoler! Sirkusrevy. 22 Nytt. 22.10 Problemer i tiden. 22.20 Sport. Musikk. 23.40-2 Dansemusikk. (24 Nytt).

(Forts. siste side).

**6.45 Værmelding**
**Morgenmelodier**

*Rolf Liebermann*: Suite over sveitsiske folketoner. (RIAS symf.-ork., Berlin. Dir.: Ferenc Fricsay). (DGG 30113 EPL).

*Carste - Curtis*: In the alps. (McGuire Sisters. Lawrence Welk's ork.) (Coral 91196).

*Réndine*: La pansé. (Will Glané's ork.) (Decca DX 1851).

*Warren - Cyprys*: Den tatoverte rosen. (Helmut Zacharias' ork.) (Pol. 50191).

*Burman - Windestam - Norman*: James Point. (Charles Norman med ork.) (Metr. MEP 49.).

*Greenhalgh - Brown*: Kings waltz. (Harry Davidson's ork.) (Col. DX 1547).

*Wetzel*: Da lach' ich nur. (Gerhard Gregor). (Pol. 49072).

*Paganini*, arr. *Langendoen*: Perpetuum mobile, verk 11. (Boston Promenadeork. Dir.: Arthur Fiedler). (HMV DLP 1079).

**7.20 Morgengymnastikk**
**7.30 Morgenmelodier**

*J. Vitols*: Fire latviske folkemelodier. (Stockholm filh. ork. Dir.: Teodors Reiters). (Latvian Mus. LM 302).

*Brahms*: Vals nr. 1, 2 og 3, verk 39. (Anatole Kitain). (Col. DX 8129).

*Schubert*: Horch, horch, die Lerch' im Atherblau. (Wiener Sängerknaben). (Phil. S 06066 R).

*Lecuona*: Always in my heart. (Stanley Black's ork.) (Decca LK 4159).

*Eijre - Rybrant*: Pudelvisan. (Alice Babs. Almstedt-Lind kvartetten). (Metr. J 45-436).

*McHugh - Fields*: Exactly like you. (Frank Baron). (MGM CC 1).

**7.50 Dag og tid  
Ord for dagen**
**8.00 Værmelding  
Dagsnytt**
**8.15 Andakt**

Forstander i Pinsemenigheten *Morgan Kornmo*.

Tekst: 1. Korintierbrev 15, 34.

Salmenummer. Landstad: 226 v.

1, 7, 9 og 10-11.

Nynorsk: 758 v. 1, 7, 9 og 10-11.

(Bergen).

**8.35 For husmødre**
**8.40 For barna**

*Kari Grøn*  
synger og forteller.

**9.00 Programoversikt - Slutt**

\*

**11.20 Valutakurser**
**11.25 Været til sjøs. (Bergen)**
**11.35 Hus og heim**

I solgangsbris  
på Steinviksholm.  
Kåseri av *Nanna Kleboe*.

**11.50 Formiddagskonsert**

*Bach*: Toccata og fuge i d-moll. (Fritz Heitmann). (Tel. LSK 7011).

*Mozart*: Allegro con brio, fra Symfoni nr. 25 i g-moll, K. 183. (London symf.-ork. Dir.: Georg Solti). (Decca LXT 2946).

*Schubert*: Moment musical. (Walter Hautzig). (Haydn Soc. HS 9000).

*Prokofjev*: Symfoni nr. 1 i D-dur, verk 25 (Klassiske). (Paris-konservatoriets ork. Dir.: Ernest Ansermet). (Decca LXT 2833).

*Justys Lyra*: Romanse (Goethe). (Erich Kunz. Wien kammerkor og Wien statsoperas ork. Dir.: Franz Litschauer). (Amadeo AVRS 6031).

*Strauss*: «Flaggermusen», ouverture. (Wien filh. ork. Dir.: Clemens Krauss). (Decca LXT 2634).

*Kálmán*: Grevinne Maritza, potpourri. (Gerda Schreyer, Friedl Pöltlinger, Walter Anton Dotzer og Toni Niessner med Wiener-akademietts kammerkor og Wien radioork. Dir.: Heinz Sandauer). (Phil. 422139 PE).

*Llossas*: Resignation. (Juan Llosas' ork.) (Pol. 20516 EPH).

*Scull*, arr. *Pope*: Trombones to the fore. (Militærork. Dir.: A. E. Sims). (Col. DB 3312).

*Kern - Hammerstein*: All the things you are. (Leslie Scott. Ork. Dir.: Jan Corduwener). (Phil. 422093 BE).

*Haugen*: Valse galante. (Arnt Haugen's musettekvartett). (Phil. 421609 PE).

*13.00 Værmelding*

**Dagsnytt**
**Meldinger**
**Melding om fisket,**  
(Bergen).
 
**Fiskeriaktuelt**
**13.40 Nordisk godtemplar-**  
**ungdom møtes**

Inntrykk fra kongressen i Oslo.

**14.00 Lokale meldinger**
**Slutt**

\*

**16.00 Janitsjarmusikk.**

Fra Norsk Jernbanemusikk-

forbunds landsstevne i Narvik.

(Narvik).

**16.30 Minemeldinger**
**Kulingvarsler**
**16.35 Ettermiddagskonsert**

*Vincent d'Indy*: Fervaal, forspill til 1. akt. (Westminster symf.-ork. Dir.: Anatole Fistoulari). (Parl. PMC 1011).

*Wagner*: Siegmunds kjærlighets-sang, fra «Valkyrien». (Lauritz Melchior. Ork.) (RCA LCT 6701-4).

*Vaughan Williams*: Fiolinkonsert i d-moll. (Joseph Fuchs. Zimblet strykeork.). (Decca BXTL 1006).

*Richard Strauss*: Brevscene og Vals, fra «Rosenkavaleren».

(Alexander Kipnis og Else Ru-zicka. Berlin statsoperas ork. Dir.: Erich Orthmann). (HMV CSLP 503).

*Liszt*: Gondoliera, fra «Années de Pélérinage». (Wilhelm Kempff). (Decca LXT 2572).

*Monnot - D.* og *M. Senlis*: Les amants d'un jour. (Edith Piaf. Robert Chauvigny's ork.)

*Broussolle - Bécaud*: Alors raconte. (Les Compagnons de la Chanson).

*Bonifay - Bechet*: Le marchand de poissons. (Annie Cordy. Jean-Claude's sekstett). (Col. 33 S 1105).

*Pia Beck*: Beck's boogie. (Pia Beck's trio). (Phil. P 10073 R).

*Belafonte - Burgess - Attaway*: Banana boat, calypso. (Harry Belafonte. Tony Scott's kor og ork. Millard Thomas, gitar). (RCA 47-6771).

*Riddle*: Johnny's victory, fra filmen «Johnny Concho». (Nelson Riddle's ork.). (Cap. EAP 1034).

*Lou Stallmann - Joe Shapiro*: Round and round. (Perry Como med Ray Charles koret. Mitchell Ayre's ork.). (RCA 47-6815).

*xxx*: Early one morning. (Robert Farnon's ork.). (Decca DFE 6320).

*17.40 Foregangsmenn i norsk landbruksoppplæring*:

Direktør N. K. Ødegaard

Foredrag av *Olav Klokk*,

fhv. sekretær ved Norges

Landbrukshøgskole.

**22.30 Peter Tsjaikovskij:**

Serenade for strykere,

C-dur, verk 48

Musikselskabet Harmoniens

orkester.

Dirigent: *Øivin Fjeldstad*.  
(Bergen).

1. Pezzo in forma di sonatina.

2. Vals. 3. Elegi. 4. Finale (rusisk tema).

**23.00 Gammel og ny dansemusikk**

Ole Rønnings kvartett.  
Ellif Holms kvartett.

**23.45 Slutt**
**LOKALSENDINGER**

Finnmark og Troms

14.00 Nytt fra Finnmark.

(Vadsø).

14.10 Nytt fra Troms.

(Tromsø).

Såmigiel programma. —

Program på samisk.

14.30 Ságat ja áðasat. — Nytt og aktuelt.

14.40 Mánaid bád'o. Trygve Madsen bák'te. — Barnetime. Ved Trygve Madsen. (Vadsø).

**Bergen II (269 m)**

17 Programoversyn. Grammofon.

17.10 Reiseliv og reiseråd. Ved Åsmund Oftedal. 17.40 «Marinemusikken spiller opp». Nederlands marineorkester. (Gram.)

Nichols: March of the Herald.

Kühne - Furgoet: Jour de la fête.

Herzer: Hoch Heidecksburg.

17.50 Filmkronikk. Ved Øyvor Aarstrand. 18 Laurdagkskonserter. (Gram.) 18.30 By- og bygdenytt. Meldingar. Programoversyn.

**Norsk fra utlandet**

18.15-18.30 - SOVJETSAMVELDET (800 kc/s - 375 m og i 25 og 31 m båndet). Nyheter.

18.30-19.00 ENGLAND (1295 kc/s - 232 m, 9410 kc/s - 31.85 m og 11750 kc/s - 25.53 m). Nyheter. Av verdens dagbok. Meldinger fra BBC-korrespondenter verden rundt.

18.30-19.00 TANGER (IBRA Radio) (15020 kc/s - 19.90 m, 11345 kc/s - 26.50 m og 9900 kc/s - 30.30 m). Religiøst program.

18.35-18.55 - ITALIA (5960 kc/s - 50.35 m, 7275 kc/s - 41.24 m og 9710 kc/s - 30.90 m). Program på norsk og dansk.

19.00-19.30 CANADA (15320 kc/s - 19.58 m og 17820 kc/s - 1684 m). Ukenyt fra Canada. — Fra næringsslivet. Fiske, gruve drift, jord- og skogbruk, industri og håndverk. — Handel og økonomi. — Presseoversikt og kommentarer. — Norsk-kanadisk reportasje.

19.30-20.00 - SOVJETSAMVELDET Postkassa.

21.00-21.45 - SOVJETSAMVELDET (ikke 31 m båndet). Nyheter. — Gjennom byene i Sibir: Krasnojarsk. Underholdningsmusikk.

Husk å melde adresseforandring. Oppgi både gammel og ny adresse.

## UTENLANDSPROGRAMMENE

Søndag (forts.)

### \* FRANKRIKE \*

Paris-Inter

1829 m - 164 kc/s og 48 mb.  
20 La vie parisienne. 20.30 Le monde cette aventure. 21 Fra festivalen i Fribourg: Folkemusikk. 22.30 Fra Østerrike: Le beau Danube bleu. 23.25 Nytt. 23.30 Danseplater. 24. Nytt. 0.05-2 Route de nuit.

Programme National  
422 m - 710 kc/s, 347 m - 863 kc/s,  
235 m - 1277 kc/s.

18 Paris radio-symfoniorkester, dir.: Eugène Bigot, Babeth Leonet, klaver. Verker av Mendelssohn, Beethoven, Casadesus og Dukas. 19.30 Gram. 19.45 Paris vous parle. 20.05 Armand Bernards ensemble med Lucienne Jourrier. 20.30 Strasbourg-festivalen: L'Orchestre National, dir.: Charles Munch. Verker av Barraud, Roussel, Beethoven. 22.45 Komp. av Tibor Harsanyi. Medv. Alice Methéhen, Ina Marika, L. J. Rondaleux, Odette Pigault og Quatrocchi-kvartetten. 23.45 Nytt.

Programme Parisien  
498 m - 602 kc/s, 318 m - 944 kc/s,  
258 m - 1160 kc/s, 280 m - 1070 kc/s.  
20 Nytt. 20.30 Le flâneur du dimanche: Patachou. 20.55 Avant-

première. 21.55 Prenez le chorus. 22.40 Nytt. 22.45 Dansemusikk. 23.15-23.30 Grammofon.

### \* NEDERLAND \*

Hilversum I

402 m - 746 kc/s.

20 Lett manøvre. Underh. for militære. 20.30 Aktuelt. 20.50 Promenadeork. Tysk operamusikk. 21.20 Kåseri. 21.30 Horespill 22.25 Gram. 22.45 Andakt. 23 Nytt. 23.15-24 Alma Musica-ensemplet med Annette de la Bije, sopran. J. Chr. F. Bach: Sekstett C-dur. Bach: To melodier. Loeillet: Triosonate F-dur.

Hilversum II

298 m - 1007 kc/s.

20.05 Smaken er forskjellig! Et program om motsetninger. 21 Kabaret. 21.25 Utdrag av Verdis operaer. (Gr.) 22.15 Akt. 22.50 Nye franske grampler. 23 Nytt. 23.15-24 Dansemusikk.

### \* TYSKLAND \*

American Forces Network

547,4 m - 542 kc/s, 271,2 m - 1106 kc/s.  
19 Ed Sullivan. 19.30 Recollections at Thirty. 19.55 Sports Detective. 20 Nytt. 20.05 People are funny. 20.30 Our Miss Brooks. 21 Howard Barlow Pre-sents. 21.30 Mystery Time. 21.55 Scrap-

### KORTBOLGE OG FJERNSYN

Forts. fra side 6.

### DANSK FJERNSYN

Statsradiofonien opplyser på forespørsel at tallet på danske fjernseere nå har passert 75,000! Den daglige tilgang av nye registreringer ligger et sted mellom 300 og 400. København alene har over 30,000 fjernseere.

### FRANKRIKE

Radiodiffusion—Télévision Française i Paris kringkaster nå den daglige engelske spesialsending for lyttere i Storbritannia alle dager kl. 21-22 over 6045 kc/s - 49.60 meter. Sendingen starter med nyheter fra den franske hovedstad

og Frankrike, fulgt av språkkurset «En setning om dagen». Et postkasseprogram, «Yours of Even Date», er fastsatt til torsdager og blir stundom kjort i reprise lørdag eller søndag.

### NEDERLAND

Radio Nederland International Service i Hilversum kringkaster en times konsert ved det kjente Concertgebouw-orkester hver søndag til følgende tider og på følgende skalasteder:  
Kl. 15-16 i kortbeløgens 13-, 16- og 19-meterbånd;  
Kl. 20-21 i kortbeløgens 16-, 25- og 49-meterbånd, eventuelt også i 31-meteren.  
Konsertene annonseres på nederlands, engelsk og spansk.

## NESTE UKE HØRER DE

SØNDAG 30. JUNI  
8 Grammofon. 8.35 Sommerkurs i engelsk. 9.20 Lynghesten. Foredrag. Teknikk i mjølkeproduksjonen. Samtale. 9.50 Morgenkoncert. (Gram.) 10.55 Høgmesse i Nidarosdomen. 12.20 Grammofonkoncert. 13.20 På Grand i jobbetiden. Olaf Havrevold leser fra «De mørke kilder» av Johan Borgen. 14.05 Middagskoncert. 16 Barnas musikkstund. 16.35 Folkemusikk. 17.10 Friherren til Frydenlund. Leif Nylen forteller. 17.30 Filharmonisk Selskaps orkester. 18.20 Tynset og norsk kulturhistorie. 19.30 Nordisk underholdningskoncert. Finnland. 20.15 Familiekvelden. 20.40 Populære melodier. Ivan Hauge, fiolin. Kolbjørn Mydland, klaver. 21 Sol og sommer. Underholdningsprogram. 22.40 Musikselskabet Harmoniens orkester.

MANDAG 1. JULI  
16.35 Stavangerensemplet. 17.20 Kyrkjer på Andøya. Foredrag. 17.35 Sang og musikk fra Canada. 18 Arne

Garborg: Fjell-luft. Edvard Drablos les. 18.25 Populære melodier. Tor Hultins trio. 18.40 Økonomisk oversikt. 19.40 Støy og mennesker. Foredrag. 20 Ønskekonsert. (Gram.) 21 Utenskronikk. 21.20 Isaac Albeniz: Iberia. Yvonne Loriod, klaver. 21.45 Foreldrenes kvartær. 22.20 Landskamp i friidrett. Norge—Sveits. 22.40 Teatrene i juni.

### TIRSDAG 2. JULI

16.35 Ettermiddagskoncert. (Gram.) 17.30 Tolv — seksten. 18 Sanger av Johan Backer Lunde. Gunnar Martinsen. 18.15 På Valdres-ferd. Reportasje. 18.45 Gammel dansemusikk. Sverre Madsens ensemble. 19.30 Hay og havn. 20 Filharmonisk Selskaps orkester. 20.45 Radioteatret. «Sommeratt», av Terje Stigen. 21.40 Italiensk trekspillmusikk. Arnestein Johansen. 22.20 Landskamp i friidrett. Norge—Sveits. 22.40 Fiolin og klaver. Oliver Colbentson, fiolin. Kjell Bækkelund og Kåre Siem, klaver.

book. 22 Dinah Shore. 22.15 Strange. 22.30 Nytt. Sport. 22.45 Mitch Miller. 23.30 Portraits in Music. 24 Boston Symphony. 0.45-1 A Joy Forever.

Nordd. og Westd. Rundfunk  
428 m - 701 kc/s, 309 m - 971 kc/s,  
199 m - 1502 kc/s og 49 mb.  
18.20 Symf. Dir.: Schüchter. Dvorak: Symf. F-dur. 19 Nytt. Sport. 19.30 Politisk forum. 20 Arier og sanger. (Peter Anders). Underh. og dansemusikk.

### Südwestfunk

295 m - 1016 kc/s, 363 m - 827 kc/s.  
20 Revisoren, opera av Werner Egk. 22 Nytt. Musikk. 22.45 Dansemusikk. 24 Nytt. 0.10-1.10 Underh. og dansemusikk.

### PAKISTAN

Radio Pakistan i Karachi opplyser at de engelske sendingene for europeiske lyttere nå kjøres alle dager kl. 20.15-21 over 9484 kc/s - 31.63 meter og 7010 kc/s - 42.80 meter. En kan nesten alltid gjøre regning med bra gjengivelse, og sendetiden anvendes ofte til moderne dansesong og underholdningsmusikk i kjente innspillinger.

### POLEN

Radio Warszawa er avlyttet med et fint musikkprogram for interesserte i Nord-Amerika sondager fra 12 til 12.30. Vellyden gikk ut over 15120 kc/s - 19.84 meter og 17800 kc/s - 16.85 meter.

### SVERIGE

Den engelske DX-sendingen «Sweden Calling DX-ers!» som fra 1955 ble innskrenket et kvarter hver fjerde mandag, er nå begynt igjen som ukeprogram. DX-redaktør Arne Skoog har 5-6 minutter til rådighet, og båndet kjøres hele 14 ganger søndag—mandag. Her i landet oppnår en best mottaking fra 6095 kc/s - 49.22 meter søndag kveld kl. 21 og natt til mandag kl. 1 over Horby på mellombølgene 1178 kc/s eller 255 meter.

### KAMPEN OM MENNESKESINNET

Kampen for å få kontroll over menneskesinnet er like gammel som menneskeheden selv, men det er særlig i vår tid — etter uttrykk som «brainwashing» («hjernevask») er blitt dagligdagse — at de forskjellige metoder er blitt gjenstand for bred vitenskapelig debatt.

I en ny bok «The Battle for the Mind», har den britiske psykiatриkaren William Sargent lagt fram en teori som går ut på at ikke bare politisk «hjernevask» og tvungne tilstaelser, men også religiøse omveltelser stort sett følger samme psykologiske mønster.

Dr. Sargants bok, som har vakt en god del oppsikt, vil bli omtalt i den norske sendingen fra BBC mandag.



## På jakt i bokhylla

Ekorn-Petter er ein liten ekornunge som Haakon Lie fortel om i boka «Ekorgutten». I Barneimen laurdag fortel Lydia Opøien om Ekorn-Petter og litt om det han og venene hans opplever.